VISIT…

КОШКИ

Я ПОЗНАЮ МИР

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Я ПОЗНАЮ МИР

КОШКИ

АСТ • Астрель
Москва

О ТОЙ, ЧТО БРОДИТ САМА ПО СЕБЕ

Кошки — хочешь ты этого или нет — медленно, но верно отвоевывают у собак право называться самыми любимыми домашними животными. Невзрачные или царственные, обожаемые или презираемые, рьяные охотники на мышей или ленивцы, не способные и мухи поймать, кошки пленили сердца миллионов. Девяносто девять процентов кошек беспородны. Половина из них ведет бродячий, нищенский образ жизни, скитаясь по помойкам, ожидая подачки возле магазинов и столовых, но зато один из ста — оставшийся процент...

Это десятки самых разнообразных пород — и ультрасовременных, ультрамодных, и ставших уже классическими, и миниатюрных комочков, и настоящих великанов, и совершенно голых, и покрытых многосантиметровым слоем шерсти — это участники международных выставок.

Почему же кошки столь популярны? Возможно, одна из причин — они неустанно продолжают открывать перед людьми все новые

свои секреты. Вплоть до наших дней характер домашней кошки и все ее существо истолковывались превратно. И здесь мы мало чем отличаемся от средневековых людей, отправлявших черных котов на костер. Кто такая кошка на самом деле и что она может, мы до сих пор точно не знаем. Этологи — исследователи поведения животных — только начинают открывать неизвестные их повадки.

Существует стойкое — и совершенно необоснованное — убеждение, что кошки и собаки не переносят друг друга на уровне инстинкта. Однако оказывается, что чаще сами люди, поклонники тех или иных животных, куда более упрямее, чем их питомцы. «Я не кошатник, я собачник» — это одна из наиболее распространенных форм предвзятости. «Кошка хитрая и непостоянная, — говорят любители собак. — Она существо грубое, безразличное!» За таким пренебрежением скрывается глубокая неприязнь. И невежество.

Еще биолог Альфред Брем писал в XIX веке: «Внутренний мир кошки обычно понимают превратно. Полагают, что это коварное, лживое, лишенное привязанностей животное, которому нельзя ни в чем довериться. Как правило, кошек сравнивают с собаками, с которыми их как раз и нельзя сравнивать, и, не найдя между ними ничего общего, предпочитают махнуть на кошек рукой и рассматривать их изначально как существ, с которыми ничего не поделаешь».

Любители же кошек смотрят на своих любимцев иначе: во все времена Felis domestica (таково латинское название домашней кошки) воспевали в романах, песнях, поэмах и сказках, прославляя ее за грациозность, независимость, ум и утонченность. В отличие от собаки и человека, кошка ни с кем «не советуется» и не стремится создать сложные социальные иерархические системы.

Многие ученые убеждены, что кошки настолько биологически запрограммированы на выживание, что их невозможно дрессировать. Тем не менее специалисты и опытные владельцы кошек считают, что, хотя с неподготовленным животным работать практически невозможно, правильно дозированная пища и

внимание помогают обучению животного, и вскоре после такого правильного воспитания кошка прекращает беспричинно драть когтями, кусаться и злобно ни с того ни с сего шипеть.

Если действовать спокойно, толково и терпеливо, умело кормить кошку, то ее можно научить садиться по команде. Но нужно ли это? Не достаточно ли собаки? Некоторые гордые владельцы кошек хвастаются тем, что заставили своих питомцев есть лапой прямо из консервной банки. Сомнительное достижение!

Какая же она, наша кошка? Попробуем приоткрыть завесу над ее природой, повадками, тайнами...

ЗАГАДКИ ИСТОРИИ

Из родословной кошачьего племени
Кандидат на предка
В поисках прародины
Рядом с человеком
Корова дает молоко и мясо, а кошка...
Под покровительством богини Баст
Как кошки воевали?
О жизни кошек на Востоке
И красота, и ловкость
От мау до неко
Героиня поверий
Кошка в Европе
От любви до ненависти
Мрачные времена
И жестокость, и покровительство
В Новый Свет и обратно
Небылицы вокруг кошки
Пушистые прорицатели
А может ли кошка летать?
Черная кошка — эмблема удачи
Приметы старые и новые

ИЗ РОДОСЛОВНОЙ КОШАЧЬЕГО ПЛЕМЕНИ

Все кошки, крупные и мелкие, относятся к семейству плотоядных млекопитающих, известному под названием Felidae. Оно включает 5 родов и 38 видов. Лишь 2 рода принадлежат мелким кошкам, зато по количеству видов эти кошки (такие, как оцелот или рыси) преобладают над крупными (как лев или леопард). Но вне зависимости от своего размера, каждая из них — чрезвычайно искусный охотник, питающийся в основном мясом позвоночных. Образ жизни всех представителей семейства Felidae, за исключением льва, отличается индивидуализмом.

Хотя Felidae появились 54 миллиона лет назад, древнейшие предки современной небольшой с мелкими зубами кошки выделились в отдельную филогенетическую ветвь на 12 миллионов лет позднее. Для сравнения: ископаемые останки, принадлежащие семейству Hominidae, из которого вышли мы, двуногие человекообразные, имеют возраст всего 4 миллиона лет. Homo — род, к которому мы принадлежим, — выделился не ранее 2,5 миллионов лет назад, а Sapiens, наш вид, существует всего 400 тысяч лет.

Самые ранние млекопитающие хищники (кредонты) появились в палеоцене и эоцене. Говоря языком эволюции, появление семейств псовых и кошачьих произошло 60-40 миллио-

Кредонты

нов лет назад как шаг в сторону от собственно животных-охотников. На заре олигоцена возникло животное, похожее на виверру, а потом, в миоцене, — более похожие на кошку звери. Хотя **саблезубые кошки** принадлежали к древней ветви, отошедшей во времена миоцена, большинство современных кошек, похоже, выделились в конце миоцена и в неоцене.

В более ранний период появились животные, похожие на современных крупных кошек. Это, вероятно, связано с образованием открытых саванн, где водилась подходящая для них дичь. В среднем и позднем плейстоцене были ледниковые периоды, в течение которых и появились мелкие дикие кошки.

Как бы то ни было, к тому времени, когда Homo sapiens только появился, Felis silvestris, прямой предок домашнего кота, уже занял

прочное место в мире. Есть разные мнения о том, принадлежат ли **европейский** и африканский **дикие коты** и домашний кот к одному виду. Большинство исследователей пришли к выводу, что наиболее вероятным предком домашнего кота является **африканский дикий кот**. Желтый полосатый зверь, чуть более крупный, чем домашний, африканский кот встречается чаще всего в пустынях Азии и Африки.

КАНДИДАТ НА ПРЕДКА

Африканский дикий кот (Felis silvestris) считается предком домашнего кота по нескольким причинам. Известно, что передний и задний края первого коренного зуба на нижней челюсти поднимаются более круто у европейского дикого кота, чем у домашнего.

Это очень важный факт, поскольку он предполагает происхождение домашнего кота от североафриканского подвида. Это подтверждает и простая зависимость между условиями обитания современного домашнего кота и его предка, их физиологическая и поведенческая приспособленность к этим условиям (например, слуховой аппарат домашнего кота приспособлен для открытых больших пространств — таких, как пустыня), а также физические характеристики мумифицированных кошек в Египте.

Однако некоторые исследования говорят о том, что имелись и другие вероятные области

раннего приручения кошек — Дальний Восток, Индия — обе, кстати, древние агрокультурные центры.

В ПОИСКАХ ПРАРОДИНЫ

Точно известно, что 3,5 тысячи лет назад кошка уже была домашним животным. Свидетельства тому имеются уже в Древнем Египте, но еще неизвестно, когда начался процесс приручения кошки. Многие ученые уверены, что «кошка, которая гуляет сама по себе», была в самом деле приручена не более 5 тысяч лет назад. Другие доказывают, что она была одомашнена даже раньше, чем собака, и что разводить в неволе ее стали с религиозными целями по меньшей мере 9 тысяч лет назад. Третьи же говорят, что кошка до сих пор окончательно не приручена. Если же принять мнение некоторых специалистов, что кошка первоначально была приручена с целью контроля популяции грызунов, мы должны отсрочить это событие по крайней мере до 4000 года до нашей эры, поскольку к этому времени сельское хозяйство развилось настолько, что крысы и мыши стали серьезной проблемой, и это заставило человека искать средства, чтобы противостоять им.

Хотя хорошо известен факт, что домашние кошки были уже в Древнем Египте (об этом свидетельствуют тысячи мумифицированных

зверьков), пока не существует конкретных доказательств того, что в других частях мира происходило то же самое.

Тем не менее, самые ранние из найденных останков кошек относятся к иерихонскому периоду неолита — это VII тысячелетие до нашей эры, — но это не доказывает, что кошка тогда была домашним животным. Дело в том, что скелет кошки очень мало изменился в процессе приручения.

Мнение о том, что родиной домашней кошки был Египет, живо среди ученых вплоть до наших дней. Правда, против такой точки зрения говорят данные, полученные при раскопках в Передней Азии поселений, существовавших 2,5 тысячи лет до нашей эры. Регионом одомашнивания оказалась не только долина Нила, но и другие районы. В Южном Ираке кошки были распространены уже в III веке до нашей эры. На многих фресках они изображены рядом с пастухами и охотниками. Самые древние изображения — статуэтки из Хачилара, что в Западной Анатолии (Турция), возраст их — почти 7600 лет. Они представляют собой фигурки женщин из необожженной глины, держащих на руках зверьков, похожих на кошек. Возможно, эти изображения связаны с культом леопарда, который встречался в то время в Чатал-Гуюке, одном из районов Анатолии. Но и это свидетельство нельзя считать отправной точкой исследований, так как в это время кошки уже были одомашнены.

РЯДОМ С ЧЕЛОВЕКОМ

Информация о времени начала одомашнивания кошек может рассказать много о природе их взаимоотношений с человеком. Однако, очевидно, одомашнивание подразумевало, что человек не только растил и воспитывал животных, но и, главное, контролировал их воспроизводство, так что с этого момента кошка больше не подлежала процессу естественного отбора, а полностью зависела от человека, то есть осуществлялся **искусственный отбор**. Начало влияния на жизнь этих зверей расплывчато указывает на момент возникновения связи между человеком и кошкой. Могло быть, например, и так, что в течение длительного времени дикая кошка жила бок о бок с человеком, не проникая в его жизнь.

Ученые считают, что наши предки приручили как минимум дюжину разных животных до того, как кошка вошла в их дома. Собаку, северного оленя, козу и овцу приручили в эпоху, когда сельского хозяйства как такового еще не было (более 10 тысяч лет назад); корову, буйвола, яка и свинью — в раннесельскохозяйственную эпоху. И только потом были приручены слоны, лошади и мулы.

Все эти животные, кроме кошки, живут в рамках некой общественной организации, от которой они зависят «социально» и биологически. Так или иначе, у всех были достаточные предпосылки для одомашнивания: суще-

ствование в большой группе и наличие в ней иерархической системы. Кошкам же это не свойственно.

Как раз наличие иерархии у остальных животных сыграло значительную роль при их одомашнивании. А ее отсутствие у кошек объясняет, почему они до сих пор не выполняют приказаний человека, как собаки, и не столь покорны, как лошади. Лошадь, например, всегда следует за доминирующей в стаде особью, обычно кобылой-маткой. Если та останавливается и кормится, то пасется и все стадо; если пускается в галоп, то следом скачут и остальные, а когда она собирается отдохнуть, все лошади также устраиваются на ночлег.

Древнейший инстинкт следования за лидером дает человеку возможность одомашнивать животных. Иначе говоря, человеку нетрудно играть роль вожака любой стаи.

Но на протяжении многих поколений раз за разом человек заключал с кошкой договор на равных, чтобы она вела войну с мышами в его жилище (и не случайно многие верят, что, когда кошка приносит убитую мышь хозяину, она просто пытается научить его охотиться).

Пресловутая независимость кошек дает возможность предположить, что совместный путь человека и кошки значительно более длинен. И если мы предположим, что кошки были приручены потому, что хорошо ловят мышей, то придется допустить, что это произошло не раньше, чем человечеству понадо-

Человек так и не приручил кошку

билось защищать урожай, то есть не раньше 4-го тысячелетия до нашей эры. До этого же дикий кот не играл никакой роли в хозяйстве человека эпохи мезолита (XIII-VIII тысяч лет до нашей эры). За 390 тысяч лет, прошедших между появлением Homo sapiens и заключением «договора» между ним и **африканским диким котом**, они просто привыкли жить вместе. Возможно, что египетская кошка долгое время сама приходила к человеку в дом в поисках своей обычной добычи — мелких грызунов, и ее пускали в селения. Быть может, подобный подход — лучшее решение загадки одомашнивания. Но есть и другие теории.

Ясно, что даже самый милый домашний представитель кошачьего рода еще совсем не приручен. Одомашнивание предполагает

не только приучение животного к среде обитания человека и изменение его генотипа, но и контроль за размножением с целью придания нужных нам качеств животному. Ясно, что в случае с кошкой этого не происходит. Как ни пытается человек уже в течение пяти тысяч лет взять под контроль личную жизнь своей любимицы — все так же рвется в окно самец в разгар страстной и наполненной его пением ночи и катается по полу полубезумная кошка, жаждущая соединиться с «источником рулад».

Если говорить о современном разведении кошек, то по-настоящему его начали чуть более ста лет назад, когда появились первые породы. С того времени, как спаривание этих «тепличных ростков» строго контролируется, их уж точно можно назвать одомашненными.

КОРОВА ДАЕТ МОЛОКО И МЯСО, А КОШКА...

Увы, кошки не имеют товарной ценности. Их мясо не употребляется в пищу, а шерсть не используется в производстве.

У нас не получается выводить породы, годные для конкретной работы, как породы собак. Кошки — не лошади, их не заставишь соревноваться на беговой дорожке, и они слишком слабы, чтобы служить тягловой силой. Их не отправишь на выпас, словно овец или коз.

Кошки ловят крыс и мышей, но не из-за того что мы этого хотим, а ради собственного удовольствия.

Так зачем же тогда человек приручал кошку? По этому поводу существует несколько теорий.

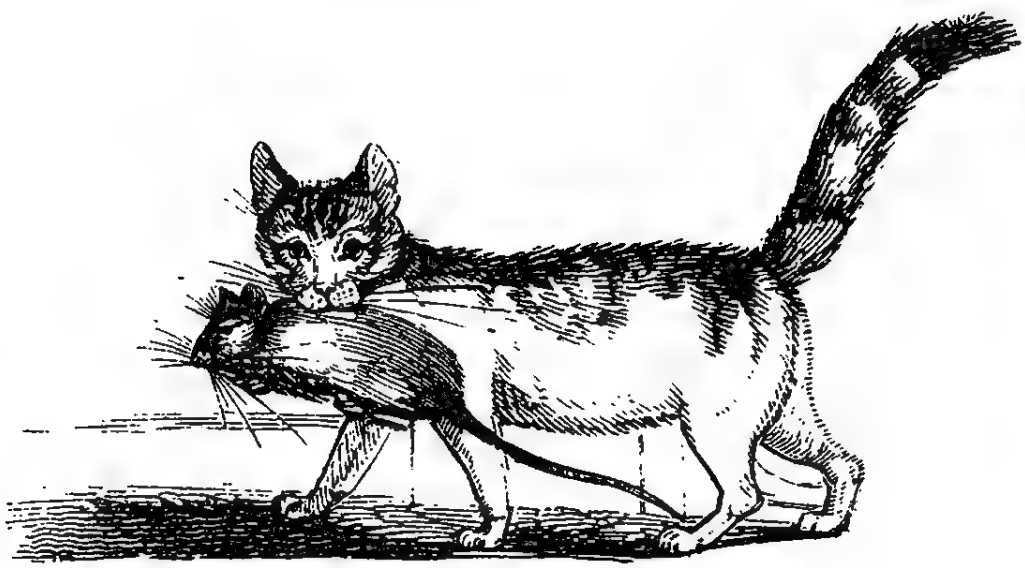
Приручение с целью поедания. В прошлом кошки употреблялись в пищу; и в некоторых частях мира их едят и сейчас, причем мясо дикой кошки гораздо предпочтительнее мяса домашней. Очевидно, что если такое случается и сегодня, то в прошлом было и подавно. Однако не похоже, чтобы человек приручал кошку только как возможный источник пищи. Плотоядные вообще не подходят для этой цели: их содержание обходится слишком дорого, поскольку они сами питаются мясом. Фактически единственное плотоядное, которым человек питается сегодня, — это рыбы, не млекопитающие. Напротив, затраты на содержание травоядных весьма скромны по сравнению с тем. количеством мяса, которое можно от них получить.

И, наконец, в широких масштабах «котоедство» никогда не было распространено, если не считать голодных времен, когда кошачье мясо оказывалось единственным спасением от смерти (вспомним блокадный Ленинград).

Приручение с целью использования на охоте. Эта теория возникла на основе древнеегипетского изображения кошки, помогающей

человеку во время охоты (3000 год до нашей эры). Очевидно, кошке не отводилось при этом важное место; во всяком случае, она не играла настолько значительную роль, чтобы прилагать усилия по приручению. Для такой цели больше подходил **гепард**.

Приручение для контроля за грызунами. Одна из наиболее распространенных теорий



приручения кошки связана с их неоспоримым мастерством в ловле крыс и мышей. Скорее всего, дикие предки мышеловов подходили все ближе к городищам и поселениям в поисках пищевых отходов, притягиваемые большим числом мышей и крыс, которые процветали в идеальных для них жизненных условиях. Обнаружив кошачье умение, люди стали поощрять этих животных селиться ближе к своим жилищам, давая им пищу (в ограниченном количестве) и кров. С этого и начались взаимопомощь и дружба между кошкой и человеком.

Тут мы подходим к последней теории, которая представляет собой скорее дополнение к вышеописанному, нежели альтернативу предыдущей версии.

Одомашнивание ради дружеского общения. Многие специалисты соглашаются с тем, что дикие кошки, возможно, были одомашнены просто из-за естественной тяги человека к животным с намерением их приручить. Точно так же это может быть объяснено природной страстью детей приносить домой зверей — в данном случае котят диких кошек, найденных в лесу или поле. Возможно, кошку приручили не только для того, чтобы извлекать выгоду? У дикой, еще не одомашненной кошки, которой было позволено жить близко к человеку, чтобы она ловила мышей, рождались котята, которых забирали у нее совсем маленькими и воспитывали уже как домашних. Через некоторое время, помимо практических преимуществ, которые давало человеку приручение кошки, Homo sapience стало приятно иметь рядом с собой существо другого вида. На протяжении тысячелетий через это прошли многие животные — а почему бы и не кошки?

Есть сведения, что во время Второй мировой войны кошек брали на борт субмарин в качестве живых детекторов качества воздуха, а в окопах французской армии их держали, чтобы они заранее предупреждали о газовой атаке.

ПОД ПОКРОВИТЕЛЬСТВОМ БОГИНИ БАСТ

Однако вернемся в Древний Египет. В египетском иероглифическом письме львы и кошки имели уже собственные символы — с обозначением «миу» около 2,5 тысяч лет до нашей эры в надписях пирамид V и VI династий. Позднее на месте «миу» или «миунт» появляется обозначение «мау», — несомненно, звуковое подражание кошачьему мяуканью. В Древнем Египте поначалу были одомашнены не только мелкие кошки, но и крупные хищники — гепарды и камышовые коты.

Крупные кошки, содержавшиеся в домах знатных персон, символизировали прежде всего власть их хозяев. Они сопровождали боевые колесницы в сражениях, участвовали в боях. **Гепарды** — эти прирожденные «гонщики» — были и охотничьей привилегией богатых людей в Северной Африке, Персии и Индии еще в начале прошлого века. На глаза гепарда надевали кожаные колпачки, как при соколиной охоте; его доставляли на место охоты в двухколесной повозке и при появлении дичи, в основном антилоп и газелей, с глаз снимали шоры и зверя выпускали. Разумеется, он был так выдрессирован, что охотник мог легко отобрать у него добычу.

Иногда египтяне использовали и камышовых котов для охоты на водоплавающую птицу. Они приносили из зарослей дичь, подбитую

с помощью оружия — бумеранга. Сценка такой охоты дошла до наших дней в живописной росписи из склепа в Фивах, она относится к 1450 году до нашей эры. Но одомашнивание этих животных не дало результатов и потому понемногу сошло на нет. Мелкие же кошки остались.

Некоторые факты, свидетельствующие об отношении древних египтян к их любимым животным, помогут нам понять, какую ценность они представляли для людей. В Египте их считали священными, убийство кошки каралось смертной казнью. Если кошка, жившая в доме, умирала, то вся семья носила траур, в знак чего сбривали брови. Над умершей кошкой совершались все необходимые ритуалы: ее тело бальзамировали, заворачивали в

разноцветные покрывала, на мордочку надевали скульптурную деревянную маску. Некоторых кошек хоронили в сделанных по размеру деревянных «гробиках», других — в плетеных соломенных корзинах. Церемония происходила на огромном кошачьем кладбище, насчитывающем миллионы захоронений.

Богиню кошек называли **Баст**, или Бастет. Она является покровительницей Баста — города, в котором находился знаменитый храм кошек. Каждую весну на священное празднование сюда собиралось до полумиллиона людей и проводилось захоронение ста тысяч мумий кошек в честь непорочной богини. Эти праздники в честь Бает были самыми популярными и наиболее посещаемыми в Древнем Египте. Нередко они превращались в настоящие оргии и ритуальное безумие.

Текст гимна, обнаруженный на колонне IV века до нашей эры и адресованный богу Солнца, свидетельствует о силе этого культа: «О, священная кошка! Твоя голова — голова бога Солнца. Твой нос — нос Тота, господина трижды более великого, чем **Гермополис**. Твои уши — уши Осириса, который слышит голоса всех тех, кто его упоминает. Твой рот — рот бога Атму, господина жизни, который тебя предохранил от грязи. Твое сердце — сердце Фата».

Культ кошки был настолько сильным, что продолжался более двух тысячелетий и был официально отменен лишь в 390 году нашей эры, хотя к этому времени он уже фактически

перестал существовать. В пору же своего расцвета культ отражал то безмерное уважение, которым пользовалась кошка в древности, а сохранившиеся до наших дней многочисленные бронзовые статуэтки кошек доказывают, что египтяне высоко ценили их изящные формы.

Египтяне не только преклонялись перед кошками, но и категорически запрещали их вывоз в другие страны. Это приводило к бесконечным попыткам тайно вывезти кошек из страны как дорогих домашних животных.

Финикийцы, древние предшественники современных «челноков», рассматривали похищение кошек как своего рода вызов египтянам и вскоре на своих судах стали поставлять этих животных богачам Средиземноморья. Это, по всей видимости, раздражало египтян, но было благом для кошки, так как способствовало ее расселению в новых районах, тем более что в те далекие времена с ней везде обращались как с большой ценностью. Залы греческого и римского искусства в Ватикане, а также музеи Неаполя хранят фигурки бронзовых и мраморных кошек и мозаики с их изображением. В частности, в Неаполе находится знаменитая фреска, выполненная на острове Крит и изображающая кошку, пожирающую перепелку. Это произведение датируется примерно 1600 годом до нашей эры.

Благодаря путешественникам, торговцам и воинам кошки постепенно расселялись по всему древнему миру. Многочисленные архео-

логические свидетельства и документы тех времен говорят о том, что кошка медленно, но верно проникала в Европу, расселялась на мусульманском Востоке, продвигалась все дальше на север — на территорию нашей страны.

КАК КОШКИ ВОЕВАЛИ?

Широко известно, как участвовали собаки в военных действиях, но мало кто знает, что и без кошек дело не обошлось. В истории зафиксировано два необычных случая использования кошек на войне.

В первый раз это произошло 2,5 тысячи лет назад, когда персы воевали с древними египтянами. Зная, что в Египте кошка почитается как священное животное, персы решили использовать кошек в качестве щитов или лат. Предпринимая опасные атаки на врага, воины персидского царя **Камбиза** несли на руках кошек, а египтяне не могли напасть на них, поскольку боялись нечаянно поранить или убить священное животное. Для них была невероятна сама мысль применить насилие против божества. Если египтянин убивал кошку, пусть даже при вынужденных обстоятельствах, его приговаривали к смерти. Таким образом персы легко продвигались вперед, а египтяне не могли помешать им.

Несмотря на эти военные неудачи, египтяне остались непоколебимы в своем поклонении

кошкам. Мы знаем из наблюдений **Геродота**, сделанных почти столетие спустя, что они все еще относились к кошке с величайшим почтением. Геродот рассказывает, что в Египте никто во время пожара не тушит огонь — все заняты спасением кошек: люди выстраиваются цепочкой, чтобы помешать охваченному паникой животному прыгнуть в огонь. Так что неудивительно, что персы взяли ее себе в союзники во время войны с Египтом.

Второй случай относится к более поздним временам, о нем пишет в своей книге, изданной в 1535 году, некий Кристофер из Габсбурга. Будучи артиллерийским офицером, он докладывал начальству, как ядовитые пары направляются на врага с помощью... кошек. Бутылки с отравляющим веществом привязывали к спинам кошек отверстием назад.

Затем кошек бросали в сторону врага, и они в панических метаниях рассеивали вокруг ядовитый газ.

О ЖИЗНИ КОШЕК НА ВОСТОКЕ

Но вернемся к эпохе расселения кошек по миру. Из кошачьей колыбели — Египта — они были тайно (несмотря на угрозу немедленной смерти для похитителя) привезены в Переднюю Азию как хорошие мышеловы. Затем они попали в Центральную Азию, отличились там как неустрашимые охотники на крыс и уже оттуда попали в Китай. Таково мнение большинства современных ученых.

Принято считать, что прирученные кошки в Китае появились в начале **эпохи Хань** (206 год до нашей эры — 221 год нашей эры), по крайней мере, это подтверждают многочисленные ссылки на кошек в древних текстах. В книге обрядов, датируемой II веком нашей эры, рекомендуется отправлять священные и театрализованные обряды в честь бога Кошки. В одном из исторических трактатов говорится о том, что при ловле мышей великолепный боевой конь хуже хромого кота. Популярность животного и участие его в повседневной жизни китайцев в то время подтверждаются многочисленными стихами и поэмами, написанными во времена династии Тян (618-690). Кошку рисуют как хищное животное, творе-

ние ночи, у которого тело подобно телу дикой кошки, а лик как у тигра.

Считается, что домашняя кошка попала в Японию через Манчжурию и Корею в начале VI века, приблизительно в одно время с введением буддизма. Обычай того времени предписывал содержать в каждом буддийском храме двух кошек для защиты священных документов от грызунов. Но все-таки первоначально, по-видимому, японцы заводили кошек просто для красоты. Как нигде в мире, кроме разве что Египта, кошкам в Японии и Китае оказали необыкновенный прием. Их баловали и обожали как фаворитов двора. Они занимали видное место в мифологии, фольклоре и легендах обоих государств и обеспечили себе почетное место в анналах китайской и японской истории.

Вот одно из упоминаний о кошках в старинном японском сборнике историй: «Насто-

ятель монастыря Кванкино обнаружил в своем горном жилище очень изящную заблудившуюся, неизвестно откуда пришедшую кошку, он поймал ее и приручил...» Судя по этому упоминанию, кошку в народе и при императорском дворце приручили в период с VII по XI век.

В другом императорском документе сообщается: «19 сентября 999 года при императорском дворце появились свои котята». Абсолютно белая мать-кошка родила пятерых прекрасных котят в Киото, доставив тем самым огромное удовольствие императору, который повелел, чтобы животным был предоставлен уход, коим обычно пользовались инфанты-принцессы. Вот такое удивительное отношение сложилось на Востоке к кошке.

И КРАСОТА, И ЛОВКОСТЬ

Первые кошки, привезенные из Китая и Кореи, были преимущественно белыми; встречались черные, а трехцветных было совсем мало. Но дальнейший завоз южноазиатских кошек и последующее скрещивание дали японскую «трехцветную» кошку **ми-ке**, популярную и в наше время. Особенно почитают «трехцветок» рыбаки, которые считают, что эти кошки обладают способностью предчувствовать приближение бури, потому их часто берут на рыбную ловлю.

Считается, что **черные кошки** приносят счастье и излечивают болезни. Белых же кошек почитают за красоту.

В течение столетий кошка в Японии нежилась в роскоши и достатке, и пришло время, когда она начала отрабатывать свой хлеб.

Между XIII и XIV столетиями производство шелка в стране стало ведущей отраслью хозяйства. Против шелковичных червей ополчились мыши. Кошка, думается, отлично справилась бы с проблемой. Однако императорский двор не захотел поручить такую черную работу избалованным любимицам. Поразительно, но при дворе решили для отпугивания мышей вместо настоящих кошек использовать их изображения и статуи, считая, что для мышек будет достаточно знать, что кошки находятся рядом. Когда эта хитрость не удалась, обвинили кошку — и она впала в немилость. Тем временем производство шелка упало, урожаи зерновых серьезно пострадали. Правительство издало декрет, согласно которому все кошки должны были быть выпущены на свободу. Запрещалось даже дарить, покупать или продавать кошек. В результате выпущенные кошки занялись своим естественным промыслом — ловлей мышей и тем самым спасли шелковое производство и урожаи от грызунов.

Интересен различный подход к кошке в Китае и Японии. Если в Японии кошку выбирали с учетом внешней красоты, то для китай-

цев главным была ее способность к охоте. Однако это не значит, что китайцы не любят своих кошек или не ценят их красоту. По тому, как там животных ласкают и ценят, на этот счет не может быть никаких сомнений. Китайцы много говорят о грациозности движения кошки, мягкости и красоте ее шерсти, удивительной эластичности ее мышц и ловкости, с которой она хватает свою добычу. Но только считается, что красивые кошки редких и причудливых пород уступают в охотничьих способностях.

ОТ МАУ ДО НЕКО

Разница в подходах к кошке у китайцев и японцев не могла не отразиться и на самом слове «кошка» в культурах двух стран. Как и во многих языках мира, китайские слова для обозначения понятия «кошка» — мио, мау и миу — являются производными от мяукающего звука, издаваемого этим животным. А в японском языке, иероглифический алфавит которого берет корни в китайском, слово для понятия «кошка» звучит как «неко».

Некоторые ученые считают, что китайское слово «мио» в японском языке преобразовалось в «неко». Другие же утверждают, что «неко» произошло от искаженных слов, означающих «спящий юноша», «подобный тигру» или «поджидающий крысу»; все это является

подходящим обозначением для кошек и соответствует понятию японцев о красоте и чрезвычайной силе кошек.

Китайцы очень практично относятся к своим кошкам и всегда выручали за них хорошие деньги на рынке. Такой бизнес был нужен всегда, так как крыс и мышей хватало на всех этапах развития цивилизации. Истребление крыс — основное занятие кошек в Китае. Говорят, что китайцы ненавидят крыс так же, как воров, и уготавливают им ту же судьбу — смертную казнь. Обзавестись хорошей кошкой в Китае не такое уж простое дело.

В Японии же кошка занимает более почетное положение. Японцы верят в братство между людьми и всеми живыми существами. Иногда это чувство сопровождается религиозной верой, иногда предрассудком; часто оно проявляется в виде почитания невидимых сил, например в преклонении перед животными после их смерти.

Стремление к вечному совершенству, нирване — основная цель буддийской веры. Если человек погибает, добиваясь нирваны, то его душа возвращается назад, к жизни в виде меньшего существа, например в образе кошки или другого животного или даже насекомого. Потому один из буддийских храмов в Токио предназначается для почитания кошек, и сюда верующие после смерти своих животных приносят изображение любимцев. Статуи или портреты устанавливаются на алтарь, а ко-

шек хоронят на территории храма. Этот обычай освобождает человеческую душу, которая была заключена в теле животного на земле и позволяет ей достичь вечного совершенства. Хозяину же кошки ритуал приносит удачу и счастье в жизни.

На кладбищах животных в Японии проходят впечатляющие службы по душам умерших кошек, собак и других животных, иногда даже насекомых. Многие люди посещают могилы кошек, ставших знаменитыми благодаря тому, что спасли жизнь своим хозяевам, часто при драматических обстоятельствах. В Токио есть мост, посвященный кошке, которая старалась облегчить существование своей бедной хозяйке, воруя мелкие золотые вещи у живущего по соседству ростовщика. Этот мост, **Некомотабаси**, часто посещают верующие.

При таком отношении нет ничего удивительного, что кошка занимает видное место как в японском, так и китайском фольклоре. Страшных историй о кошке мало. Разве что сказка об огромной кошке-вампире. В большинстве историй кошки все же добрые и хорошо относятся к человеку. В одной японской легенде говорится о бедной старой чете, которая любила принадлежавшую им черную кошку. Когда пришла жестокая нужда, кошка из-за любви и признательности за годы заботливого ухода превратилась в **гейшу**. Заработанные деньги она неизменно отдавала старикам, и, хотя была несчастлива, выполняя тяготившие ее обязанности, она прославилась своими танцами. Но вот однажды ее клиент, лодочник, увидел гейшу в обличии кошки. Она взяла с него обещание не раскрывать ее настоящую сущность, однако сохранить тайну для него было слишком трудным делом, и он не вытерпел — рассказал пассажирам лодки правду о знаменитой танцующей гейше. В этот момент появилась черная туча, из которой выпрыгнула огромная черная кошка и унесла лодочника. Это народное сказание весьма популярно и часто становится сюжетом представлений и танцев.

Возможно, эта легенда объясняет и то, что классическое название кошки — неко — иногда дается гейшам. Эти ловкие молодые жен-

щины, чтобы очаровать своих гостей, играют на самизене, струнном музыкальном инструменте, частично выполненном из кожи кошки. Из него гейша извлекает мягкие мяукающие звуки.

Наиболее распространенной же в Японии кошкой, приносящей счастье, остается **манеки неко**, или «приветствующая кошка». Статуэтки этой привлекательной трехцветной кошки изображают ее сидящей с поднятой к уху одной лапкой, как бы в знак приветствия. «С приветствием кошки приходит процветание», — гласит старинная пословица. Фигурки манеки неко можно увидеть во многих магазинах. Происхождение фигурки связывают с легендой об известной женщине из Йосивара, чья любимая кошка была убита в тот момент, когда пыталась предупредить хозяйку о близости опасной змеи. Женщина вырезала из дерева фигурку кошки, и та стала амулетом.

В другой лапе кошка часто держит старинную золотую монету — признак того, что она приносит богатство своему хозяину.

Есть общее поверье во многих странах Востока, включая Китай и Японию, что кошка, которая чешет лапой ухо, обещает скорое прибытие высоких гостей.

Среди других народных японских поверий, относящихся к кошкам, есть одно, утверждающее, что кошки с длинными хвостами могут принимать человеческий облик и заколдовывать людей. Этим, по-видимому, объясняется тот факт, что у кошек, родившихся в Японии, очень короткие хвосты.

Китайские высказывания о кошках освещают различные стороны характера и физического облика любимого в народе животного: говорят, что глаза кошки точно указывают время суток: в полдень зрачки как черточки; утром и после полудня они похожи на разделенные дольки миндаля; ночью — абсолютно круглые. Китайцы даже утверждают, что самые умные кошки вычисляют, где находится грызун, делая на земле арифметические вычисления. Как и в Японии, домашняя кошка считается в Китае хранительницей шелковичных червей, так как она отпугивает крыс. Однако появление в семье чужой кошки считается предзнаменованием надвигающейся бедности. Мятежников и грабителей называют «крысами», в то время как солдат и офицеров зовут «котами».

Как мы убедились, кошка на Дальнем Востоке всегда пользовалась любовью и заботой людей. Любая кошка — будь то крепкий, с плотным телом крысолов, предпочитаемый в Китае, или трехцветная, приносящая счастье кошка в Японии — каждая из них заслужила симпатию и уход. Восток и Запад, такие непохожие, демонстрируют нам одинаковое отношение к домашней кошке. Это говорит о многом. Конечно, в пользу мурки.

Напротив, иудеи испытывали такое отвращение к кошкам, что даже запрещали своим детям до них дотрагиваться. Странный запрет, который позже почему-то ввели и другие народы. Может быть, всему виной кажущееся лицемерие этого животного?

Легенда, пришедшая с Востока, пытается это доказать. Кошка жила на берегу Ганга. Благожелательно относилась к другим животным. Птицы и мыши жили рядом с ней, пользуясь ее покровительством. Иногда она приглашала их на прогулку. Но вскоре звери стали замечать, что возвращается она всегда одна и удивительно пополневшая. Любопытная мышь осмелилась однажды пойти вслед за кошкой. Она выследила ее и с ужасом увидела, что готовит судьба спутникам коварной хищницы.

Совершенно иное отношение к кошке в Сирии, Аравии и позднее в целом ряде арабских стран. Мусульмане проявляют очень большой интерес к кошке, восхваляя прежде всего ее

природную чистоплотность. По одной из легенд, кот заснул на рукаве одеяния Магомета, и тот обрезал рукав, чтобы не беспокоить животное. За любовь к кошкам его нарекли их «отцом». Сколь противоречивы взгляды на кошку в древности, Средневековье и даже в наши дни!

КОШКА В ЕВРОПЕ

А теперь с далекого Востока вернемся в Европу времен распространения здесь кошек. Когда одомашненные кошки были завезены в Европу, они смешались с местным диким видом, Felis silvestris, распространенным от Кавказа до Малой Азии. Этот лесной кот, привыкший лазать по деревьям в густых зарослях, возможно, передал свой ген более темной, пятнистой окраски светлоокрашенному африканскому коту. Возможно, однако, что такая пестрая окраска — всего лишь плод обычных генетических мутаций. Хотя римляне и знали о кошках, эти удивительные животные не были у них широко распространены. Однако имеется документ I века, хранящийся в городе Таранто, в котором говорится о молодом человеке, который подарил кошке пойманную птицу. Имеются и скульптуры кошек на этрусских могилах. В Неаполе можно увидеть мозаику из Помпеи, на которой кошка хватает птицу. К этим свидетельствам можно добавить текст, написанный Палладием в 350 году. В нем го-

ворится, что некое животное под названием «катус» заводят на чердаках, чтобы ловить грызунов. А на Сардинии издревле существовали кошки, похожие на ливийских. Кто привез их на остров? Неизвестно.

Вот и ирландская история о **святом Патрике**, первом епископе ирландцев. Этот святой, умерший в 461 году, был родом из Британии, жил в Галлии и Италии, путешествовал по островам Тирренского моря. Именно оттуда, по преданию, он и привез кошек. Ирландского монаха потрясло то, с какой быстротой местные зверьки расправлялись с грызунами. С тех пор святого Патрика стали называть еще и Су Кат, что можно перевести и как «счастливый боец», и как «хорошая кошка». Во многих ирландских церквях до сих пор стоят кошачьи статуи.

В одной из гробниц вандалов IV века в окрестностях Платтензее археологи обнаружили скелет человека, на грудной клетке которого покоились останки кошки. Скорее всего ее похоронили заживо рядом с умершим — кошка считалась тогда большой редкостью. Между тем в германских лесах жили в неприкосновенности **дикие европейские коты**, которые пока не принимали участия в судьбе египетской кошки.

Хотя в Греции и Риме проявляли к кошкам безразличие, их поведение все-таки не могло не волновать некоторых исследователей. Так, **Гомер** пишет о кошках только хорошее и даже утверждает, что граждане Коринфа воздвигли огромную бронзовую статую, представ-

лявшую кошку, сидящую на задних лапах. Значит, и там у кошки были верные друзья, по заслугам оценивавшие ее достоинства...

К IX веку относится стихотворение монаха бенедиктинского монастыря на острове Райхенау, что на озере Бодензее в Германии. Монах сравнивал работу своего белого кота со своей собственной. Один преуспел в истреблении мышей, другой изводил злых духов.

В **«Младшей Эдде»** тоже упоминается кошка. Убивший ее должен заплатить кровавую цену! Кошка вообще часто встречается в сагах при описании разных фантастических действ...

Салические короли поставили кошку под охрану закона, и в любом крестьянском дворе непременно имелась кошка. Кошки буквально заполонили Англию. Это документально подтверждает декрет короля **Эдуарда III**, который запрещал торговцам носить меха, кроме кроличьих, лисьих и кошачьих!

ОТ ЛЮБВИ ДО НЕНАВИСТИ

Охватившие Европу **эпидемии** болезней, переносящихся грызунами, дали новый толчок к росту популярности кошек, которые быстро распространились по всему континенту. Этому в значительной мере способствовали римляне: именно они завезли кошку на Британские острова.

На протяжении нескольких последующих веков отношение к кошке оставалось очень хорошим. За ее убийство полагалось наказание. Эти наказания не были такими жестокими, как в Древнем Египте или на Востоке, но уплата штрафа в виде ягненка или овцы была вполне обычным явлением. Штраф, назначенный в X веке одним уэльским королем, показывает, какое значение имела, по его мнению, кошка: убитого зверька подвесили за хвост так, чтобы его нос касался земли, а убийца должен был сыпать зерно до тех пор, пока тело кошки не скрылось под ним. Конфискация такого количества зерна ясно показывает, как высоко ценились способности кошки защищать урожай от крыс и мышей.

Увы, счастливым временам не суждено было длиться вечно! В Средние века «кошачьему» населению Европы пришлось пережить несколько столетий мучений, издевательств, преследований церковью. В связи с тем что с кошками были связаны некоторые языческие ритуалы, эти животные были объявлены

греховными созданиями, посланниками сатаны и помощниками ведьм. Повсеместно верующих призывали причинять как можно больше боли и страданий кошкам. Некогда священные животные превратились в проклятых богом тварей. Их живьем сжигали во время религиозных праздников. С одобрения духовенства сотни тысяч животных были замучены, забиты до смерти. С них сдирали шкуры, распинали на крестах, бросали с колоколен церквей...

Понадобились столетия Просвещения, XVIII и XIX века, чтобы кошка наконец получила право на спокойную жизнь рядом с человеком.

МРАЧНЫЕ ВРЕМЕНА

Народные предания выводят черта в разных образах: крота, дракона, обезьяны, собаки. И кошки. Пытки **инквизиции** вынуждали многих людей давать показания не в пользу последней. Вот как выглядело преступление ведьмы. Ночью она разоблачалась, натирала себя жиром новорожденного младенца или вареным «волчьим корнем», запасалась метлой, вертелом или печной кочергой, а также козлом или кошкой, садилась задом наперед и вылетала через трубу на **шабаш** в Вальпургиеву ночь на Блоксберг. Здесь, на самой высокой горе Гарца, и собирались ведьмы.

Число жертв охоты на ведьм неизвестно. В одной лишь Германии были уничтожены

сотни тысяч человек. Вместе с ними погибали и кошки, потому что, кроме всего прочего, было принято привлекать к суду и всех домашних животных, подозреваемых во зле. Да что кошек! Приговаривали даже рыб!

Черные кошки стали главными жертвами этих жестокостей. Не было ни одного процесса против колдунов, в котором бы они не участвовали. В самом деле, блестящая черная шерсть, светящиеся во тьме глаза, ночные вылазки на крыше — разве это не признаки связи с нечистой силой? И разве не лучше найти невинную бессловесную тварь и обвинить ее во всех грехах, чтобы скрыть собственные злодеяния? Средневековые миниатюры изображают черных кошек, ставших «придворными» животными колдуний, которые отправляются на ночные сборища. Обычно считали, что только черные животные имели право присутствовать на таких шабашах. Поэтому иногда им отрезали белые кончики хвоста

или ушей, чтобы «дать возможность стать сатанинским животным».

Во Франции, Германии и Фландрии женщины, обвиняемые в колдовстве, сознавались под пытками, что они принимали облик черных кошек, чтобы творить свои дела. В 1555 году в Амстердаме несчастную женщину Майн **Корнелиус** приговорили к сожжению за то, что она якобы заключила договор с кошками и те приходили к ней в дом танцевать!

Легковерные люди воспринимали самые невероятные истории, которые усиливали их страх и разжигали ненависть. В 1566 году в Вероне во время судебного процесса стало известно, что старый замок близ города служит местом встречи колдуний, которые проникают туда под видом кошек. На четырех странников, которые провели ночь в замке, напали бесчисленные кошки. Один из путешественников убит, троим другим, покусанным и поцарапанным, удалось ранить несколько кошек. На следующий день задержали раненными нескольких женщин!

В Нидерландах же рассказывают, как один крестьянин заснул около липы. Разбуженный громкими криками человек увидел у дерева огромное количество кошек. Он хотел бежать, но они окружили его. Некоторые из них приготовили омлет и предложили ему поесть. После колебаний он согласился, но перед этим все же перекрестился. И кошки сразу же разбежались со страшным визгом...

В Финистере во Франции, по преданию, незадолго до Рождества кошки с наступлением ночи покидают дома и направляются на перекрестки, откуда доносятся пронзительные крики. Идентичную легенду можно услышать и во Фландрии.

Такими небылицами пытались оправдать пытки ни в чем не повинных животных. Уничтожая кошек, церковь якобы боролась против демонов.

В 962 году **Бодуэн III**, правитель Фландрии, изменил в Ипре «среду для кошек». Жители этого города, в отличие от населения других фламандских городов, считались любителями животных. Бодуэн же решил доказать, что это не соответствует законам и что кошачья порода должна исчезнуть. И вот во время второй недели поста возникла некая символическая церемония: двух или трех живых кошек сбрасывали с высокой башни замка. Этот нелепый обычай существовал много столетий — до начала XIX века! Вот как это описывает **Ламбен**, архивариус города, присутствовавший в 1817 году при последней экзекуции: «Кошачий палач в красной куртке и голубом колпаке, украшенном цветными лентами, сбрасывал животных со штурмовой башни. Некоторым, правда, иногда удавалось выжить и бежать, а зрители преследовали их...» В 1938 году жители Ипра возродили эту традицию, но, воздадим им должное, заменили живую кошку на плюшевую. Сегодня этот праздник проходит

во второе воскресенье мая: с башни сбрасывают кукол и у каждой на ошейнике выбит номер, дающий право получить премию, что Порождает настоящий ажиотаж.

Аналогичная церемония проходила в XVII веке в различных городах и деревнях Германии. В Шлезвиг-Гольштейне, например, кошку, олицетворявшую Иуду, сбрасывали в святую пятницу с высокой колокольни. В Польше в первый день поста сбрасывали сумку с живой кошкой и пеплом. Вскоре, впрочем, решили, что такой способ недостаточно эффективен: животное благодаря своей гибкости сохраняет шанс избежать гибели. Поэтому самым радикальным, «беспроигрышным» методом посчитали сожжение.

23 июня, в **день святого Иоанна**, во многих городах Франции полыхали костры. В Париже на Гревскую площадь ставили высокий столб. Наверху подвешивали мешок или бочку с двумя дюжинами кошек. Вокруг столба раскладывались большие поленья, ветки и охапки сена. Все поджигалось, и на глазах у сотен веселящихся граждан бедные животные поджаривались, издавая ужасные крики. Иногда бочка открывалась, и тогда кошки пытались избежать огня, цепляясь за столб, но задыхались от дыма и падали в огонь. Французские короли, начиная с Людовика XI и заканчивая Людовиком XV, а также духовенство и гражданские власти оказывали честь своим присутствием на этой церемонии.

Часто сами принцы с удовольствием разжигали костер...

Только **Людовик XIII** в молодости добился у своего отца Генриха IV помилования кошек, которых собирались сжигать на день святого Иоанна. Но передышка продлилась всего два года, и принц, вступив на престол, сам стал по примеру своих предшественников разжигать огонь под очередным костром.

Людовик XV, участвовавший в сожжении черных кошек, с нежностью относился к белым **ангоркам**, и у него была такая кошка — он с ней не расставался.

До конца XVIII века в городе Меце один раз в год проходила такая же жестокая церемония, что и в Париже. По легенде, одной ведьме, приговоренной к сожжению, удалось избежать смерти, так как она превратилась в кошку в тот самый момент, когда ее вели на казнь. И чтобы все-таки наказать колдунью, поймали множество кошек. Тринадцать из них заключили в клетку и выставляли в городском саду, прежде чем привязать над костром. Потом жители радовались, глядя на несчастных животных, корчившихся в пламени: кто знает, может быть, сбежавшая колдунья находилась среди жертв этой казни?.. Только в конце XVIII столетия жена маршала **д'Армантьера**, губернатора области, добилась от мужа запрещения этого обычая.

В Германии кошку, посаженную в корзину, поднимали на верхушку огромной ели,

вокруг которой клали солому. Животное проводило там ночь, и лишь на следующий день жители деревни собирались у яркого пламени.

Казнь приобретала и другие формы, осуществлялась под самыми разными бессмысленными предлогами. Во Фландрии, чтобы избавиться от привидений, которые грозили заполонить замки, собирали множество бездомных кошек. Их забрасывали камнями, а затем обливали кипятком! Безусловно, после этого привидения не отваживались появляться...

В Вестфалии, в Рондорфе, кошки размножались с такой быстротой, что жители решили покинуть город. Но один хитрый крестьянин устроился в заброшенном доме, где поселились котята. Он разжег огонь и поставил кипятить воду в большом котле, а вокруг очага начертил круг мелом. Заинтригованные котята следили за действиями человека. Как только они вошли в круг, котел опрокинулся на животных и те разбежались, издавая страшные крики. Странная вещь — на следующий день самые злостные сплетницы появились на улице, покрытые ожогами...

А в некоторых районах Германии и Турции кошку использовали и в качестве орудия наказания. Женщину, нарушившую супружескую верность, связывали и помещали в мешок вместе с кошкой: приходя в неистовство от ударов палки, кошка царапала и кусала пленницу; когда «игра» кончалась, мешок бросали в «очистительный» огонь...

И ЖЕСТОКОСТЬ, И ПОКРОВИТЕЛЬСТВО

Если время от времени травля кошек и уменьшалась, интерес к их поведению оставался стабильным, хотя и носил оттенок недоверия. Людей беспокоило мяуканье кошек в «период любви», когда те бродят по улицам. Некоторые легковерные люди считали это призывом к **шабашу**. Иногда мяуканье несчастных животных служило поводом для сомнительных шуток. В 1545 году в Брюсселе в честь королевских гостей по улицам шел кортеж ряженых кошек, изображавших персонажей известных сказок или реальных лиц. С балкона городской ратуши **Карл V**, королева Франции и регентша Венгрии **Элеонора Мария**, будущий король Испании **Филипп II** и весь королевский двор наблюдали за шествием. Самый большой интерес вызвала повозка, перевозившая орган, в котором находились 24 кошки разного возраста, чьи хвосты были привязаны к клавишам веревками. Паренек, переодетый в медведя, нажимал на клавиши — животные издавали жалобные крики, похожие на странную музыку. Филипп II, который «славился» жестоким обращением с домашними кошками, высоко оценил этот спектакль.

Истории, где кошки играют благовидную роль, в сравнении с вышеописанными немногочисленны. У северных народов, в частности у норвежцев, бытует легенда, утверждающая,

что кошки являются преданными служителями богини **Фрейи**, покровительницы верных влюбленных, — и потому они тоже считаются у норвежцев верными животными. Такой легенды в Северной Германии было достаточно, чтобы обвинить белых кошек в непристойных любовных похождениях и предать анафеме.

В некоторых районах Италии говорят, что кошки обладают своего рода тайной, а точнее тайным местом, где они могут решать свои дела. Если человек случайно окажется в этом месте, то только от его поведения будет зависеть, как кошки его встретят. Если у человека добрые намерения, его вскоре представят кошачьему царю. Тот поблагодарит человека за любезность и отпустит на свободу с дорогими подарками. Но если гость проявит себя высокомерно и тщеславно, его прогонят, предварительно поцарапав и искусав.

По многим сказкам гуляет **Кот в сапогах** — добрый хитрец, помогающий людям. Традиции также связывают кошку с идеей света. Достаточно вспомнить «истоки» — бог Солнца древних египтян был крупным котом **Гелиополисом**. Кошка же была «дочерью Солнца». Белая принцесса-кошка в известной сказке мадам **д'Олнуа** олицетворяет свет в борьбе с коварством ночи и побеждает силы зла, становясь затем молодой красивой девушкой.

В Германии бытует такое изречение: «Кто кошечку побьет — счастья в жизни не найдет». В Гессене считается, что девушка, которая не

заботится о кошках в доме, будет наказана бесплодием. Кстати, кошки играют большую роль в свадебных ритуалах. В Силезии полагают: девушки, которые любят гладить кошек, обязательно выйдут замуж за хорошего человека, однако мужчины, которые ведут себя так же, останутся холостыми. Итак, примет, связанных с кошкой, отнюдь не убавилось.

В Сицилии кошка олицетворяет **святую Марту**. Кошачий род может свободно входить в церкви. Во многих монастырях монахини заботятся о кошках, и присутствие их даже рекомендовано.

И вместе с тем в Германии, Англии и даже в Америке женщин подвергали пыткам только потому, что они приютили и покормили кошку.

Указ архиепископа из Кельна, изданный в 1747 году, гласил, что всем кошкам надлежит отрезать уши. А за невыполнение этого указа хозяева подвергались крупным штрафам.

Сходные чувства испытывали люди, имевшие дело с кошками: неприязнь, выражавшуюся в жестоком отношении, и страх перед неведомой силой, которой обладают эти существа. Подобное отношение проявлялось почти одинаково во всех странах и во все времена. В России, Польше, Богемии и Галиции считали, что у **черной кошки** «дурной глаз». Но если ее захоронить в поле, где растет пшеница, она обеспечит хороший урожай. Детям нередко запрещали играть с котятами, так как они могут отнять память у детей или сделать их лицемерными.

В XVIII-XIX веках в некоторых районах России, когда свирепствовала холера, заживо хоронили 8 кошек у въездов в деревни, чтобы предотвратить распространение стихийного бедствия.

И только во второй половине XIX века травля стала постепенно уменьшаться. Но еще в 1871 году в царской России встречались в отдаленных уголках случаи жертвоприношений, когда по жребию выбирали того, кого живьем закапывали вместе с кошкой. А в окрестностях Москвы одно время бытовал обычай привязывать кошку к соломенной кукле и в сопровождении толпы нести к реке, чтобы публично утопить.

В начале нашего века в отдаленных штатах США закапывали мертвую кошку в лесу неподалеку от деревни для того, чтобы у жителей не было бородавок.

И в наши дни во Франции, в некоторых районах Бретани, дохлую кошку кладут к яблоне, которая перестала плодоносить. Последняя быстро начинает цвести. Однако в соседних садах деревья могут зачахнуть...

В НОВЫЙ СВЕТ И ОБРАТНО

Когда **инквизиция** свирепствовала в Европе, кошка пустилась в дальнее плавание через океан. Наверняка эти зверьки были на каравеллах **Колумба** в качестве борцов с крысами. По свидетельству патера Сагарда из Квебека, французские миссионеры времен колонизации Канады подарили кошку гуронам.

Первое «официальное» упоминание о кошке в Новом Свете относится к 1626 году. Там она очень ценилась, была объектом меновой торговли. В Парагвае, например, первые кошки стоили фунт золота. Это животное — трудно представить такое! — способствовало освоению новых земель обеих Америк. Кошка спасала продовольствие, предупреждала **эпидемии** — всячески охраняла людей в Америке.

Однако вернемся в Европу. Лучом света в темном царстве невежества стали попытки первопроходцев Просвещения убедить совре-

менников в том, что в образе животных предстают вещи естественные и объяснимые. Шведский естествоиспытатель Карл Линней ввел названия родов животных и разработал систему классификации в зоологии; в шутку, но весьма метко он назвал кошку «мышиным львом».

НЕБЫЛИЦЫ ВОКРУГ КОШКИ

В Восточной Пруссии (сейчас это Калининградская область) считалось, что, если на пути свадебного кортежа попадутся две кошки, брак будет неудачным. Такое же поверье бытует и среди жителей земли Гессен в Германии: семья будет несчастной, если во время благословения кошка сядет у алтаря.

Если молодая девушка наступит на кошачий **хвост**, считают фламандцы, ей ни за что не найти мужа. Говорят также: «Кошка в часах», — когда в семье не ладится. Раньше в разных районах Германии новобрачным дарили кошку. В некоторых французских провинциях кошка первой должна войти в дом молодоженов.

Появление кошки тоже трактуется по-разному. Во французской области Севенны в деревнях, если кошка сама приходит в дом, ее необходимо хорошо принять, тогда она принесет счастье и процветание. А чтобы удержать ее, нужно намазать ей лапки маслом и заставить трижды пройтись у очага.

В старых домах, когда сносят стены, иногда обнаруживают высохшие трупики кошек. Значит, они были замурованы туда еще при строительстве, чтобы отгонять злых духов. Говорят также, что раньше в Австрии советовали обезглавливать старую кошку, прежде чем войти в новый дом.

Воспоминания о погибших и замученных кошках могут долго преследовать людей, которые их знали. Многие убеждены, что кошки, в отличие от других животных, являются в виде призраков. Подобные случаи, как рассказывают жители побережий Северного моря, особенно часто происходят на островах Честерфилд и Амеланд, где в ночь полнолуния призрачные животные расхаживают по плотинам. На дамбе Сам-ван-Гент у бельгийско-нидерландской границы в рождественскую ночь кошки-призраки устраивают бурные пляски, напевая при этом: «Лапка к лапке, хвостик к хвостику, давайте, кошечки, спляшем!»

Именно в одну из таких ночей какое-то странное существо померещилось виконту **Шатобриану**, и он написал об этом в своих воспоминаниях. Речь идет о некоем графе **Комбуре** с деревянной ногой, умершем за три века до этого; он стал появляться в садах вокруг бретонского замка. Иногда деревянная нога гуляла сама по себе, но тогда ее сопровождала **черная кошка**...

Предрассудки, связанные с черными кошками, глубоко укоренились в сердцах людей.

У английского короля **Карла I** была такая кошка, которая, как он считал, благотворно влияла на его судьбу. Он так боялся потерять любимое животное, что заставлял стражу ревниво охранять его. Но однажды кошка умерла. «У меня не будет больше в жизни удачи!» — воскликнул король. Будущее подтвердило его опасения: на следующий день после смерти кошки его арестовали, а несколько месяцев спустя отрубили голову.

Кошка может стать волшебницей, способной сделать счастливыми тех, кто ее любит. В Экс-ан-Провансе в день причастия самую красивую кошку кантона (земли) пеленали как ребенка, клали в люльку, и крестьяне приходили и дарили ей цветы и сладости.

В провинции Дофине в период жатвы также пеленали котенка, украшали его лентами, цветами и колосьями. Его помещали в ящик

и ставили в тень. И если во время жатвы кто-нибудь поранится, его оставляли рядом с кошкой, которая должна была охранять его. В конце жатвы животное раскутывали и торжественно доставляли в деревню.

Кошку издавна использовали и в качестве **живого барометра**. Когда она лижет переднюю лапку и приглаживает шерсть на голове, то говорят, что будет хорошая погода. Но если лапа касается уха, нужно ожидать дождя или снега.

ПУШИСТЫЕ ПРОРИЦАТЕЛИ

Убеждение, что кошки могут предсказывать погоду, передалось нам из народных поговорок. А поговорки берут истоки из древних верований, широко распространенных во времена, когда кошки считались близкими знакомыми колдунов, способными воздействовать на погоду. Например, ирландская пословица гласит, что если кошку засунуть в горшок, то это вызовет плохую погоду. Иногда это даже проделывали специально, чтобы заставить гостя задержаться.

«Внимательный наблюдатель может предсказать час, когда страшиться ливня: перед дождем кошка становится задумчивой, прекращает свои шалости и больше не гоняется за хвостом», — писал еще **Джонатан Свифт**, автор «Путешествий Гулливера».

Кроме того, перед дождем, гласят предания, кошки умывают свои пасти лапами, иногда захватывая лапами уши.

Здесь много неясного, но должно существовать какое-то биологическое объяснение фенологических способностей кошек. Что если здесь не колдовская хитрость, а просто повышенная чувствительность **внутреннего уха** и **барабанных перепонок** к незначительным переменам атмосферного давления? А, может, изменения влажности воздействуют также на поверхность **свободной мембраны?**

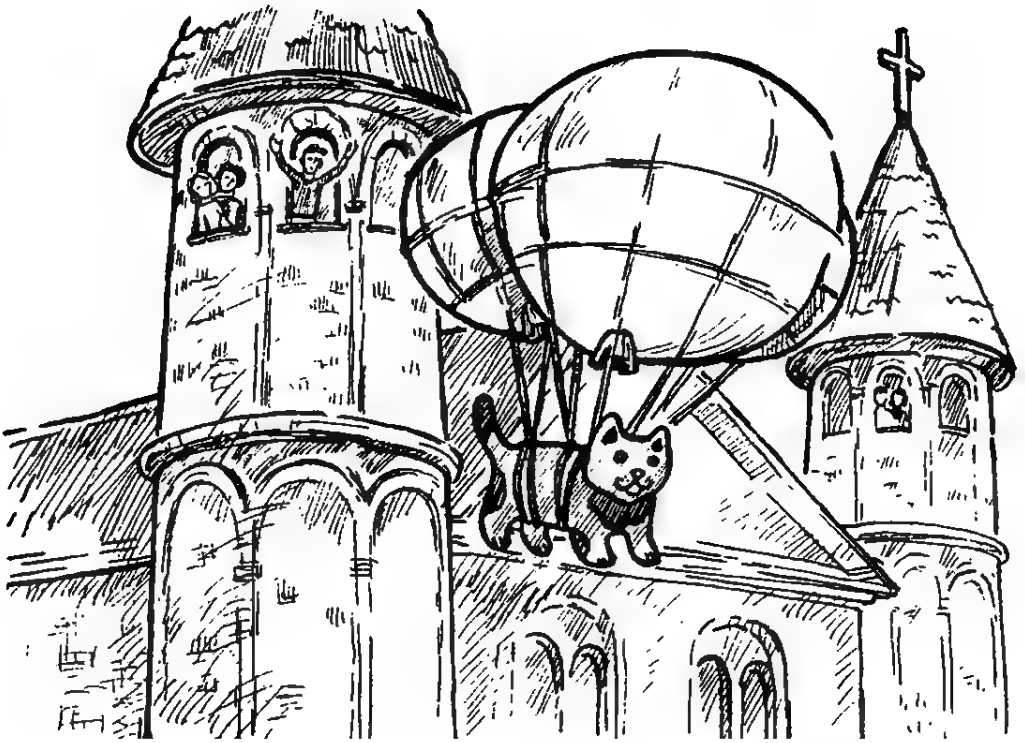
Когда мы взлетаем на самолете или даже поднимаемся на лифте в высоком здании, в ушах возникает ощущение пробки и искажения звука; видимо, нечто подобное испытывают кошки с приближением дождя. Мы видим лишь лапу, трущую ухо, — в то время, возможно, начались изменения в атмосфере, ощущаемые кошкой. Ведущая свободную жизнь,

она, естественно, очень не любит покидать жилище в поисках пищи в сильный дождь, поскольку намокшая шерсть не сможет обеспечить ни комфорта, ни защиты.

А МОЖЕТ ЛИ КОШКА ЛЕТАТЬ?

Нет, речь не о том, как кошки выпадают из наших окон. В 1621 году аптекарь из Вервье, в Бельгии, по имени **Саролеа** высказал предположение, что кошка может летать. Когда сограждане узнали, что он хочет заставить кошку летать, они над ним посмеялись. Однако магистрат разрешил провести эксперимент, используя для этого башню церкви Сен-Ремакля. Надув свиные мочевые пузыри, Саролеа подвесил к ним кошку и сбросил с башни. Приземлилась она удачно, быстро вскочила и побежала на удивление зрителей, которые уже собрались наказывать аптекаря.

Спустя 330 лет, в 1951 году, по случаю годовщины присоединения Вервье к княжеству Льеж, праздничный комитет сообщил, что эксперимент Саролеа будет возобновлен. Эта новость вызвала возмущение друзей животных. Но опасения оказались напрасны: в фольклорном празднике была использована плюшевая кошка. Однако зрители не увидели ее приземления, так как порыв ветра унес и саму кошку, и шар. Их обнаружили наутро в 40 километрах от места старта.



Сегодня, к счастью, единственным дошедшим до наших дней наследием мрачного периода в истории домашней кошки являются приметы, связанные с **черным котом**. Причем смысл этих примет меняется подчас вплоть до противоположного. В некоторых странах и в наши дни к черной кошке относятся со всей серьезностью.

ЧЕРНАЯ КОШКА — ЭМБЛЕМА УДАЧИ

В Великобритании долгое время считалось, что если черная кошка пересекает ваш путь или входит в ваш дом, это значит, что вас ждет удача. У этого суеверия есть три источника.

Первый отсылает нас назад, в Древний Египет, где считалось, что священная кошка осеняет благодатью тот дом, в котором она живет и хозяева которого ухаживают за ней. Реальным благом конечно же было уменьшение количества мышей в том доме. Но, благодаря бесчисленным мифам и легендам, роль кошки распространялась куда дальше этой реальности и стала рассматриваться как нечто абсолютное. Надписи на древних могилах говорят нам, что «кошка дарует жизнь, благополучие и здоровье, она делает это каждый день и обеспечивает спокойную старость». Кошка должна быть в каждом доме. По тончайшим нитям эта древняя традиция передавалась из века в век, даже тогда, когда христианская церковь устраивала гонения на кошек, считая их слугами дьявола.

Второй источник исходит из Средневековья, когда «кошку-дьявола» боялись и ненавидели. Именно тогда зародилось поверье: если кошка пересекла ваш путь и вы впоследствии не пострадали, значит, вам невероятно повезло. Отсюда

и ассоциация между кошкой и удачей. Если кошка приходит в ваш дом, то вы, проявляя доброту и сочувствие к ней, тем самым ублажаете ее господина, то есть дьявола, и ограждаете себя от его гнева. Поэтому, когда кошка входит в ваш дом и находит там хороший прием, вы получаете взамен удачу и расположение сатаны. Другие могут пострадать от него, но не вы.

А вот, что гласит старая английская пословица: «Если дома черный кот, в нем не переведутся любовники». Во время течки кошка привлекает толпу восхищенных котов, поэтому дом, в котором она живет, считается местом, где любая особа женского пола будет пользоваться вниманием такого же количества мужчин.

Черный цвет во всех этих случаях считается особенно счастливым, поскольку ассоциируется с оккультной практикой, однако по другую сторону Атлантики, в Америке, все наоборот: там считается, что удачу приносит белая кошка, а от черной — одни неприятности. Это происходит оттого, что во времена первых переселенцев черная кошка ассоциировалась с дьяволом так сильно, что безоговорочно стала олицетворением зла и темных сил. Никто не хотел иметь с ними дела, никто даже не пытался умиротворить их. Белая же кошка ввиду своего явного контраста с черной рассматривалась как сила света, противостоящего тьме, и таким образом превратилась в знак удачи.

ПРИМЕТЫ СТАРЫЕ И НОВЫЕ

О старинных преданиях, поверьях и суевериях, связанных с кошками, написано очень много. Попробуем бросить нетрадиционный взгляд на сегодняшние, «модернизированные» суеверия, более точно отражающие нашу современную жизнь.

Возьмем, например, такую фольклорную жемчужину, бытующую в горах Озарка (США). Если девушка не уверена, стоит ли ей принять предложение руки и сердца, она доверяет решение кошке. Что правда, то правда — кошки прекрасно разбираются в людях. Однако, в соответствии с этой традицией, разборчивая невеста не просто задает вопрос кошке — она берет три волоска из кошачьего хвоста, завертывает их в бумажку и кладет этот пакетик под порог. На следующее утро она развертывает бумажку и смотрит, что стало с волосками за ночь. Если они приняли форму буквы «Y» (начальника буква слова «yes», то есть «да» по-английски), то предложение принимается, а если волоски сложились в букву «N» («no» — «нет»), то поклонник получает отказ.

Да и в русских поверьях кошка традиционно ассоциируется с женским началом, поэтому говорили: «Кто кошек любит, жену будет любить».

Современные девушки, если они не рассчитывают на свой здравый смысл при решении вопроса, действительно ли этот добрый

молодец для них, также могут положиться на мнение кошки или кота, только обязательно нестерилизованных. Устрой нечаянную встречу между своим молодым человеком и кошкой. Если он поморщится и скажет: «У меня аллергия на кошек! Что здесь делает эта дрянь?», — тебе, вероятно, не стоит сразу бежать с ним под венец. Поостерегись также, если кошка, бросив взгляд на твоего ухажера, побрызгает на его замшевые башмаки.

Мужчины, которым не нравится идея перед женитьбой проходить «освидетельствование» у кошки, могут взять на заметку следующую примету. Если мужчина ладит с кошками и любит их, ему всегда будет сопутствовать удача.

Из Таиланда пришло к нам другое свадебное суеверие. Для того чтобы брак был счастливым и плодовитым, новобрачные должны запустить в спальню в первую брачную ночь кота, — желательно, большого, матерого, с длинными усами.

Существует много прекрасных советов и хитростей, связанных с кошками. Например, чтобы удержать кошку в доме, вы должны взять кусочек мяса, подержать его у себя под мышкой и дать съесть кошке. Испробуй этот прием и увидишь, как твоя кошка не только останется дома, но и приведет всех своих друзей, чтобы они полюбовались на твои манипуляции.

В прошлом лучшим лекарством для кошек от бродяжничества считалось масло. Его надо было намазать на лапы, чтобы кошка всегда оставалась с тобой. Но прежде чем браться за масленку, вспомни о маме, ведь в поверьях нет никаких советов, как удалять жирные пятна с полов, ковров и мебельной обивки!

Некоторые суеверия, однако, звучат сегодня так же свежо, как и сто лет назад. Случалось ли тебе быть разбуженным в 4 часа ночи громким мяуканьем, брести на кухню и открывать банку с кошачьим кормом? Если да, то ты подтвердишь старинное китайское поверье, что кошки способны вызывать души умерших.

Но вот другое китайское поверье — будто по кошачьим глазам можно определить время

дня — еще требует доказательств. Зато сегодня гораздо легче узнать время с помощью языка кошачьего тела. Так, если кошка топчется на физиономии хозяина, — значит, сейчас 5 часов утра; кошка лежит без сил возле своей пустой тарелки — 18 часов; кошка тяжело дышит от сытости — 18 часов 20 минут; кошка спит — все остальное время дня.

Согласно фольклорным источникам, кошки могут также предсказывать приход гостей. Например, если кошка умывается или приглаживает свои усы вечером, жди в гости друга. Если кошка протягивает лапы к очагу — к дому приближаются незнакомцы.

Таинственная, смышленая, ловкая кошка вдохновила людей на множество примет и суеверий за время долгой совместной жизни с ними. Хотя некоторые связанные с кошками суеверия отличаются жестокостью и основаны на страхе и невежестве, другие полны любовью.

Помни, что народная мудрость XIX века учит: «Хотя считается, что черные кошки приносят несчастье, бродячий кот, особенно если он черный, обязательно предвещает удачу. Если черный кот пришел к вашей двери, впустите его и будьте к нему добры».

ЛЕГЕНДАРНЫЕ КОШКИ

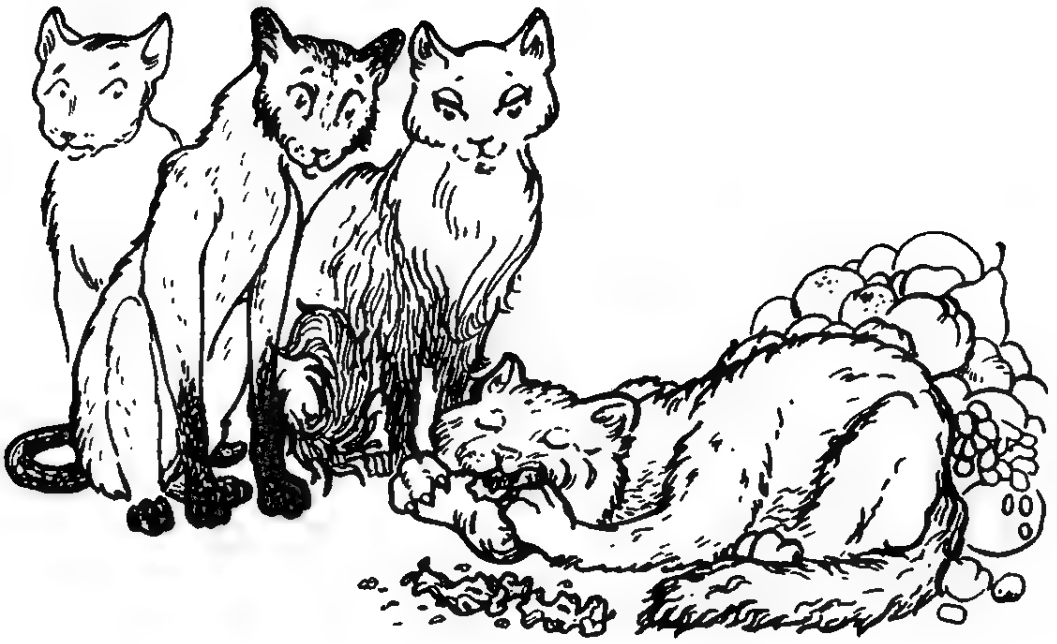
Кошка пророка Магомета
Кот из рая
Кот в сапогах
Чтобы преуспеть в политике
Любимец кардинала Ришелье
Кошачья музыка
Кошки Гойи
Гофман и Мурр
Два мушкетера Александра Дюма
Тигр великого Гюго
Soriano Нини
Кошка, которая гуляет сама по себе
Улыбка с высоты дерева
Любимый адмирал Черчилля
Серый кардинал генерала
Кот Пикассо
Феликс
Преследуя Джерри
Коко и Юм-Юм
Коты-аристократы
Гарфильд

КОШКА ПРОРОКА МАГОМЕТА

В исламе всегда было уважительное отношение к кошке, в отличие от таких религий, как иудаизм и христианство. Для мусульман кошка не являлась нечистым животным; кроме того, она была наделена **баракой**, то есть способностью приносить счастье. Да и как могло быть иначе, ведь арабы почитали статую золотого кота, находившуюся в Каддисте еще с незапамятных времен, а потом отец правоверных, сам пророк Магомет, выказал кошкам большое уважение?

Предание гласит, что у **Магомета** (ок. 570-632) была кошка, откликавшаяся на имя **Муэзза**. Она никогда его не покидала и любила спать на халате хозяина — джеллабе. Однажды пророку надо было отправляться на общую молитву, и, не желая беспокоить спящую кошку, он предпочел оторвать полу халата. Муэзза, в свою очередь, выделывала перед ним самые изысканные «реверансы». Магомет в благодарность провел три раза по хребту Муэззы и этой нежностью даровал всем кошкам способность всегда приземляться на четыре лапы.

Для мусульман накормить бездомную кошку, тем более, если она слепая, является долгом. Никто на Востоке не будет убивать кота, особенно если он черный, поскольку кот может оказаться воплощением **джинна** — духа, который приходил к грешникам, чтобы их



терзать. Известно также, что в XIII веке каирский султан по имени **Эль Дахер-Бейбарс** завещал свой фруктовый сад живущим в нем бродячим Кошкам вместе с денежной суммой, позволявшей кормить их досыта.

КОТ ИЗ РАЯ

Есть и христианские легенды о котах — помощниках человека. Вот одна из них. Когда Бог изгонял **Адама, Еву** и их детей из рая, он опустил на землю ночь, безлунную и беззвездную, а затем наслал столь сильный ветер, что он заставил людей и животных устремиться за пределы рая. На следующий день после случившегося все оплакивали свою участь. Юный сын Адама печалился больше всех. Тогда кот, видя его смятение, подошел к нему, велел вытереть слезы и сделать пал-

ку для ходьбы. Кот мог видеть путь во мраке, и он помнил дорогу из рая.

Итак, мальчик отправился с котом на поиски рая. Они шли много дней, пересекли пустыню, где непременно умерли бы с голоду, если бы неожиданно ежик не принес им пищу. А потом посох сына Адама стал набухать почками, и они зацвели: это означало, что райские врата уже близко.

Охранявший врата огненный ангел не пропускал никого. Однако, тронутый смелостью ребенка и кота, он позволил им проникнуть на часок в рай и сорвать по одному плоду каждому. Дарована была также им способность открывать старшему потомку тайну пути к раю и так из поколения в поколение до скончания веков. Так что на земле и поныне живут один ребенок и один кот, обладающие этим мистическим знанием.

КОТ В САПОГАХ

Эти знаменитые сапоги уводят нас во тьму веков, с Запада в Средиземноморье. Загадочный персонаж **Кот в сапогах** с его чуть-чуть сомнительным моральным обликом, не был оригинальным творением Шарля **Перро**. Официально он впервые вошел во французскую

литературу в 1697 году в «Сказках матушки Гусыни», фигурируя там как Кот в сапогах, или Господин Кот, но то были не первые его приключения — до этого существовала богатая устная традиция.

Истоки удивительного образа Кота в сапогах нужно, вероятно, искать в греко-римском мире, принявшем с удивлением и восторгом первых кошек, привезенных из Египта предприимчивыми финикийскими купцами.

Кошка, как известно, считалась тогда животным, обладавшим магическими свойствами,

что отразилось в истории с сыном мельника, которому кот приносит богатство. Но вначале появляется кошечка из сборника венецианских сказок, записанных Джанфранческо **Страпаролой**, и Перро наверняка их знал. Затем эта же кошка возникает в Неаполе, под пером Джамбатисты **Базиле**, в «Сказке сказок» (1634). После Шарля Перро, придавшего ему наиболее законченный вид, «Кот в сапогах» питал еще фантазию **братьев Гримм** и драматурга Иоганна Людвига **Тика**.

Но не только в сказках кошка помогает вести дела своим хозяевам.

ЧТОБЫ ПРЕУСПЕТЬ В ПОЛИТИКЕ

Как стать трижды лорд-мэром Лондона? Если верить английской истории (совсем немного приукрашенной легендой), для этого достаточно водить дружбу с **черным котом**. Именно этим и занялся Дик **Уиттингтон**, бедный малый из деревни, пришедший в Лондон на заработки. Упомянутого кота звали Джибб (по другим источникам — Пасс или Фитци), и ему предстояло укрепить репутацию своего хозяина. Достигнув возвышенности Хайгейт, Уиттингтон услышал перезвон колоколов, и в их мелодии ему почудились слова: «Ты будешь трижды лорд-мэром Лондона». Но как подступить к такому делу? Дик устроился на

торговое судно, отплывавшее на Восток. Так он оказался в царстве, опустошенном крысами, где и не ведали о котах. Молодому человеку пришла в голову блестящая идея предложить правителю услуги Джибба, чтобы изгнать грызунов из дворца. Его отблагодарили золотом, так что в Лондон он вернулся не с пустыми руками. Согласно другим источникам, более близким к реальности, Уиттингтон показал себя ловким торговцем: его грузы шли в сторону Леванта на судах, известных в Англии под названием «cats» (коты), откуда и произошла эта легенда!

Дик Уиттингтон был выбран лорд-мэром Лондона, судя по анналам, в конце XIV века, затем еще дважды в начале XV века. Он умер в 1423 году, но слава его не померкла. Равно как и слава Джибба, находчивого кота, статуя которого с конца XIX века красуется на самой вершине холма Хайгейт. Дик Уиттингтон и

его кот стали героями многих сказок и театральных постановок, включая комическую оперу Жака **Оффенбаха.**

ЛЮБИМЕЦ КАРДИНАЛА РИШЕЛЬЕ

Был ли кто-либо из служителей церкви так же увлечен кошками, как кардинал Ришелье? Не забудем, однако, что герцог к тому же и прежде всего был политиком и человеком необычайно могущественным! Может быть, в кошках он находил много общего с правительством **Людовика XIII...**

Кошки занимали огромное место в жизни Ришелье: более двенадцати лет своей жизни он наслаждался счастливыми днями, проведенными бок о бок с ними, для них была специально выделена одна из комнат в Лувре. За содержание кошек, обеспечение их едой отвечало множество слуг. Ришелье постоянно интересовался самочувствием своих подопечных до такой степени, что ему регулярно докладывали об их поведении. При малейших признаках недомогания или плохого настроения для консультации вызывался личный врач кардинала!

Кошки герцога Ришелье носили мудреные имена — Газетт, Перрюк, Сумиз, Ракан, Пирам и Тисба, Фелимар, Серполе, а что касается кота — любимца кардинала, то к нему обращались совершенно неожиданно — **Люцифер!** Этот кот был, как того и следовало ожидать,

черным как уголь. Ришелье, едва встав с постели, уже проявлял заботу о своих кошках; он их гладил, бормотал им ласковые слова. А когда он занимался государственными делами, то нередко в широких складках кардинальской мантии мирно дремал один из его питомцев.

В преклонном возрасте Ришелье интересовался только кошками. Так однажды он увеличил пенсию одной женщине, пребывавшей в нужде, небольшой суммой — на потребности ее кошки **Ми Пиайон**. А узнав, что Ми родила котенка, кардинал добавил к обычной сумме еще один пистоль — на нужды новорожденного!

КОШАЧЬЯ МУЗЫКА

Что касается человеческого воображения, то кошка всегда давала ему стимул. Ведь не случайно она является любимицей у писателей,

которые часто погружают свой взгляд в глаза верного спутника — в это зеркало фей, как их именовали кельты. Музыканты не отстают от писателей. Именно благодаря своей кошке **Пульчинелле** композитор Доменико **Скарлатти** (1685-1757) сочинил фугу, которую назвал «Кошачьей». Сам Скарлатти так рассказал, как обстояло дело с появлением этого произведения в две руки и четыре лапы: «Мой кот совершенно явно выказывал предпочтение клавесину. Он прохаживался по клавиатуре от одного края до другого, поворачивал обратно. Порой он задерживался на какой-то ноте, навострив ухо, пока звук не угасал. Однажды вечером я дремал в кресле, когда меня вдруг разбудил звук клавесина. Мой кот приступил к своей музыкальной прогулке. В самом деле он наметил музыкальную фразу. У меня под рукой был листок бумаги. Я записал то, что он только что сочинил». Этот рассказ сделал кота легендарным!

КОШКИ ГОЙИ

Когда испанский художник Франсиско Хосе де **Гойя**-и-Лусьентес (1746-1828) писал в 1788 году портрет юного Мануэля Осорио Манрике де Цуниги, то окружил мальчика домашними животными согласно моде, принятой тогда в высшем обществе. Оригинальность полотна Гойи, помимо выдающихся чисто художественных качеств, таких как сопоставление красного и зеленого в решении одежды ребенка и стоящей рядом с ним клетки, заключается и в выборе животных — в их непривычном соседстве.

Чтобы свести вместе трех котов, птиц в клетке и сороку, нужно было, как принято говорить, «напрашиваться на драку», и можно только представить, чем бы обернулся в реальности сеанс такого позирования! Гойя, скорее всего, работал по памяти...

В углу с тремя котами художник сопоставляет цвета: черно-белый и тигровый на первом плане и чисто черный в отдалении, где царит полутень. Глаза у всех трех котов направлены на сороку, стоящую прямо перед ними, и в этих взглядах читается смесь любопытства, напряженного внимания... и, несомненно, вожделения! Но коты скорее заинтригованы, нежели движимы жестокостью: их позы выдают определенное спокойствие, а не всплеск агрессии.

А разве мальчик не осознает опасность, грозящую его сороке? Взгляд его глаз испол-

нен невинной чистоты. Что касается Гойи, то позже он вновь обратится к такому натурщику, как кот, — во многих листах «Капричос». И там уже обойдется без намеков: животное будет спутником ведьм на их **шабаше**, внушающим тревогу свидетелем дьявольских забав.

ГОФМАН И МУРР

Тот, кто «ввязывается» в написание фантастических рассказов, порой рискует видеть реальность в слиянии с вымыслом. Это случилось и с немецким писателем-романтиком Эрнстом Теодором Амадеем **Гофманом** (1776-1822). Игра необычайно богатого воображения привела его к решению ввести в рассказ о капельмейстере Иоганнесе Крейслере приключения кота, студента-филолога, который был не кем

иным, как им самим, чуть преображенным фантазией. Так родился весьма любопытный роман «Житейские воззрения кота Мурра» (1820-1822), где подлинным героем выступает красавец и умница **Мурр** — кот, которого Гофман любил так сильно, что наделил даром человеческой речи.

Были опубликованы две первые части романа; тайну третьей писатель унес с собой в могилу, ибо ход событий нарушило непредвиденное — смерть Мурра. Когда кота не стало, Гофман находился в ужасном смятении духа. Своим друзьям он отослал такое печальное уведомление: «В ночь с 29 на 30 ноября на четвертом году своей жизни, полной радужных надежд, после непродолжительных, но сильных страданий почил, чтобы восстать в новой жизни, мой дорогой ученик, кот Мурр, о чем не могу не уведомить моих покровите-

лей и моих друзей. Те, кто знали того, кого я оплакиваю, осознают всю глубину моей скорби и почтят его своим молчанием».

«Житейские воззрения кота Мурра» — это, бесспорно, одно из самых удивительных творений Гофмана, хотя оно и осталось незаконченным: у автора не было ни желания, ни времени его завершить при отсутствии того, кто вдохновлял его.

Текст в том виде, в каком он дошел до нас, свидетельствует о сильной привязанности, которую один из самых великих немецких романтиков питал к коту, — несомненно, не менее исключительному в своем роде.

ДВА МУШКЕТЕРА АЛЕКСАНДРА ДЮМА

В молодые годы Александр **Дюма** (1802-1870) жил в Париже на Западной улице и пешком ходил на службу, на улицу Сент-Оноре, где трудился с десяти утра до пяти вечера. У его матери был кот по кличке **Миссу**, очень привязанный к юному Александру и провожавший его каждое утро до улицы Вожирар. После этого кот поворачивался и шел домой. Вечером же Миссу требовал выпустить себя и бежал навстречу хозяину. Там они радостно встречались, затем кот рысцой устремлялся к дому, время от времени возвращаясь, дабы убедиться, что хозяин идет за ним.

Самое удивительное, что в тех случаях, когда Александр Дюма вечером шел домой не сразу, кот это чувствовал и на улицу не просился. Когда же молодой человек приближался к дому, а дверь была закрыта, кот царапал косяк до тех пор, пока его не выпускали, и устремлялся навстречу хозяину...

Спустя пятнадцать лет Александр Дюма, уже будучи знаменитым, жил в окружении многих животных близ Пор-Парли в окрестностях Парижа, в замке Монте-Кристо, выстроенном по его эскизам.

Однажды, вернувшись из путешествия, он зашел на кухню и там заметил черно-белую муфту, положенную на козетку. «Муфта издавала необычайно сладкое мурлыканье», — вспоминал писатель в «Истории моих животных». И это ему не почудилось: то был котенок, найденный в угольной яме кухаркой. Дюма дал ему кличку **Миссу II** — в память о своем обожаемом друге юности.

Увы, этот Миссу II, повзрослев, в полной мере проявил таившееся в нем коварство. Дюма очень любил птиц, и в большом вольере у него обитало множество экзотических и певчих птиц, например кардиналов. В доме жила также забавная семья обезьян, откликавшихся на имена Потиш, Последняя из дурнушек и мадемуазель Дегарсен. Животные находились в клетке, откуда им однажды удалось выбраться, повредив сетку и протиснувшись через образовавшуюся дыру. Затем они открыли вольер, обитатели которого, как можно догадаться, чрезвычайно интересовали кота Миссу.

Когда наутро Мишель, дворецкий Дюма, пришел будить хозяина, он сообщил, запинаясь, ужасную новость: птицы погибли, они все растерзаны. И сделали это не обезьяны. Впрочем, виновник и не думал сбегать с места преступления...

Мишель хотел застрелить кота — Дюма решительно запретил ему это делать. Клетку починили, Миссу заперли вместе с обезьянами. Дюма, созвав друзей, устроил судебный процесс над котом. Несмотря на тяжесть содеянного, для Миссу нашлись смягчающие обстоятельства, и его приговорили к заключению в том же вольере, где он свершил свое злодеяние. За решеткой, посаженный на хлеб и воду, несчастный кот стал чахнуть на глазах. Александр Дюма сжалился над преступником и даровал ему свободу, и Миссу II вновь обрел радость жизни. Чем не сюжет для романа?!

ТИГР ВЕЛИКОГО ГЮГО

Самый знаменитый из французских романистов любил кошек. Виктор **Гюго** (1802-1885), считавший это животное спутником и подлинным членом семьи, оказался в этом отношении фигурой новаторской. В 1830 году, на следующий день после взрыва страстей на премьере его знаменитой драмы «Эрнани», Гюго принимал своих поклонников, число которых резко возросло, в квартире, украшенной и обставленной в готическом вкусе — по моде той эпохи. Среди сервантов, настенных ковров, кресел с высокой спинкой и канделябров посетители не могли не заметить и **Каноника**. Он восседал на большом круглом балдахине, возвышавшемся в центре гостиной, и казалось, будто это именно он принимает почести от посетителей.

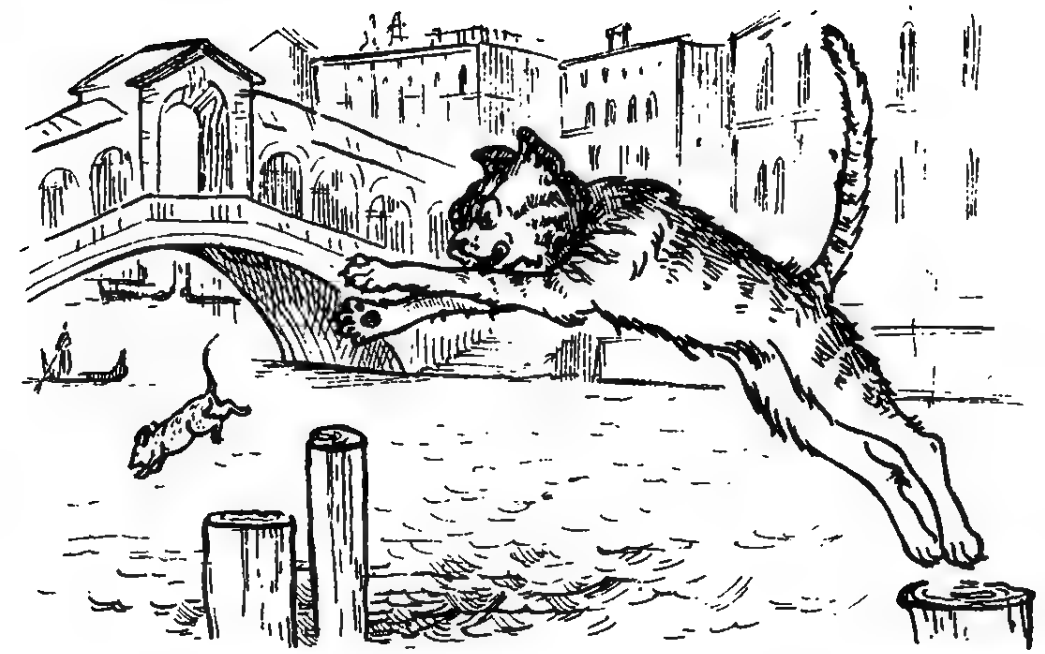
Широкий белый пушистый ошейник выделялся как пелерина на черном платье хранителя печати, усы топорщились как у венгра, и когда Каноник торжественно шествовал к посетителям, с поблескивающими глазами, было понятно, что он скроен под стать Гюго и отражает великие мысли, которыми наполнено жилище писателя.

В одном из писем Гюго признался: «Не кто иной, как мой кот, заставил героиню Мери, на коленях у которой он выгнул спину, изречь знаменитую фразу: «Бог создал кота, чтобы даровать человеку удовольствие ласкать тигра».

Каноник был полновластным хозяином в доме Виктора Гюго. Позднее, уже в старости, писатель подарил своей внучке кота. Долго искать имя в списке литературных героев ему не пришлось — котик был назван **Гаврошем!**

SORIANO НИНИ

Венецианцы особенно любят уличных кошек своего города по той простой причине, что те всегда защищали их от бесчисленных грызунов, которые заполоняют город, построенный на воде. Обитатели города дожей дали этим животным особое название — soriano. На самом деле, это потомки кошек, привезенных в XIII веке из Сирии, чтобы поддержать «крепкой лапой» местных кошек лагуны в деле защиты тканей, снастей, книг, зерна и прочего добра, уничтожаемого крысами. Сирия



тогда называлась Сория, отсюда и название soriano, в наши дни в итальянском языке обозначающее кошку тигрового окраса.

Нини был великолепным soriano — с тигровой шкуркой, усеянной темными полосками, с мордочкой кирпичного цвета и зелеными глазами. Он жил в 1880-е годы и считался собственностью кафе, расположенного в стратегически важной точке города — между зданием государственных архивов и величественной церковью Фрари. Миновать мост Фрари, не заглянув в это кафе, было просто невозможно! Тем более что возле двери возлежал на подушке Нини, отдыхая от ночной охоты...

Нини обожали гондольеры и все венецианцы, он также стал любимцем сильных мира сего. Так, кардинал Сарто (будущий папа **Пий X**) и королева Италии **Маргарита** считались его поклонниками, и это подало идею владельцу кафе синьору **Боргато** завести книгу отзывов,

в которой он собирал свидетельства восторженного почитания Нини. Канцлер Германии **Бисмарк**, император Эфиопии **Менелик Саламен**, русский царь **Александр III**, князь Пауль **Меттерних** тоже подпали под обаяние soriano. А Джузеппе **Верди** так полюбил Нини, что в книгу отзывов записал несколько только что сочиненных нотных строчек, ставших мелодией к третьему акту его новой оперы «Травиаты».

Смерть престарелого Нини в 1894 году стала ударом для всех. Королева Италии прислала письмо с соболезнованиями, в котором восхваляла красоту и дружелюбие «этого благородного господина с белым мехом, одинаково приветливого с богатыми и бедными», и она была не одинока в выражении самого искреннего сожаления. Книга отзывов еще долго оставалась в кафе, для того чтобы поклонники Нини могли перелистать ее с ностальгией. На фасаде «Caffè dei Frari» ныне можно увидеть картину с изображением Нини в час сиесты: никто в Венеции его не забыл.

КОШКА, КОТОРАЯ ГУЛЯЕТ САМА ПО СЕБЕ

Джозеф Редьярд **Киплинг** (1865-1936) охотно сочинял истории для своих детей — Джозефины, Джека и Элси. Так родились его самые прославленные произведения, в том числе рассказ «Кошка, которая гуляет сама по себе».

Первой слушательницей его новой сказки была дочь Джозефина. Киплинг любил наблюдать за реакцией своих детей при чтении сочиненных им притч. Несомненно, Джозефина согласна была с тем, что написал Редьярд Киплинг в своей знаменитой истории о кошке.

«Кошка, которая гуляет сама по себе» повествует о заре существования человечества, когда **Адама и Еву** окружали все животные. Ева заключает соглашения с разными их представителями. Собака получит кость, если пойдет с Адамом на охоту; лошадь — зерно, если позволит сесть на нее и поможет тянуть повозку; корова — уход в обмен на ее молоко. Только кошка отказывается обещать что-либо, однако дает понять Еве, что в обмен на чашку молока та не пожалеет о ее присутст-

вии. В самом деле кошка тут же очищает пещеру от всех грызунов. Но держится она при этом независимо и отказывается сидеть на месте, произнося следующее: «Я — кошка, которая гуляет сама по себе, и для меня все места хороши». Для нашего друга кошки свобода — ценность, которую нельзя променять ни на что!

УЛЫБКА С ВЫСОТЫ ДЕРЕВА

Он остается одним из самых привлекательных персонажей «Алисы в Стране Чудес». **Чеширский кот** умеет как никто другой появляться и исчезать, оставляя свою улыбку, тающую в воздухе, — весьма удачная находка Льюиса Кэрролла (1832-1898).

Юную Алису это заставит оценить небывалую для нее ситуацию так: «Ну хорошо, я часто видела кота без улыбки, но улыбку без кота!» А художник Джон **Тенниэл** обессмертил Чеширского кота, изобразив его улыбающимся на ветке дерева.

Чему улыбается Чеширский кот? Над этим ломали голову читатели, начиная с публикации «Алисы...» в 1865 году. Льюис Кэрролл сам был родом из Чешира. А уже с XIX века продавался чеширский сыр в упаковках, напоминавших по форме кошачью голову. Не это ли ключ к разгадке?

Выдвигались и иные гипотезы. В эпоху, когда Кэрролл задумывал свою книгу, в чеширском местечке Коунглтон заговорили о коте-призраке. Животное появлялось, затем исчезало — свидетелями этого странного явления были многие!

А если обратиться к более ранним временам, то говорят, будто некогда палач из города Честера прославился тем, что улыбался, чуть гримасничая, всякий раз, когда ударом топора отправлял осужденного в мир иной. Тот страшный человек имел герб с котом, и так появилось выражение «улыбаться как чеширский кот».

Знаменитый литературный персонаж, Чеширский кот, затмил кошку Алисы Дину, которая вместе с двумя своими котятами Китти и Сноудропом еще раз появится в книге «Алиса в Зазеркалье».

ЛЮБИМЫЙ АДМИРАЛ ЧЕРЧИЛЛЯ

Быть котом премьер-министра не такое уж легкое дело, особенно когда человек занимает этот пост в разгар мирового конфликта. Сэр Уинстон **Черчилль** (1874-1965) питал слабость к канарейкам, но коты всегда могли рассчитывать на его благоволение. Особенно тот, кого он окрестил именем адмирала, разбившего флот Наполеона в Трафальгарском сражении, — **Нельсон**.

Такой выбор был не случаен, поскольку, до того как стать главой британского правительства, Черчилль занимал высокий пост в адмиралтействе. Нельсон, **черный кот** грубоватой наружности, несомненно, оценил бы спокойное существование «котика» со сладкой дремой вблизи очага. История распорядилась по-иному. Разразилась Вторая мировая война, и в 1940 году Уинстон Черчилль был назначен премьер-министром. Кот Нельсон обосновался вместе со своими хозяевами на Даунинг-стрит, 10, — в лондонской резиденции главы правительства. Он сразу же усвоил заведенный там порядок, в частности являться в зал, где Черчилль заседал со своими помощниками, обсуждая судьбу Великобритании и секретные планы высадки союзников. Нельсон слушал, не выказывая своего интереса, но ничего и не выдал из того, что там услышал!

Когда вой сирен возвещал об авианалетах, Нельсон непременно сопровождал своего хозяина и служащих министерства в бомбоубежище, дожидаясь на руках у того или иного из близких конца тревоги. Никакого сомнения, что Нельсон предпочитал спокойные выходные дни в окрестностях Лондона, в имении Чекерсов, где он мог наконец предаться охоте на лесных мышей в обширном парке, а по возвращении свернуться в клубок на коленях сэра Уинстона. Хозяин ценил вдвойне эти знаки привязанности: угля не хватало, и в громадном доме был ледяной холод... Таким образом кот вносил свой посильный вклад в преодоление невзгод войны, предлагая собственные средства альтернативного обогрева, столь желанного тогда! После войны состарившийся Нельсон пропал. Но в анналы истории его имя уже вошло.

СЕРЫЙ КАРДИНАЛ ГЕНЕРАЛА

Подобно многим президентам Пятой республики генерал де **Голль** (1890-1970) любил собак и сказал как-то, что боится кошек. Однако его совершенно пленил пепельно-серый кот по кличке **Гри-Гри**, которого приобрела Ивонн де Голль.

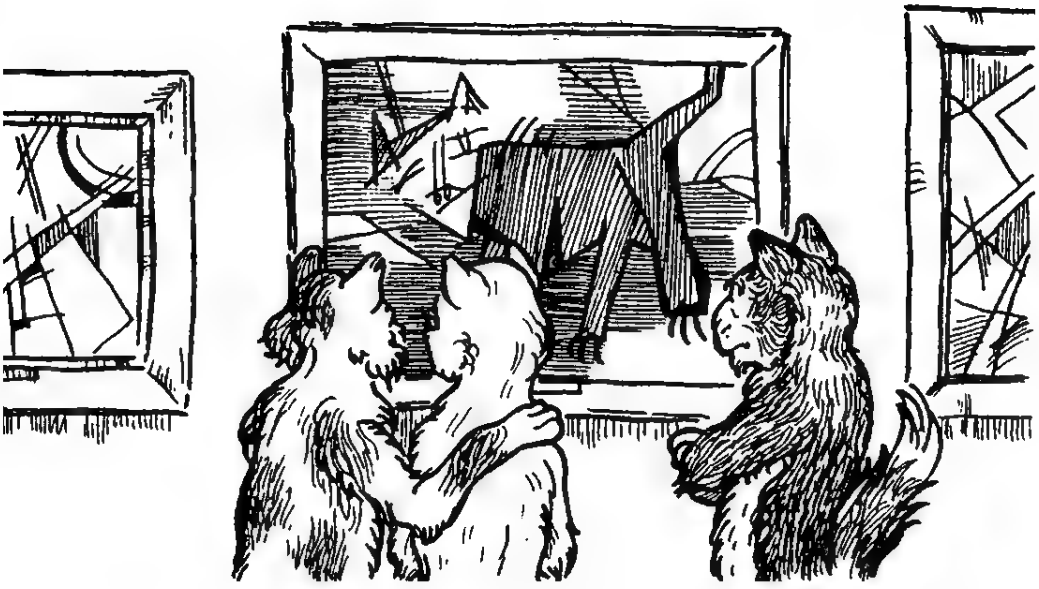
Родовое поместье семьи де Голль, Буассери, находилось на востоке Франции. Там-то Шарль де Голль и познакомился с этим созданием поближе. Кот, чувствуя, что ему еще нужно завоевать расположение хозяина, вел себя настолько великолепно, что вскоре генерал уже не мог обходиться без его общества. Под взглядом оранжевых глаз Гри-Гри даже раскладывались пасьянсы! А на прогулках в парке Буассери можно было наблюдать и более удивительную картину, как кот старался шагать в ногу с генералом, что было совсем не простой задачей...

Когда на совещании кабинета министров президент Республики начинал «обсуждать кошек», министры приходили в изумление. И долго не могли забыть тот день, когда на какой-то вопрос раздраженный де Голль бросил вместо ответа: «Котята играют, коты размышляют».

КОТ ПИКАССО

В масштабном творчестве Пабло **Пикассо** (1881-1973) — художника, проявившего себя в живописи, скульптуре и керамике, — достаточно широко представлены животные. Художник питал слабость и к семейству кошачьих, явно предпочитая обычных кошек, и запечатлел любимцев разных спутниц своей жизни: так, в 1964 году он создал несколько портретов **черного кота**, принадлежавшего Жаклин.

В 1939 году Пикассо написал картину «Кот и птица», в которой аллегорически отразил ужас гражданской войны в Испании. Странно, что он выбрал кота, дабы заклеймить дикость и жестокость конфликта, потрясшего его страну. Но стоит ли видеть в этой картине лишь намек на убийство демократии военной хунтой? «Я хочу сделать кота именно таким, как те, что перебегают улицу, а не те, что сидят в домах, — говорил Пикассо. — Между ними нет ничего общего. У кота из предместий шерсть стоит торчком. Он бежит, будто дьявол, а ес-



ли взглянет на тебя, то кажется, что он сейчас вцепится тебе в лицо!»

Реалистичное изображение животного никогда не интересовало Пикассо. Он предпочитал свести рисунок к простой сетке линий и знаков. Его кошка — это тревожащий сознание символ, который движется по миру с безжалостно выпущенными когтями, готовый убивать ради собственного выживания.

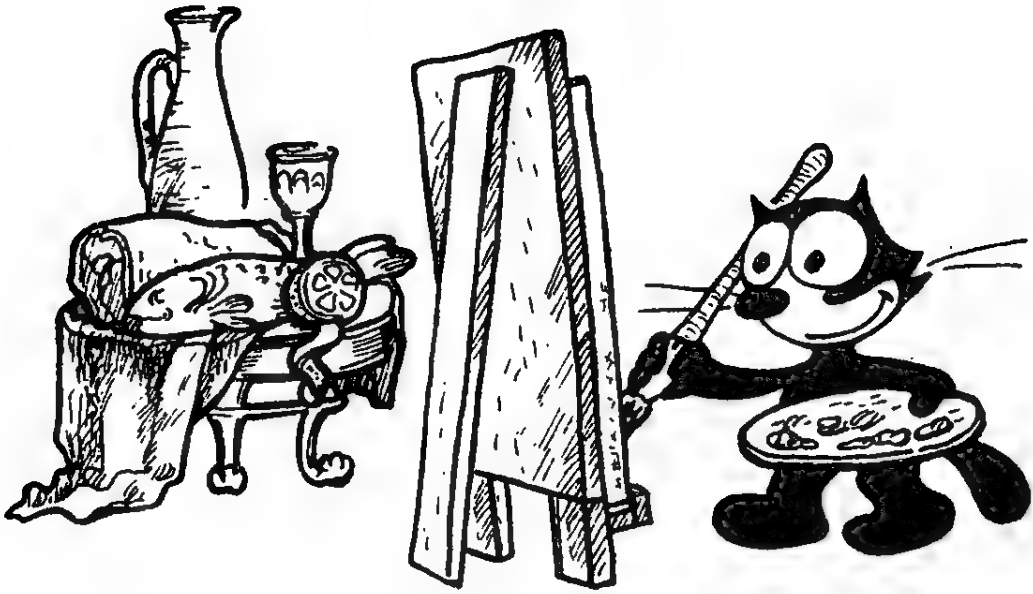
ФЕЛИКС

В 1913 году из-под руки американского рисовальщика Джорджа **Херримана** появился удивительный персонаж комиксов — кот по имени **Крейзи Кэт**. Котенок больше напоминал конструкцию из гнутых кусков железной проволоки, чем живое существо, но его бесшабашные приключения, сразу же перенесенные в анимационные ленты, снискали большой

успех. А в 1919 году австралийский рисовальщик Пэт Салливан придумал его главного соперника — Мастера Тома, практически сразу же переименованного в кота **Феликса**.

Этот новичок был настолько же круглым и симпатичным, насколько Крейзи Кэт был угловатым и странным. Феликс понравился сразу, и не случайно: этот миляга со своими большими глазами и совершенно открытой мордашкой имел что-то настолько притягательно человеческое, что трудно было не сочувствовать этому бродяге, который никогда не был уверен в том, что ему удастся найти себе хоть какое-то пропитание. Две главные заботы Феликса — жилье и пропитание, и поскольку он гурман и ловкач, то, не колеблясь, тянет всё, что можно. Одинокий, он никогда не найдет себе родственную душу, сколько бы ни путешествовал по свету. Кот Феликс — это персонаж чрезвычайно живой, и, как говорят, он был создан для того, чтобы поднять нравственность зрителей, следящих за его экранными приключениями.

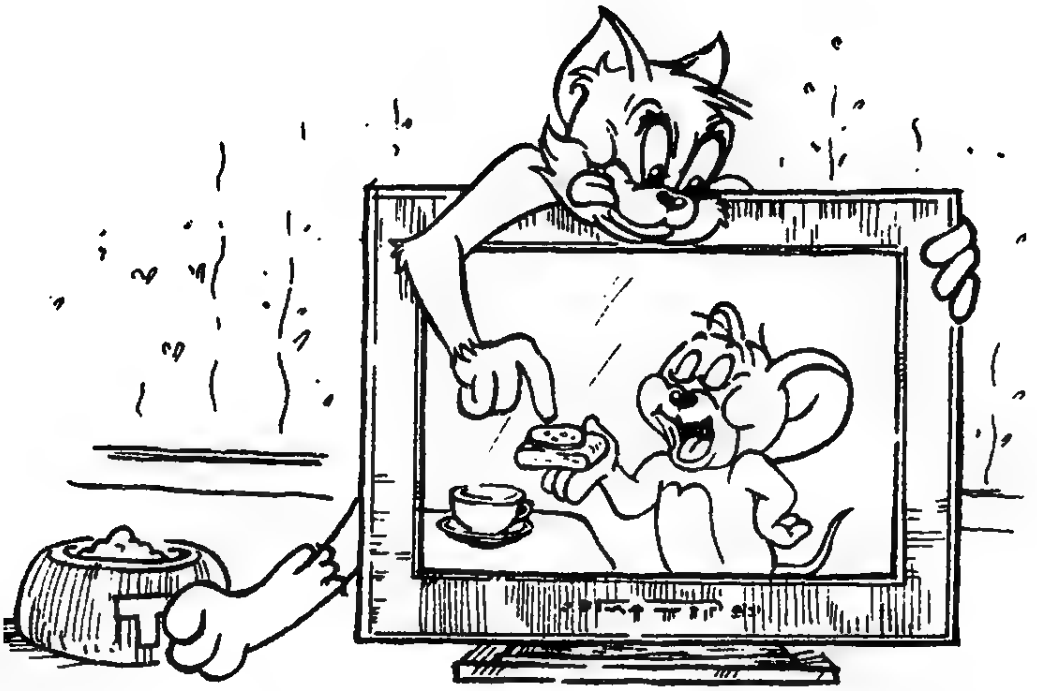
Именно на экране и началась долгая карьера Феликса. Благодаря кинематографисту Отто **Мессмеру** черно-белый кот стал героем немых мультфильмов высочайшего качества. Их поэтическую силу отметил во Франции в 1928 году будущий академик Марсель **Брион**, написавший так: «Феликс не какой-то из котов, это котличность». После завоевания кинематографа Феликс уже с 1923 года «обосновался» в газе-



тах: комиксы с ним появлялись раз в неделю, затем каждый день. Слава Феликса проживет до утверждения звука, когда на пути симпатичного и изголодавшегося кота появится могучий соперник. Это не менее жизнерадостная мышка, рожденная в 1928 году: Микки Маус — персонаж, созданный Уолтом **Диснеем** и ставший отныне национальным героем! Феликсу трудно дался звук: концепция этого образа была рассчитана на немое восприятие. Но, несмотря на все это, его продолжают обожать.

ПРЕСЛЕДУЯ ДЖЕРРИ

Сценарий был всегда неизменным: благонравного и безмятежного мышонка **Джерри** преследует серый кот **Том**, в голове у которого роятся грандиозные замыслы поимки и расправы с Джерри. Но необыкновенно удачливый мышонок счастливо избегает расставленных



ловушек, а кот постоянно бегает за ним и попадает в затруднительные ситуации — к несказанной радости зрителя!

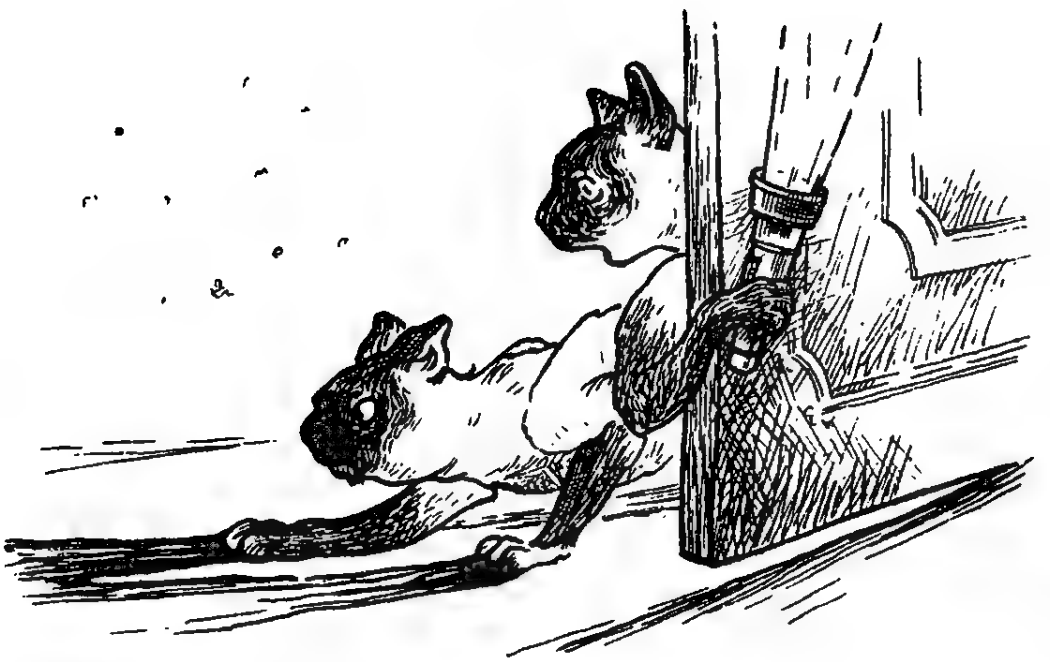
Авторами мультфильмов о Томе и Джерри, выпускаемых с 1940 года, были Уильям **Хэнна** и Джо **Барбера**. Первое приключение комических врагов называлось «Кот получает сапогом». Очень быстро, подобно настоящему **Коту в сапогах**, Том снискал славу и даже получил семь премий «Оскар».

Том и Джерри появились впоследствии рядом со звездами в двух престижных музыкальных комедиях. В «Сушить якоря» (1945) их увидели танцующими в компании с великим Джином **Келли**, а в «Пересекая Ла-Манш» (1953) — плывущими рядом с чемпионкой Истер **Уильямс**. Приключения Тома и Джерри нашли естественное продолжение на телевидении и в комиксах.

КОКО И ЮМ-ЮМ

Кошки и детективные романы прекрасно совместимы: когда в 1960-х годах американка Лилиан Джексон **Браун** писала своего «Кота, который читал справа налево», она не сомневалась, что ее детище обретет планетарный успех! С тех пор появилось более двадцати романов, заглавие у которых всегда начинается со слов «Кот, который...», и мы уже привыкли к журналисту Джиму **Квиллеру**, одаренному в полицейских расследованиях, и его двум «правым рукам» — сиамским котам **Коко** и **Юм-Юм**. Эти сверхчувствительные коты, чье необычное поведение всякий раз наводит Джима на след убийцы, хороши собой и хорошо соображают.

Лилиан Джексон Браун, тоже журналистка, завела своего первого кота довольно поздно. Это был **сиамец**, названный ею Коко. Она была в отчаянии, когда Коко разбился. Чтобы



ослабить боль от этой утраты, Лилиан написала рассказ «Рыбная ловля мадам Флой», где одним из героев является кот-сиамец. Так начался ее путь в мир детективного жанра.

А в жизнь Лилиан Браун теперь вошли Коко II, или Коко Великий, и Юм-Юм. Их клички, как и у других сиамцев, которые будут жить у писательницы, взяты из оперетты «Микадо». «С тех пор прошло уже около пятидесяти лет, — говорит Лилиан Джексон Браун, — у меня всегда живут два сиамца, которые дарят мне свое общество, свое хорошее настроение и скрашивают мою жизнь. Они сотворены, чтобы подстегивать воображение, будучи одновременно загадочными, изобретательными, коварными, красивыми и порой ужасно смешными! Что касается Джима Квиллера, то этот образ соединяет в себе черты нескольких ярких людей, которых я встречала в своей жизни. Кстати, мой муж Эрл Беттингер похож на него усами! Я не прекращаю работать над серией **«Кот, который...»**, поскольку для меня это ничем незаменимое развлечение. А потом, я обожаю рассказывать истории, особенно такие, где появляются кошки».

КОТЫ-АРИСТОКРАТЫ

«Каждый очень хочет быть котом» — так поют в «Аристократах» (1971), последнем анимационном фильме великого мага Уолта **Дис-**

нея. Ах, эти коты-аристократы... Как можно забыть Графиню и трех ее котят Мари, Тулуза и Берлиоза, бездомного кота Томаса О'Мэлли, кота Скэта и его кошачью компанию, одержимую джазом, и целый «цветник» окружающих животных, незабываемый, как и они: это собаки Наполеон и Лафайет, гусыни Амелия и Амалия и мышка Рокфор!

Эти **аристократы!** Мы любим встречаться с ними, словно листаем альбом с семейными фотографиями, заполненный снимками, то нежными и трогательными, то забавными и необычными. Фильм стал классикой жанра анимации, встав в один ряд с другими шедеврами Уолта Диснея.

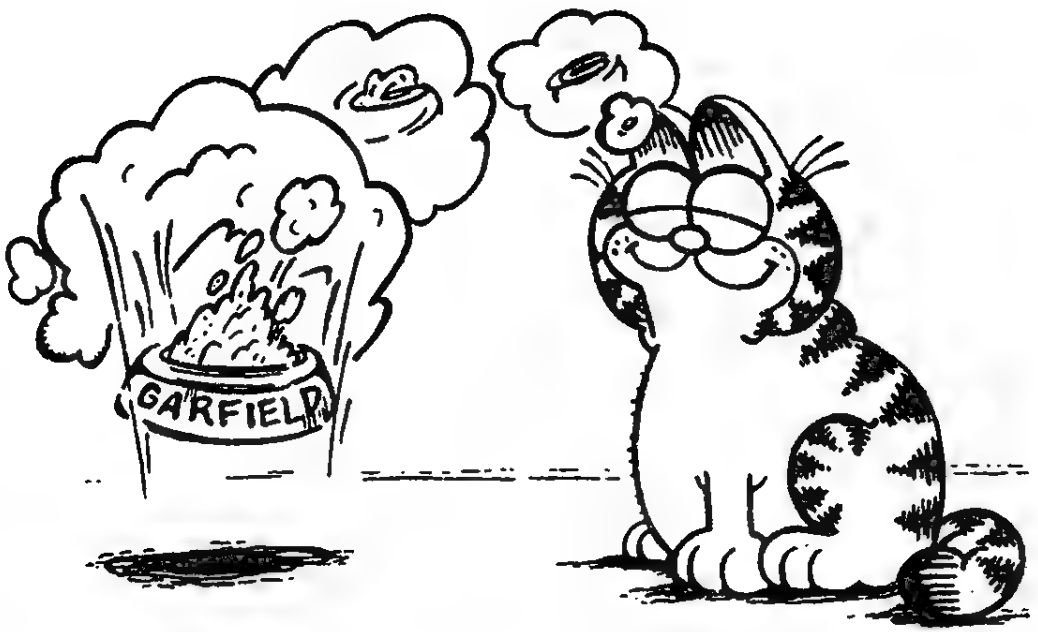
Уолт Дисней, хотя и придумал самую знаменитую в мире мышь Микки Мауса, также любил и кошек, незабываемые образы которых появляются в его фильмах: Люцифер в «Золушке», **Чеширский кот** в «Алисе в Стране Чудес», **сиамцы** Си и Ам в «Красавице и бродяге», сержант Тиббс из фильма «101 далматинец» и многие другие... Дисней хотел посвятить кошкам целый фильм. Проект «Аристократов» родился в начале 1960 года, а завершился в 1971. Дисней, увы, не увидел его полностью готовым, поскольку умер в 1966 году. Анимационный проект такого масштаба требовал не одного года напряженной работы. Успех «Аристократов» обеспечили три человека. Кен Андерсон, художественный руководитель и соавтор сценария, определил общий стиль фильма, его

графическую концепцию и облик различных персонажей. Милт **Кахл**, ас анимации, дал жизнь Графине, О'Мэлли и всем прочим героям «Аристократов». Наконец, продюсер и аниматор Вольфганг Райтерман собирал все вместе, придавал движение и ритм каждой сцене, обеспечивал непрерывность действия и руководил артистами, озвучивавшими рисованных персонажей. **Райтерман** был летчиком до того, как страстно влюбился в анимацию; он быстро стал правой рукой Уолта Диснея, и ему пришлось «вводить в строй» фильмы «Волшебник Мерлин», «Книга джунглей», «Бернар и Бьянка», а также «Рокс и Руки».

Анимацию Уолта Диснея невозможно представить без музыки. Достаточно вспомнить знаменитый урок музыки, арию Томаса О'Мэлли, джазовые арии и, конечно, незабываемую песню-заставку «Аристократов», переведенную на французский язык — поскольку дело происходит в Париже — Морисом **Шевалье**. Для Диснея работали многие композиторы и авторы слов. Французским актером и певцом Морисом Шевалье, ставшим в 1930-е годы одной из крупнейших звезд Голливуда, Дисней восхищался и мечтал дать ему роль в фильме, действие которого происходит в Париже. Фильму не суждено было состояться, но когда из студии Диснея обратились к Шевалье, к тому времени уже ушедшему со сцены, с просьбой сделать запись песни-заставки «Аристокотов», он согласился — в память об Уолте Диснее.

ГАРФИЛЬД

Он рыжий (и лишь несколько черных пятнышек), толстый, ленивый, никогда не охотится на мышей; его глаза навыкате и, кроме всего прочего, этот кот гурман до такой степени, что теряет всякое приличие от одного взгляда на тарелку с лазаньей! Несмотря на



столь красноречивый портрет, весь мир попал под обаяние **Гарфильда**.

Этот кот-философ, пусть и весьма циничный, появился из-под пера американского рисовальщика Джима **Дэвиса** в 1978 году — в эпоху, когда пальму первенства в журнальных юмористических рисунках держали собаки (помните Снуппи?) Чтобы создать образ Гарфильда, Дэвису пришлось покопаться в воспоминаниях детства, проведенного в штате Индиана, когда у его матери жили двадцать

пять котов. Так и родился бездельник Гарфильд, дружок маленького Джона, готовый на всё, чтобы отравить существование собаке Оди, и стремящийся сотворить из своей кошачьей жизни гимн лени и обжорству.

Мультфильм грозил запятнать чистый образ домашнего кота, но этого не случилось, а получилось как раз наоборот! Гарфильд стал постоянным спутником американских и всех прочих зрителей, звездой более двух десятков фильмов, множества комиксов, и его совсем не спортивный силуэт оживлял тысячи товаров — от писчей бумаги до банных полотенец. Число фанатов Гарфильда вскоре насчитывало миллионы; рисунки, помещенные в «Нью-Йорк Геральд Трибюн», завоевали многие страны. Гарфильд теперь изъясняется более чем на семидесяти языках!

Как объяснить феномен Гарфильда? Несомненно, Джим Дэвис всегда умел «подключить» своего антигероя ко всему, что имело отношение к сфере политики и социальных проблем. Коты, как известно каждому, имеют более важные занятия. Например, спать и есть лазанью. Как мы тебя понимаем, неотразимый Гарфильд!

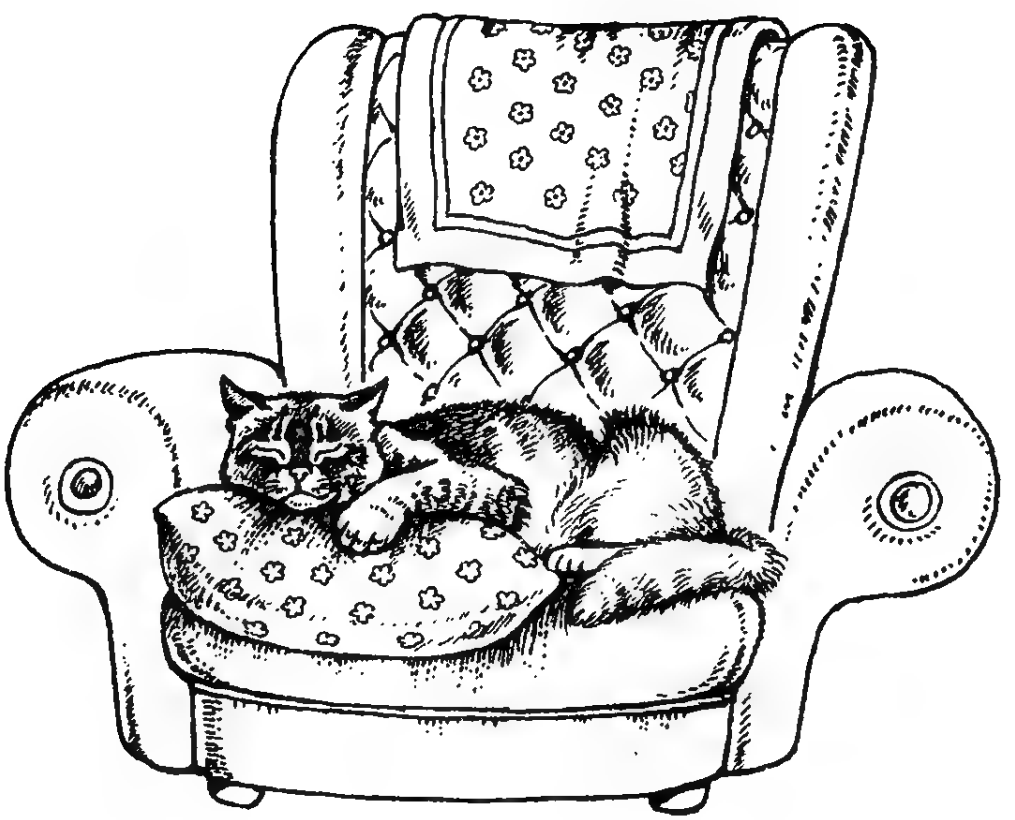
ПРИЧУДЫ ВОСПИТАНИЯ И ПОВЕДЕНИЯ

Правительница сонного царства
А в самом ли деле это домашнее животное?
Привычка жить вместе
Кот — ребенку друг
Ах, эти умницы кошки!
Считать тоже надо уметь
И кошек можно обучать!
Полигон для тренировок
Право на приключение
Дурные привычки и как с ними бороться
Станет ли кот аккуратнее?
По поводу туалета
Их метки
Битва за территорию
Безошибочным маршрутом
Способность заглянуть в будущее
Спас хозяев от извержения
Предсказатели подземных толчков
Почему они такие чувствительные?
Обладатели уникального слуха
Орган Якобсона

ПРАВИТЕЛЬНИЦА СОННОГО ЦАРСТВА

Поразительно много времени кошка проводит во **сне**. Ее особая анатомическая и физиологическая структура показывает, что ее организм приспособлен для действий в резком порыве. Не выносливость и выдержка требуются хищнику, а напряженная работа за небольшой отрезок времени и на коротком расстоянии. Соответственно, кошки получают огромное удовольствие от отдыха и передышек.

Любовь к комфорту — теплое местечко на подоконнике, под настольной лампой на письменном столе или любимая подушка — важная черта их образа жизни. В целом, кошка спит в сутки шестнадцать часов, порой всего



по несколько минут — так называемая «дрема». Почему она спит дольше остальных млекопитающих, неясно.

Спит ли кошка или бодрствует, она непрерывно получает сведения из окружающего мира. В одном научном эксперименте кошку поместили таким образом, что никаких сигналов извне она не получала, при этом была снята энцефалограмма работы мозга. Результат таков: мозг кошки воспринимал лишь работу собственного организма. Свидетельств неожиданных решений или возникновения каких-либо соображений нет; кошка, понятно, не станет сочинять стихи или вспоминать разные случаи из своего богатого прошлого, подобно людям, оказавшимся в таком положении.

Мозг спящих кошек был также изучен с помощью энцефалограмм; при этом зафиксированы стадии глубокого и поверхностного сна — соответственно 30 и 70 процентов. Фазы эти чередуются. Ты можешь проследить за внешними проявлениями такого состояния: движения лап и когтей, подергивание усов, шевеление ушей, в некоторых случаях животное издает во сне разные звуки.

Любопытно, что мозг кошки, находясь в глубоком сне, так же активен, как и в минуты бодрствования, и постоянно начеку для восприятия сигнала опасности. Так что не пытайся безнаказанно дернуть спящую кошку за хвост, полагая, что удастся скрыться от возмездия: она проснется мгновенно.

Кошка часто и продолжительно зевает — перед тем как заснуть и после того как проснулась. Затем она старательно потягивается и, держа лапы близко друг к другу, выгибает спину дугой. Хвост в это время вяло свисает вниз, голова опущена. Потом она встряхивает всеми частями тела поочередно, начиная обычно с передних лап. Нередко после этого она вытягивается во всю длину, чтобы поточить когти — о дерево, стену или мебель в доме. При этом кошек мало волнует мнение хозяев об испорченных предметах, ведь они такие независимые...

А В САМОМ ЛИ ДЕЛЕ ЭТО ДОМАШНЕЕ ЖИВОТНОЕ?

Трудный вопрос, так как кошка, существуя рядом с человеком, сохраняет при этом свободу. Большое количество бродячих и одичавших кошек показывает, что они способны жить и сами по себе. Кошка стала последним из одомашненных животных. Похоже, ее одомашнили даже позже, чем вьючных, ламу или даже гуся.

Из-за ее условного статуса одомашненного животного стоит более подробно вникнуть в сам термин **«одомашнивание»**. Это возвращает нас к вопросу о том, что появилось раньше — курица или яйцо. Одомашнивали мы животных? Или их определенные свойства —

такие как приручаемость и быстрое приспособление к новым, доселе незнакомым обстоятельствам — дали нам возможность взять их под свое покровительство? Последнее представляется более вероятным. Сегодня стадные животные, такие как овцы или коровы, получают от человека очень мало любви; сближение с. человеком тут основано на привыкании (увидев человека, стадо не убегает, поэтому не пугаются и телята или ягнята). Похоже, мы скорее «пленили» их, чем каким-то волшебным образом одомашнили. Однако вряд ли можно сказать подобное о кошках. Это нашло отражение даже в древнем британском законе, где говорилось, что от кошки нельзя ждать поведения, свойственного другим домашним животным. Кошка до сих пор относительно одомашненное животное и может оставаться безоговорочно независимой.

Многие писатели отмечают это, описывая смерть кошки.

Киски, часто выхоленные и взлелеянные, перед смертью непременно стремятся покинуть «отчий дом». Спустя некоторое время после внезапного исчезновения их находят мертвыми где-нибудь в углу сада за сараем или в еще более укромном месте. Люди удивляются и не понимают, почему их питомцы отвергли возможную помощь, когда почувствовали, что действительно серьезно больны или немощны. Неужели на самом деле хозяева даже при всей своей любви ничего не зна-

чат для кошек? И уход от людей в такой момент лишний раз доказывает это?

Но это отнюдь не так. Феномен «одинокой смерти» не нов. Один автор Востока еще в далеком 1708 году писал, что отличительной чертой кошек является их исчезновение из поля зрения людей, чтобы представители рода человеческого случайно не поймали их предсмертный взгляд, который поистине ужасен. Много позже писатель Алдан **Дево** дал похожий комментарий: «Однажды он вышел из дома, чтобы никогда не вернуться. Он предчувствовал неумолимое приближение смерти и готовился встретить ее, как и полагается диким, — в одиночестве. Кот не желал умирать, чуя человеческий запах и слыша человеческий голос. И до тех пор пока смерть не нанесла свой окончательный, быстрый и внезапный удар, он из последних сил полз туда, где и подобает умирать гордому дикому зверю — не к мягким подушкам, а к одинокому тихому местечку, в котором бы он мог достойно покинуть этот жестокий мир».

Приведенное описание — это немного больше, чем просто романтическая история, подобные рассказы встречаются у самых разных писателей. Скорее всего, мы имеем дело со своего рода феноменом. И такие случаи не единичны, а достаточно часто встречаются и представляют собой типичный пример кошачьего поведения. Если бы разговор шел всего лишь о нескольких случаях, то можно было

бы подумать, что смерть просто настигала животных как раз в тот момент, когда они оказывались вдалеке от дома. Так человек, скончавшийся от сердечного приступа во время прогулки в лесу, вряд ли стремился к «одинокой смерти». Но для кошек это слишком типично, так что их поведение вряд ли можно объяснить подобным образом.

Чтобы понять поведение кошек, очень важно рассмотреть вопрос, как же они представляют себе смерть. Все люди знают, что когда-нибудь умрут и ведут себя соответственно. Кошки же совершенно не имеют представления о собственной смерти и, следовательно, не могут ее предвидеть или предчувствовать, как бы тяжело больны они ни были. Приступ болезни означает для кошки, как и для любого другого животного, что с ним творится что-то неладное. Если они чувствуют боль, то считают, что на них нападают. Животному очень трудно отличить один вид боли от другого. Если боль усиливается, кошка понимает, что опасность серьезна. Если кошка не видит источник опасности, значит, она не знает, от чего защищаться. Остается два варианта — бежать или прятаться. Если боль настигает кошку во время прогулки, то ее естественная реакция — спрятаться от «нападающего». Если кошка видит сарай или любое другое укрытие, то непременно им воспользуется, чтобы скрыться, остаться одной, выжидая, пока опасность пройдет и боль утихнет. Она не отва-

живается выйти, пока чувствует, что источник боли все еще здесь и поджидает ее, и, следовательно, остается там, умирая в одиночестве. Вопреки предположениям писателей, в момент смерти кошка думает совсем не о чувствах своих хозяев, а всего лишь о том, как защитить себя от ужасной невидимой опасности, которая причиняет столько мучений.

ПРИВЫЧКА ЖИТЬ ВМЕСТЕ

Итак, как бы мы ни решили вопрос об **одомашнивании**, мы держим кошек в доме, кормим их, считая своими, правда, не имея над ними полного контроля. Они живут подле нас, когда им этого хочется, и услаждают наши чувства, находясь рядом с нами. Люди, которые любят кошек, и так счастливы, совсем не интересуясь вопросом — а как их можно использовать? Можно предположить, что дикий кот все ближе и ближе подходил к людям только в поисках пищи. И, возможно, однажды крестьянин выставил ему плошку с молоком, надеясь, что это заставит кота привыкнуть к дому и он избавит от мышей. Сейчас считают, что еще египтяне поняли, что для приручения лучше брать котят, но эта теория кажется не слишком убедительной.

Время, прошедшее с тех пор, как кот был одомашнен, — лишь мгновение на часах истории. Мы можем лишь размышлять о том,

какими были те первые маленькие тигры, что пригрелись у человеческого очага, и строить догадки о внутренних изменениях, происшедших с ними с тех пор. Но мы можем предположить, что перестройка **генетического кода** постепенно привела к тому, что привычки взрослого дикого животного со временем исчезли. И мы любим и лелеем нашего кота за то, что иногда он ведет себя как маленький котенок. Самостоятельный, гордый, суровый и кровожадный зверь уже не нужен нам в наших квартирах.

Исследователи, наконец, замечают, что кот — это поучительный пример существа, находящегося еще на первой стадии приручения, постоянно готового вновь стать диким и очень мало измененного человеком.

А если серьезно, эволюция домашнего кота убеждает в необходимости выделить его в самостоятельный вид. Но не рано ли принимать решение? И, кроме того, это совершенно

безразлично самому коту, сидящему на подоконнике. Он уверен в своей мудрости и глубоко убежден, что мышка в лапе — это манна небесная для любой кошки, одомашнена она или нет... Просто у него, глядящего сейчас на мир через стекло, есть твоя дружба.

КОТ — РЕБЕНКУ ДРУГ

Несомненно, для детей, уже умеющих ходить, кошка, как, впрочем, и любое другое домашнее животное, может оказаться своего рода учебным пособием. Да ты сам посуди: ты за ним присматриваешь, ухаживаешь, заботишься. Таким образом ты учишься понимать живых существ и, обладая определенной степенью ответственности, например за кормление и причесывание, приобретаешь и уверенность в себе. Если у тебя кошка, а не кот, ты рано узнал об интимной жизни, рождении потомства и заботе о малышах. Порода твоего питомца здесь не имеет значения.

Но если твои родители не любят кошек, не настаивай — одному из родителей необходимо будет взять на себя основной груз ухода за кошкой.

Получив же в соседи котенка, не забывай: очень важно исключить дурное обращение с кошкой; обычно это происходит от незнания, как правильно обращаться с ней. Так, нельзя тискать и непрерывно ласкать кошку. Ей это

будет неприятно — ты должен понять, что будет приятно, а что нет твоей питомице. В любом случае к меньшим братьям нужно относиться так, как тебе хотелось бы, чтобы вели себя с тобой. Желательно, чтобы родители показали, как надо обращаться с кошкой. И ни в коем случае не будь с ней жесток — тогда она станет твоим другом.

Если у тебя есть сестра или брат, еще не научившиеся ходить, у них могут возникнуть проблемы с кошками. «Ползунки» и еле ковыляющие по манежу малыши очень любят гладить кошек, и тем это нравится. Но при этом поблизости всегда должен находиться кто-то из взрослых. Если ребенок будет, тянуть кошку за хвост, дергать ее шерсть или же случайно наступит на животное, кошка может атаковать (**агрессия**, обусловленная болью). Очень маленькие дети (меньше двух лет) имеют привычку неожиданно хватать предметы, что настораживает котят.

Кроме того, кошка может явиться разносчиком ряда **заболеваний**, передающихся от животных к человеку. К числу этих заболеваний относятся воспаления брюшины и токсоплазмоз. И здесь наибольшая опасность угрожает детям. Так что не бери пальцы и разные предметы в рот. После игры же с кошкой ты обязательно должен мыть руки и до этого ни в коем случае не тянуть их в рот.

И еще: не имей привычку лакомиться ее едой или давать кошке со своей тарелки пищу.

Также нельзя, чтобы кошка лизала тебя в лицо — она может нечаянно тебя поранить.

А в остальном — у тебя полная свобода в играх с твоим новым другом.

К тому же они такие умные!

АХ, ЭТИ УМНИЦЫ КОШКИ!

Многие кошки поражают нас своей хитростью и изобретательностью. Хотя порой приводят в отчаяние неспособностью понять простейшие вещи. Как часто приходится нам восклицать: «Ах ты, глупая кошка!» — и в то же время мы гордимся ее умом. Это происходит потому, что понятие интеллекта мы примеряем на себя. В некоторых отношениях кошки не понимают людей, но зато они могут делать многое, чего не умеем мы. Возьмите, например, животное, потерявшееся или брошенное хозяином и, таким образом, лишившееся крова и пищи. Многие из таких зверьков сразу же приспосабливаются к обстоятельствам, добывая себе пропитание охотой и попрошайничеством, быстро находят сухое и теплое местечко для ночлега и живут такой полудикой жизнью, пока, если посчастливится, не найдут себе новый дом.

Так почему же кошки думают иначе, чем мы, люди?

Все виды животных в результате эволюции живут определенным образом в определенном

месте на планете, и на сегодняшний день нет другого существа, которое делало бы это лучше, будучи поставлено на чужое место. Если же это случается и низшие животные вытесняются высшими, то первые, вероятнее всего, вымирают. В этом смысле все виды обладают одинаковым достоинством, и нельзя один вид считать выше только потому, что его интеллект ближе к человеческому. Сегодня психологи, интересующиеся животными, говорят об их экологических сверхспособностях — способностях приспосабливаться к необычным для себя ситуациям. Некоторые виды, особенно четко вписанные в окружающую среду, могут оказаться неспособными приноровиться к большим изменениям, по крайней мере, на протяжении жизни одного поколения. Другие, такие как обезьяны и дельфины, так хорошо усваивают новые знания и навыки, что легко приспосабливаются к любой новой ситуации.

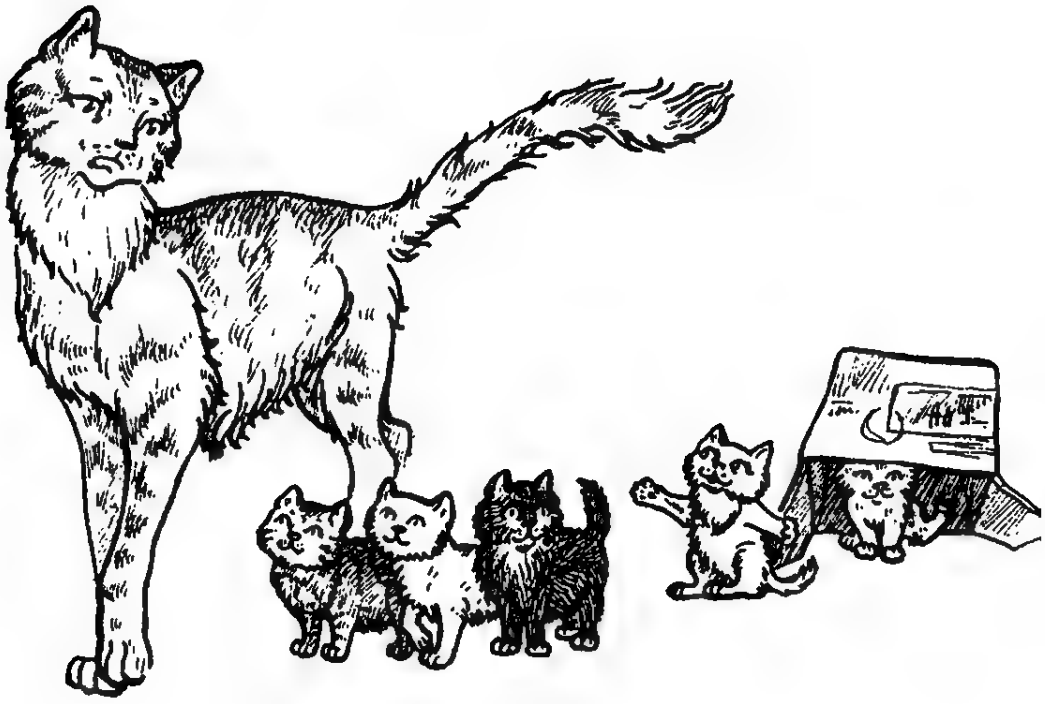
Кошки находятся где-то посередине между двумя этими крайностями. Будучи исключительно плотоядными животными, они отличаются высокими способностями к обучению, которые ограничиваются характером изменений, с которыми они могут столкнуться. Это может показать простой эксперимент. Кошку и крысу помещают в узкой и длинной комнате, в одном конце которой находится звуковое устройство, а в другом — окошко, через которое выдается пища. Появлению тарелки с едой предшествует десятисекундное щелканье ре-

продуктора. Крысы быстро улавливают связь между звуковым сигналом и появлением еды, и уже после нескольких репетиций бросаются к тарелке, едва услышав знакомый сигнал. Кошки же с большим трудом понимают, что звук в одном месте означает появление еды в другом. Они бросаются к репродуктору и кидаются на него, будто за ним спрятана еда. Для кошки-охотницы звук имеет особое значение, ей трудно разорвать связь между источником звука и местонахождением пищи. У крыс, которые при случае питаются падалью, таких ассоциаций нет, поэтому они легко заучивают новый урок. Это не означает, однако, что крыса смышленее кошки. У кошки коэффициент интеллектуальности выше, и существует множество других ситуаций, с которыми они справляются лучше, чем крысы. Это означает просто, что кошки легче обучаются тому, что может пригодиться им на охоте.

А вот и еще интересные способности кошек.

СЧИТАТЬ ТОЖЕ НАДО УМЕТЬ

Каждый, кто держал кошек, мог наблюдать беспокойство мамы-кошки, когда исчезают котята. Но из этого не стоит делать заключение, что она пересчитала своих подопечных и сделала вывод, что одного по счету не хватает. Вероятнее другое объяснение: кошка отличает каждого котенка в возрасте семи



недель по запаху, внешнему виду и голосу и по этим признакам отмечает их отсутствие. Предположение о подсчетах кажется маловероятным. Однако кошки все же имеют какое-то смутное представление о числах при условии, что это число меньше семи. Правда, не вполне ясно, для чего им могла бы пригодиться такая способность.

Чувство времени могло бы быть более полезным для кошки. Например, кошка-охотница могла бы определить не только то, что она чувствует голод в определенный момент, но и понять, что она слишком долго охотится в бедных дичью лесах. Кошки различают звуки разной продолжительности: например, они отличают звук, длящийся четыре секунды от пятисекундного. Таким образом, выходит — у них есть внутренние часы, которые работают как таймер.

И КОШЕК МОЖНО ОБУЧАТЬ!

Учитывая столько способностей кошки, но помня о ее независимом характере, попробуем **выдрессировать** кошку. Сомневаешься? Известно ведь, что касатки, собаки и некоторые ластоногие легко обучаются. А как же кошки? Есть, по-видимому, несколько причин, почему дрессированная кошка такая редкость, в то время как все собаки требуют минимальной дрессировки. Во-первых, нет насущной необходимости обучать кошку, чтобы превратить ее в приятного компаньона. Во-вторых, взрослая кошка мало активна: большую часть времени она ровным счетом ничего не делает, так что возможности для тренировки ограничены. И, в-третьих, кошка не падка на награды — она не станет работать за вознаграждение, как это делает та же собака. Собаки видят в своих хозяевах доминирующих, то есть стоящих на более высокой иерархической ступеньке, членов стаи, и рассматривают как награду любовное отношение к себе. Как кошки оценивают нас — предмет особого разговора, но поглаживание ее или похлопывание — явно не достаточная мотивация для тренировки и закрепления желаемого навыка...

Особенно вкусная **пища** — единственное поощрение, которым обычно пользуются при дрессировке кошек. Котят можно поощрять, открывая им новые возможности для исследования окружающего мира, но в домашних

условиях этот прием трудно использовать, и поэтому чаще всего самым удобным поощрением оказывается **сухой** кошачий **корм**.

Довольно трудно заставить кошку выполнять необычные для нее трюки, лучше всего если это будет что-то из обычного для нее репертуара.

При обучении можно использовать метод шейпинга, выделяя отдельное движение, даже если кошка редко выполняет его самопроизвольно. Сначала ее следует поощрять за такие поступки, которые похожи на желаемый трюк или включают его. Сигналом к выполнению может быть устная команда. Работа идет эффективно, если награда следует сразу же за правильным движением; при малейшем интервале обучение резко замедляется. Постепенно кошка начинает реагировать на условный сигнал, и тогда поощряется только целевое движение, пока животное не научится выполнять только это движение в отдельности. Закрепление трюка идет успешно, если награда выдается от случая к случаю, после нескольких удачных повторений трюка подряд с неопределенными интервалами. Использовать этот метод можно для разных животных при всех видах дрессировки.

Таким образом кошку можно научить прыгать через палку. И кошки, и собаки при необходимости перепрыгивают через препятствия, но собаки делают это охотно, если их ждет награда из рук хозяина, кошка же про-

сто обойдет препятствие (или пойдет в другую сторону), поэтому трюк надо ставить в несколько этапов.

Сначала палка кладется на землю, и кошка получает награду, если просто через нее переступит. Через несколько уроков она начинает менять направление своей прогулки, чтобы переступить через палку, если она получает награду непосредственно после того, как ее четвертая лапа окажется по другую сторону палки. Как только этот навык будет закреплен, палку можно приподнимать над землей, очень медленно, непосредственно перед тем, как кошка приблизится к ней. Если она переступает через палку, получает награду; если нет — ничего не получает.

Наказание за неправильные действия может отбить у нее охоту к обучению, поэтому

допускаются только поощрения. Постепенно увеличивая высоту, вынуждай кошку прыгать и награждай ее только за прыжок. Если прыжок достаточно высок, чтобы его можно было назвать трюком, закрепи его, давая награду за каждый третий или четвертый прыжок — тогда урок запоминается надолго. Однако если появляются признаки забывчивости, вернись к вознаграждению за каждый выполненный прыжок.

Более сложные трюки или такие, в процессе исполнения которых хозяин кошки находится на значительном расстоянии от нее, базируются на методе, называемом «подкрепление второго порядка». Он широко используется при дрессировке морских млекопитающих, когда тренер стоит на берегу водоема и не может сразу наградить животное за трюк, выполняемый под водой: до момента всплытия, когда дельфин получит заработанную рыбку, проходит слишком много времени. Прежде всего у животного должен быть выработан рефлекс на тренерский сигнал, за которым обязательно последует еда — это может быть щелчок пальцами. В процессе обучения этот звук будет восприниматься как награда, поскольку он ассоциируется у животных с едой.

Таким образом можно научить кошку приносить предметы. Чтобы привлечь внимание кошки к предмету придется сначала придать ему запах вкусной пищи. Как только она дотронется до него зубами, тренер щелкает паль-

цами и немедленно выдает ей награду. Тот же «шейпинговый» метод применяют, не только чтобы заставить кошку принести предмет, но и для более сложных трюков, таких как опускание вещи в определенную коробку. Успех будет зависеть не только от точного соблюдения описанной методики, но, главным образом, от терпения и настойчивости дрессировщика.

Трюку, состоящему из сложной цепи поступков, следует начинать обучать с последнего движения. Когда оно усвоено, приступают к следующему от конца движению, присоединяя его к уже готовому, а награду выдают после исполнения последнего движения. Таким образом, можно поставить сложные, почти цирковые трюки. Но поскольку кошки все же с трудом поддаются обучению, эта технология чаще используется для дрессировки собак.

ПОЛИГОН ДЛЯ ТРЕНИРОВОК

Но намного важнее, чем выдрессировать, — приучить кошку к совместному с тобой проживаю, то есть научить выполнять бытовые требования.

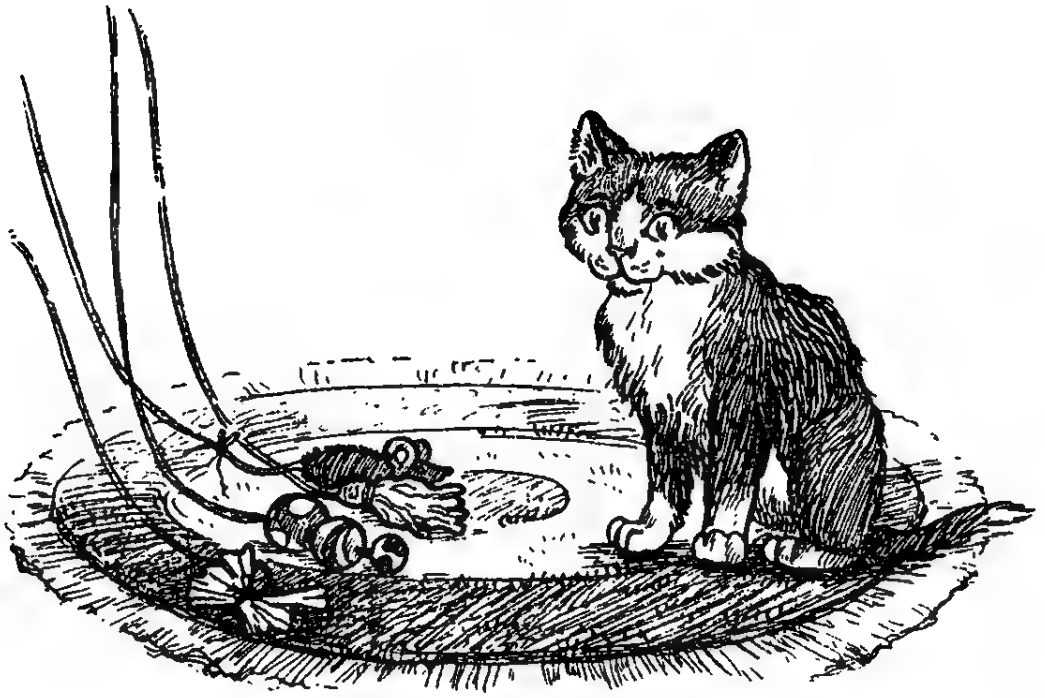
Домашнее животное должно уметь так приспособиться к совместной с тобой жизни, чтобы, сохраняя свое своеобразие, не стать обузой или источником неприятностей. А для этого необходимо вначале познакомить котенка с домом.

Кошка, живущая в тесном помещении, окруженная запретами, находится почти в той же ситуации, что дикое животное в клетке зоопарка: она будет беспомощной и боязливой. Кроме того, некоторые породистые котята, родившиеся в клетке большого питомника, часто бывают **агрессивными** при переселении в квартиру новых хозяев, потому что они всего боятся. Они никогда по-настоящему не контактировали с человеком и ничему не научились от своей матери, выросшей в тех же условиях. Вот почему маленькие домашние питомники предпочтительнее для психического здоровья котят, независимо от породы.

Всегда следует знать, откуда взят котенок, в каких условиях он рос. Часто бывает проще ужиться с котенком, взятым с улицы, где он научился самостоятельно выпутываться из сложных ситуаций, чем с кошкой-аристократкой, выросшей в клетке.

В квартире кошка может тренировать все свои кошачьи инстинкты. Охотничьи игры с плюшевой мышкой или с бумажкой на нитке подготовят котенка к встрече с настоящей мышью, если вы возьмете его с собой в деревню. Специальное кошачье дерево, обкрученное веревкой, научит его карабкаться на деревья, а игры с детьми или с другими домашними животными обучат его преследованию и борьбе.

Не запрещай котенку прыгать на шкафы: в будущем такой прыжок может его спасти в случае опасности. Конечно, следи при этом за



ним уголком глаза и оберегай от опасностей: закрой электророзетки, не оставляй открытыми печь и стиральную машину. Но не ограничивай его свободу, не мешай ему учиться.

И еще: позволь ему сориентироваться во внешнем по отношению к дому пространстве. У кошек отвращение к лифтам, но они могут спускаться по лестнице. Сойди по лестнице вместе с твоим котенком, дай ему возможность обнюхать каждую дверь на каждой лестничной площадке. Дойди таким образом до первого этажа, подойди к входной двери, возьми котенка на руки и покажи ему шумную улицу. Затем поднимись с ним наверх в его темпе. Тогда если он случайно выбежит из квартиры, он сумеет найти дорогу домой. Дверь своей квартиры он находит не по запаху, а по циновке или коврику, который он обязательно поскребет когтями.

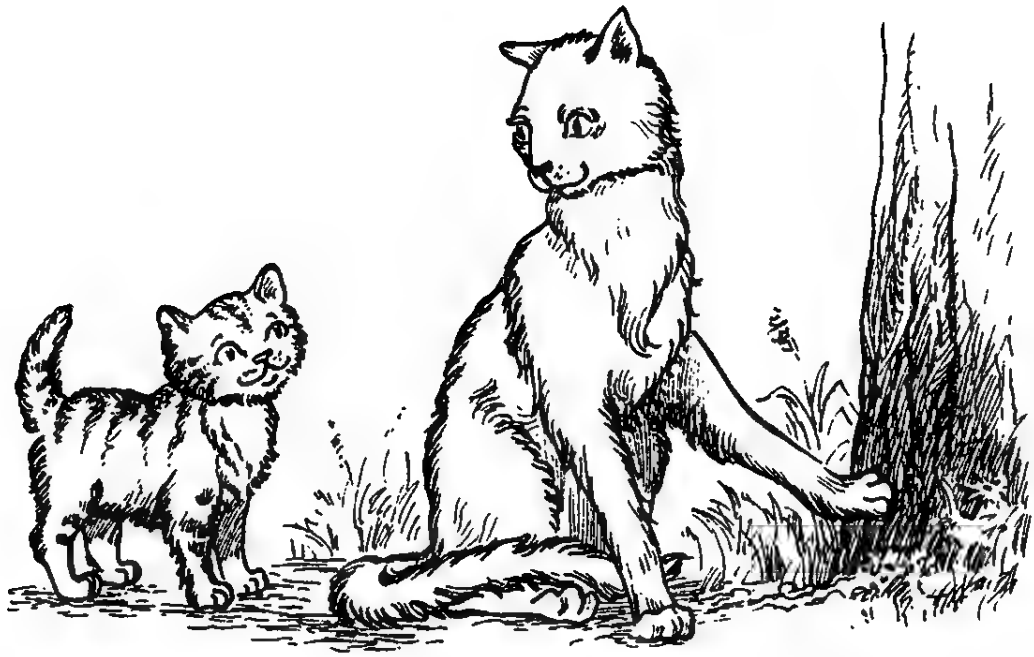
Предметы для царапанья **когтями** должны быть во всех комнатах: это может быть плетеная корзина, соломенный стул, квадратики толстой ткани, прибитые к стене, — иначе кошка будет рвать когтями обивку мебели. Предметы из твердого и гладкого дерева для этой цели не годятся: нужно, чтобы под лапами шуршало.

Что касается зеленых растений, можешь позволить кошке грызть **папирус**, если ты не позаботился принести **кошачью траву**. Но убери все ядовитые растения: **диффенбахию, ландыши, цикламены, плющ** и прочие. Трава нужна кошкам, чтобы удалить из желудка шерсть, которую они глотают при вылизывании. Не брани кошку, если ее вырвет этой шерстью на обивку мебели, и тотчас же убери эти комки шерсти.

Всегда разговаривай с кошкой ласково, не заставляй ее приходить здороваться с гостями. Она сама придет, если захочет, — как правило, кошки не терпят принуждения. Но не забывай играть с нею, по меньшей мере, десять минут в день и приласкать ее, даже если ты спешишь.

ПРАВО НА ПРИКЛЮЧЕНИЕ

Все работники зоопарков знают, что дикое животное, рожденное в неволе, не может быть выпущено на свободу без предварительной постепенной подготовки и тщательных предос-



торожностей. В противном случае оно обречено на смерть. Такая же осмотрительность должна проявляться и в отношении домашней кошки. Конечно, она от родителей наследует определенное инстинктивное поведение, но эти поведенческие стандарты могут меняться в соответствии с образом жизни, который она ведет. При воспитании уравновешенной кошки следует учитывать как инстинкт, так и обучение.

Например, осторожность — это врожденная черта кошки. Опыт показывает, что даже маленький котенок не прыгает в пустоту. Но следует позволить ему набираться опыта самостоятельно. Не надо кричать, пугая его, когда он ставит лапу на край шкафа, на который он сумел забраться, если думаешь» что он не сможет слезть самостоятельно.

Все кошки без исключения, беспородные и породистые, в возрасте 4-6 месяцев влезают

самостоятельно на верхушки высоких деревьев, если имеют такую возможность. Единственный способ помочь котенку оттуда спуститься — это стоять терпеливо под этим деревом и ласково звать его, прогоняя любопытных, которые могут его напугать. В следующий раз он воспользуется полученным уроком: уже не полезет так высоко и продемонстрирует усвоенную технику спуска, пятясь и цепляясь за кору **когтями** задних лап.

Если ты хочешь сохранить жизнь котенку в городской квартире, постарайся, чтобы он не приобрел дурных привычек. Например, привыкнув на даче выпрыгивать из низкого окна прямо на землю, он может выпрыгнуть в городе из окна высокого этажа. Такие попытки надо предупредить, показав котенку пустоту и высоту.

Несчастные случаи возможны также при перемене квартиры, когда котенка отдают на несколько дней друзьям, которых он плохо знает и которые могут его напугать в опасном положении на балконе. В любом случае никогда не кричи, а позови его ласково, не пытаясь схватить.

Вот почему даже в квартире кошка должна самостоятельно познакомиться с возможностями для прыжков, лазания, спуска, с точками опоры и опасной высотой — с балконами, карнизами окон, перилами внутренних лестниц. Золотое правило — позволить ей это знакомство.

Если у тебя взрослая европейская кошка, с детства привыкшая бегать по крышам, падение с высоты маловероятно, ее не напугают беспризорные кошки. Но если у тебя очень живой **сиамский** или **абиссинский** котенок, лучше огородить балкон тонкой проволочной сеткой, пропускающей солнце. Если ты живешь на втором или на третьем этаже, а внизу газон, дай кошке свободу, внимательно при этом наблюдая за ней: она быстро сама сообразит, может она прыгнуть на зеленую лужайку или нет.

Если кошка имеет свободный выход из дома, она обязательно должна иметь возможность возвращения в дом. Во всех французских деревнях подвалы и погреба снабжены кошачьими **лазами** — это путь отступления для кошки в случае опасности. Где бы она ни находилась, она должна иметь возможность укрыться: в сарае, в гараже, на доступной для нее террасе, через открытое окно.

Даже в квартире кошка должна иметь одно или несколько укрытий и пространство, достаточно большое для приобретения знаний о внешнем мире. Прежде всего, она должна иметь свободный проход от своей туалетной банки к блюдцу с водой и обратно.

Не бойся, что кошка разобьет фарфоровые или хрустальные вещицы, разгуливая по полкам шкафов, столам и каминам: ловкость, осторожность и чувство равновесия у кошек врожденные. Зато следует быть внимательнее с электропроводами от настольных ламп, так

как, запутавшись в проводах во время игры, кошка может разбить лампу.

Кроме того, познакомив с домом и дав возможность кошке применить здесь свои навыки, надо тебе выявить дурные привычки своего питомца и начать бороться с ними.

ДУРНЫЕ ПРИВЫЧКИ И КАК С НИМИ БОРОТЬСЯ

Блокировать дурные привычки и предрасположенности — одна из основных целей хозяина любого животного.

Для решения поведенческих проблем у собак часто используют элементы **дрессировки**, при этом иногда корректируется поведение не только собаки, но и ее владельца. Кошки — не очень подходящий объект для корректировки поведения. Владельцы их реже обращаются за советами к специалистам, чем хозяева собак. А средство, которое им прописывают, основано обычно на использовании природных кошачьих инстинктов, а не на попытках изменить их с помощью дрессировки. Например, манера кошки гадить в доме при свободном выгуле во дворе может объясняться дефектами ее **территориального поведения**. Кошачий **лаз**, прикрытый свободно болтающейся дверцей, может перепутать в сознании домашней кошки понятия «дома»и «вне дома». От существования этого лаза может пострадать и ощуще-

ние безопасности животного. Первый шаг в решении этой проблемы — уничтожение лаза.

Главное, чего никогда не следует делать, — **наказывать** кошку, особенно сразу после ее проступка (что, кстати, часто практикуют некоторые владельцы). Как уже говорилось, кошки, как и большинство животных, видят причинную связь между следующими друг за другом событиями. Если кошку ругают или выгоняют из дома, причину она усматривает в предшествующем событии. А таким событием было появление на сцене хозяина, поэтому наказание ассоциируется у животного с хозяином, а не с проступком! В результате привязанность кошки к ее домашнему окружению слабеет, а безобразия в доме обязательно будут продолжаться.

Выгребание земли из горшков с цветами можно раз и навсегда прекратить, пристроив рядом заряженную, но перевернутую мыше-

ловку и, отказавшись от ложной гуманности, посмотреть, каков будет результат.

Американские специалисты выделяют пять основных проблем, возникающих при воспитании кошки.

Проблема № 1. Капризный и **агрессивный** кот, делающий все, что захочет. Истоки такого поведения — в детстве, когда он не знал слова «нельзя». Что делать? Чаще брать котенка на руки и использовать положительные ассоциации для установления дружеских отношений. Неконтактную, нервную кошку можно приручить, если кормить ее часто, небольшими порциями, а перед едой разговаривать с ней спокойным, ласковым голосом. Если заведешь такой порядок, у животного появятся положительные ассоциации между едой и общением с тобой, она позволит погладить себя по спине, особенно чувствительное место у кошки сразу перед хвостом. Дальнейшее установление контактов может идти в такой форме: становишься на четвереньки и подбираешься к кошке, трешься о нее головой на кошачий манер. Часто в ответ кошка делает те же движения и громко мурлычет.

Никогда не бей ее — это не поможет, а, наоборот, озлобит. Если кошка выпускает **когти,** просто прекрати игру и при этом скажите «нельзя». И запомни: воинственность кота часто обусловлена страхом.

Бывают плюющиеся кошки. Ты можешь ответить им тем же. Если не поможет, вос-

пользуйся пульверизатором. Так же действуй, если кошки слишком часто шипят.

Иногда животные ведут себя очень агрессивно, царапая гладкую поверхность, как бы пытаясь что-то закопать. Это может случиться от ощущения, что они потеряли контроль над ситуацией. Предложи любимице какой-нибудь старый коврик. Или же заверни животное целиком в согретое полотенце. Тепло уменьшает страх, также как ласка, любовь и забота.

Вторая возможная причина агрессивного поведения — защита **территории**. Чаще это бывает там, где живут двое или больше животных. В таких случаях нужно терпеливо приучать кошек друг к другу. Ни в коем случае не запирай их! На худой конец обрызгай обеих одним и тем же одеколоном.

Проблема № 2. «Неотесанные» кошки, которые отказываются пользоваться ванночкой, метят все вокруг, стаскивают вещи со стола. Прежде всего следует подумать о медицинских причинах. Если все в порядке, поразмысли, хорошо ли коту живется. Может, он привлекает к себе внимание, потому что озлоблен, одинок и несчастен? Меры — любовь и забота... Может, он на что-то злится? Или на кого-то? Кошки не любят людей, перед которыми испытывают страх, поэтому и метят прямо перед ними. Советуем повесить над излюбленным местом мечения фольгу, в которую была завернута рыба. Это отвлечет

животное. Или попробуй покормить кота на том месте, где он писает.

Если тебе так и не удалось установить причины такого поведения, попробуй наклеить вокруг «роковой» территории липкую ленту или побрызгай вокруг белым уксусом. Только не тыкайте кота туда носом! А ванночку приведи в порядок: почисти, насыпь хороший адсорбент — песок или землю.

Проблема № 3. Кот-плакса. Первое, что хочется тут сделать, — это взять его на руки. Затем, слушая часами ор, хочется прибить его. Если это, конечно, не болезнь. Кот кричит, чувствуя себя брошенным. Значит, ты стал уделять ему меньше внимания. Какой выход? Обеспечь ему укромное место по вкусу; сделай это еще до начала «концерта»; если же кот все же заорет ночью, брызни на него водой.

Проблема № 4. Кот-разрушитель. Такие кошки стараются порвать все, что попадается им на пути. Прояви терпение: он не сразу усвоит, что нельзя драть все подряд. В квартире должен быть предмет, на котором животное могло бы отводить душу, например доска для царапания. Растения, к которым он питает особую симпатию, держи подальше. Лучше создай ему собственный сад. Элементарный кошачий сад — растущий в плошке овес. Можно также выращивать пшеницу или петрушку.

Как отучить кота прыгать на мебель? Можно предложить простейший метод: столы

и стулья с ловушкой-сюрпризом из стопки книг, картонки или жестянки, которые сваливаются на кота при малейшем прикосновении к запретной мебели. Или поставь повсюду баллончики от дезодоранта: кошки ужасно боятся, что они брызнут. Кроме того, они угрожающе покачиваются, когда прыгуны совершают свои пируэты.

Жевание проводов — смертельно опасная привычка. Нужно побрызгать их белым уксусом или обмазать кашицей из табака. Но предварительно проверь, как реагирует твой кот на эти запахи.

Проблема № 5. Кошка-примадонна. Симптомы: ест с тобой одновременно, но только лучшее из того, что ешь ты. Милостиво позволяет заботиться о себе. Одним словом, испорченная кошка-сноб.

Что надо иметь в виду? Большинство кошек в состоянии перейти на новую диету в течение трех дней, если ты сочтешь, что это лучший вариант. Они могут и поголодать несколько дней, ничего страшного не произойдет!

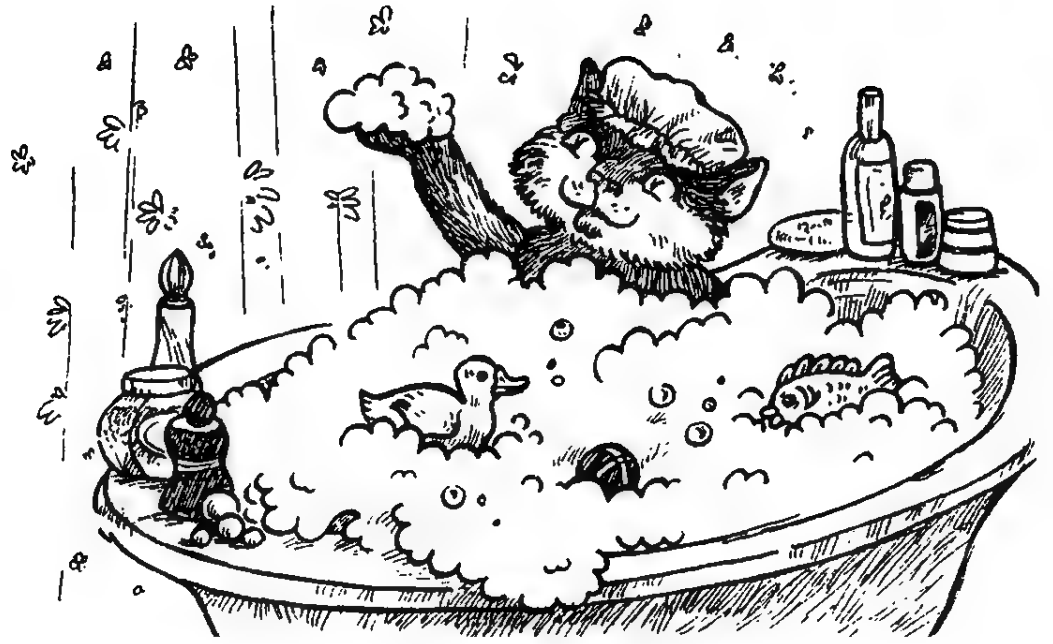
Меры для перевоспитания «примадонны»: не корми со своего стола, маскируй новую еду, подмешивай к любимому блюду, постепенно увеличивая дозу. Закали свое сердце: кошка будет смотреть на тебя молящими глазами. Корми кошку строго по часам. Можно даже звонить в колокольчик. И почаще ласкай животное.

СТАНЕТ ЛИ КОТ АККУРАТНЕЕ?

Иногда котята не слишком заботятся о своей личной гигиене. Если они умывают себе мордочку и под хвостом, то на вылизывание остального тела они не желают тратить время. К сожалению, иногда от него чувствуется неприятный запах, и тогда надо мыть его. Трудно сказать, почему это происходит, поскольку кошки вообще славятся своей чистоплотностью. Возможно, его мать была невнимательной к нему, когда он был котенком, или она была неопытна в деле умывания и вылизывания и не научила этому своих котят.

Другой способ обучения кошек личной гигиене — это социальные контакты между ними, которые выражаются во взаимном вылизывании. Это также ключевой момент во взаимоотношениях людей и их домашних кошек. Когда мы гладим кошек, мы имитируем вылизывание и прикосновения их друг к другу, что служит поддержанию дружеских отношений между всеми социальными животными. Возможно, неопрятный кот был одиноким котенком, не испытал нежности таких прикосновений и не знает, что вылизывание и причесывание — очень приятное занятие.

Однако возможно, что твой кот не желает мыться из-за неприятного вкуса своего меха. В таких случаях, хотя это странно звучит, может быть, стоит попросить ветеринара провести исследование его кожи. Если, например, его



сальные железы слишком активны, кожа и мех будут жирными и будут иметь неприятный запах, почему он и не хочет вылизываться. Однако регулярное купание кошек не рекомендуется, если только ты не применяешь специальный шампунь, который не раздражает и не пересушивает кожу и шерсть, то есть не снимает с них водоотталкивающее покрытие. Мягкий шампунь, пригодный для частого использования, может рекомендовать только ветеринар. Не пытайся также пользоваться человеческими или кошачьими шампунями, не решив предварительно проблему с кожей твоего кота.

Маловероятно, что он станет чистоплотнее с возрастом, если ты сейчас не пытаешься ему помочь. Скорее наоборот. Однако, если проблема носит социальный характер, то, заведя еще одного котенка или взрослого кота, ты можешь восстановить межкошачьи отношения и научить твоего кота лизаться и мыться.

Дружеские отношения с другим котом обязательно будут выражаться во взаимном вылизывании и ласковом трении друг о друга. Сначала новый кот полижет приятеля, тот в ответ полижет его, а потом и себя станет вылизывать. Но помни, что вводить в семью «новичка» надо осторожно, и такое лечение поможет, только если между кошками будут дружеские отношения. В противном случае они друг друга лизать, конечно, не будут.

ПО ПОВОДУ ТУАЛЕТА

Но самой важной проблемой для большинства аккуратных хозяев становятся вопросы, связанные с **туалетом**. И здесь выделяют десять часто возникающих вопросов.

Неудача с использованием коробки — самая обычная проблема. По крайней мере 10 процентов кошек в течение жизни испытывают сложности с коробками. Поиски решения могут оказаться для хозяев тщетными, потому что проблемы с естественными отправлениями могут возникать по разным причинам. Одна проблема может иметь множество причин, а другая — начинаться из-за чего-то одного, а продолжаться из-за другого.

Проблема первая. Обычно хорошо себя ведущая кошка внезапно прекращает пользоваться своей коробкой и начинает мочиться и испражняться в другом месте.

Детализированным решением на эту частую проблему будет обзор обычных проблем с туалетными коробками. Первое, что возможно, — это предположить, что кошка заболела. Когда бы ни возникли проблемы с лотком, всегда постарайся исключить какие-либо медицинские причины.

Кроме того, мочеиспускание вне коробки может быть частью выделительного или **территориального поведения** (см. следующие главы). Помечание мочой — это часть коммуникативного поведения, оно чаще всего возникает как ответ кошке по соседству или как составная часть сражения с животным, обитающим в том же помещении. Изредка кошка начинает метить в ответ на появление нового человека или незнакомого запаха в доме.

Обычно кошка метит мочой в форме обрызгивания — она прижимается к вертикальной поверхности (например, к маминому любимому шкафу или свеженаклеенным обоям), поднимает хвост и пускает небольшую струю мочи на эту гладкую поверхность. Реже можно увидеть, как кошка метит, прижимаясь к полу, в том же положении, которое использует при выделении. Меточное поведение не связано с самой коробкой, и поэтому, поменяв лоток, вы не решите проблемы. Кошки писают для общения, а не потому, что они не успели добежать до туалета.

Проблема грязи же в доме, с которой связаны мочеиспускание, испражнение или и то,

и другое, возникает, когда у кошки развивается нелюбовь к данной коробке или предпочтение к другому материалу или месту. У кошек также возникает отвращение к лотку, когда они испытывают боль или страх в нем или около него.

Кошка может отдавать предпочтение другим поверхностям из-за ощущений, которые доставляет наполнитель коробки ее лапам. Большинство кошек, считают ученые, предпочитают мелкогранулированное вещество с содержанием песка. Некоторые кошки любят опорожняться в нескольких местах — там, где они чувствуют себя в безопасности. Смена адсорбента в лотке, содержание туалета в недостаточной чистоте или передвижение его с излюбленного места — все это может привести к грязи и запахам в доме.

Проблема вторая. Кошка проводит в своей коробке очень много времени.

Почему? Сложно ответить без дополнительной информации. Необходимо понаблюдать за животным, когда оно в коробке. Играет оно, сидит, лежит спокойно или же безуспешно пытается мочиться и испражняться? Возможно, эти частые и долгие посещения туалетного лотка обусловлены причинами медицинского характера.

Вспомните, что происходило в доме, когда кошке поставили эту коробку. Если она находится в отдельной части дома, то зверек может воспринимать ее как безопасное место, в ко-

тором он скрывается от чего-то пугающего, например от неуклюжего щенка.

Животное может играть в лотке, или, если адсорбирующее вещество мягкое, ему просто может нравиться на нем лежать. Замечено, что кошки чаще всего лежат именно в коробках, ибо наполнитель — это мягкий материал, который им нравится.

Проблема третья. Кот использует коробку для того, чтобы мочиться, но испражняется на ковер (или наоборот).

Может показаться нелогичным, что кошка находит коробку пригодной для одного типа «нужды», но предпочитает другой материал или место для второго. Это тем не менее случай типичный. Обычно редко встречаются кошки, которые ни с того ни с сего совсем расстаются с лотком.

Ученые не могут до конца понять, как поверхность или место влияют на предпочтения и почему эти самые предпочтения меняются. Решить эти проблемы можно лишь прислушавшись к мнению самой кошки. Если животное предпочитает чистую коробку, попытайся менять наполнитель чаще. Убедись, что его не слишком много: от двух до пяти сантиметров — вполне достаточно. Кошки обычно предпочитают мелкий, похожий на песок наполнитель, но помни, что каждое животное индивидуально.

Лучший способ выяснить, что любит твой кот, — это выставить несколько туалетных

коробок с разными наполнителями в каждой. Возможный выбор: глинистый, вязкий по свойствам наполнитель; «песчаный» наполнитель, который продавливается глубоко в мокром состоянии; опилки; рваная бумага; смесь наполнителя с почвой или песком. Используй наполнитель, который похож на то вещество, которое кот предпочитает. Дай ему неделю для выбора; тот наполнитель, который он будет использовать чаще всего, и окажется «победителем».

О месте: сначала поставь коробку туда, где кот хотел бы, чтобы она стояла, потом понемногу сдвигайте ее к тому месту, которое предпочитаешь ты. Если же проблема в метках мочой, то тебе необходимо руководствоваться советами, данными при рассмотрении пятой проблемы.

Проблема четвертая. Кошка пользуется лотком, но задняя часть всегда располагается вне туалетного ящика, и таким образом она пачкает пол.

Вначале проверь, не слишком ли мал лоток. Попробуй больший или с более высокими бортами. Чтобы избежать загрязнения пола, можешь помещать туалетную коробку внутрь другой картонной коробки, у которой крышка и одна стенка могут убираться. Можешь попробовать также уменьшить толщину слоя наполнителя.

Когда испробуешь все указанные меры, убери картонную коробку и поставь обычную,

а рядом расположи экспериментальную коробку. Неожиданные изменения могут спровоцировать кота вообще отказаться от прежней туалетной коробки.

Проблема пятая. С появлением новой кошки «старая» мочится в доме.

Возможно, в данном случае потребуется профессиональная помощь. Во-первых, пусть врач осмотрит кошку, чтобы исключить медицинские причины. Однако проблема, вероятнее, связана с напряженными отношениями между двумя кошками, за исправление которых и следует взяться.

Цель — уменьшить напряжение в отношениях и сделать их более позитивными. Это не всегда легко выполнимо, если не вникнуть в тонкости кошачьего поведения. Без умелого руководства ты можешь даже ухудшить положение.

Ветеринар может прописать успокоительные таблетки для короткого курса лечения, чтобы уменьшить частоту разбрызгивания мочи и снять напряжение. Если кошка, которая мочится, нетерпима к другим животным и ничто, кажется, не помогает разрешению конфликта, тебе придется подыскать для второй кошки иное жилье.

Проблема шестая. Недавно была взята кошка, но она постоянно просится на улицу и не хочет пользоваться коробкой в доме.

Постарайся выяснить, почему кошка мочится и испражняется вне дома. Надо устроить

внутри дома место, подобное тому, которое кошка предпочитает снаружи. Например, если она ходит в туалет в спокойном, ограниченном уголке двора, поставь туалетную коробку в такой же спокойный угол дома. Если она делает это в грязи, попытайся прибавить слой грязи или цветочной земли к обычному наполнителю в пропорции одна часть грязи к двум частям наполнителя.

Сделай так, чтобы кошка твердо знала, где находится ее лоток. Заставлять ее зарываться в наполнитель не нужно и даже вредно. Если содержимое коробки приемлемо для нее, она сама поймет, что делать, когда найдет свой туалет.

Проблема седьмая. После того как подстригли **когти** у кошки, она перестала пользоваться туалетной коробкой.

Тут возможны две причины. Кошка могла перестать пользоваться коробкой потому, что для нее болезненно рыться в наполнителе после подобной операции. Вторая причина: возможно, для того чтобы облегчить ее боль, ты сменил наполнитель на рваную бумагу или что-то еще, а ей новый материал не понравился, и она выбрала другое место.

Первый шаг в переучивании — тщательно вычищать те места, которые она пачкает. Вычищая твердые поверхности, такие как кафель или дерево, пользуйся раствором уксуса или водой, потом мылом и снова водой, а также ферментным очистителем для ковров и

тканей. Затем сделай испачканное место недостижимым для отправления нужды, покрыв его пластиком, или двусторонней клейкой лентой, или виниловой ковровой дорожкой колючей стороной наружу.

Теперь ты должен сделать туалетную коробку более привлекательной для кошки. Возможно, требуется передвинуть ее в другое место или купить совершенно другую коробку, если с этой у нее ассоциируется физическая боль. Если у киски развились предпочтения к другим поверхностям, нужно сменить тип наполнителя (см. комментарий к проблеме третьей).

Проблема восьмая. Кошка не зарывает свои отправления в коробке.

Кошки весьма различаются по своему энтузиазму в отношении, копания. Некоторые роют, словно собираясь прорыть земной шар насквозь, а другие вообще предпочитают этого не делать. Как бы то ни было, некоторые зоологи заметили, что кошки, которые роют мало или вообще этого не делают, испытывают неприязнь к наполнителю. Это может быть первым знаком того, что развивается проблема «потустороннего» испражнения. Но кошка также может быть просто не расположена к копанию, и тогда тебе придется подыскать другой способ избавления от запахов. Освежители воздуха или открытая коробка пищевой соды рядом с туалетной коробкой могут в этом помочь. Демонстрация кошке, как следует «захоранивать» свои отходы, тоже окажется полезной.

Проблема девятая. Кошка назло мочится на одежду или кровать, в то время как хозяин делает что-то, что ей не нравится.

Нет никаких научно подтвержденных свидетельств того, что кошки способны планировать и осуществлять какие-либо действия назло. Помните, что животные ведут себя в соответствии с последствиями какого-либо действия, имевшими к ним прямое отношение.

Мочеиспускание на кровать, чаще всего это пометка мочой, может быть обусловлено тревогой от расставания с хозяином или предпочтением мягких поверхностей. Кот может метить мочой в ответ на запах другой кошки на кровати (оттого, что вы держали ее на руках) или из-за незнакомого запаха от вас или вашей одежды. Мочеиспускание из-за тревоги перед расставанием возникает, когда кот волнуется, что вас нет на месте.

Проблема десятая. Кошка знает, что она сделала что-то плохое, когда хозяин находит ее грязь, но шлепать ее или бранить — совершенно без толку.

У кошек нет нравственных понятий — хорошо или плохо, но они умеют предчувствовать, когда их будут наказывать. Как и другие животные, кошки быстро усваивают, что при наличии двух вещей — в данном случае «грязи» и хозяина — **наказание** неминуемо. Если же обоих нет, то и наказания не произойдет. Таким образом, кошка знает, что, когда ты идешь к двери, а грязь рядом, даже

если ты ее не замечаешь, нечто плохое должно случиться. Виноватый вид или бегство — это ее способ попытаться избежать наказания.

Никакой тип наказания не способен решить проблемы с туалетом, он может дать только отрицательный эффект. Если наказание не впрямую связано с ее поведением, кошка может начать тебя бояться, потому что, с ее точки зрения, ее наказывают зря. Она может стать более скрытной в своих действиях. Вместо того чтобы наказывать, ты должен провести детективную работу и установить, почему она пачкает в доме, и выбрать действия, решающие проблему.

Представляется, что лучший способ пойти навстречу нуждам кошек — это узнать как можно больше об их поведении и не пытаться объяснить его с точки зрения человеческой психологии. Это бесполезно в случае с кошками, ибо не учитывает уникальности их вида.

В числе прочего ты должен знать о способах кошек метить территорию.

ИХ МЕТКИ

Кошки очень организованные существа, они любят стабильность и порядок. В доме кошка создает свою собственную **территорию**, разделяя ее с помощью меток на участки, имеющие различное назначение. **Этологи** называют эти участки полями активности. Вот почему

появляются царапины на обоях и капли мочи — они обозначают границы различных полей. Изменяя пространство своей квартиры, человек может изменить и поведение кошки.

Свою территорию (дачу, например) кошка делит на участки для ловли мелких грызунов, охоты на птиц, игр, амурных встреч. Между этими участками есть постоянные переходы. Хозяин этих угодий может по-разному относиться к присутствию на своей территории других кошек: может терпеть их, прогонять или даже искать. В большой степени это зависит от его прошлого опыта и, особенно, от того, жила ли его мать в одиночестве, когда выкармливала котят, или в обществе других кошек. Но зависит это также и от пола кошки: коты часто объединяются в своеобразные братства, кошки же держатся вместе во время беременности и выкармливания котят. Сосуществование котов и кошек в одном помещении редко. Обычно их вынуждают к этому внешние обстоятельства (общий теплый подвал зимой, например).

Такому объединению способствуют городские условия, где территории разных кошек накладываются друг на друга. Деревенские кошки живут более изолированно.

Большую роль играет и наличие еды. Если дичи мало, территориальные запреты становятся более строгими. Во время течки у кошек контакты между животными одного пола также затрудняются, особенно между котами.

Поля активности огораживаются метками из капелек мочи — таким образом постоянный обитатель этих мест заявляет о своем присутствии на данной территории. Такие метки не являются запретительными. Это химические послания, называемые «феромонами», которые сообщат тому, кто их понюхает, о поле их оставившего, а возможно, и о поисках партнера. Они могут сообщить также о терпимости хозяина послания к контактам. Такие метки оставляют как коты, так и кошки.

Стерилизация сокращает частоту и остроту запаха меток, но не исключает их совсем, особенно если животное было кастрировано уже взрослым.

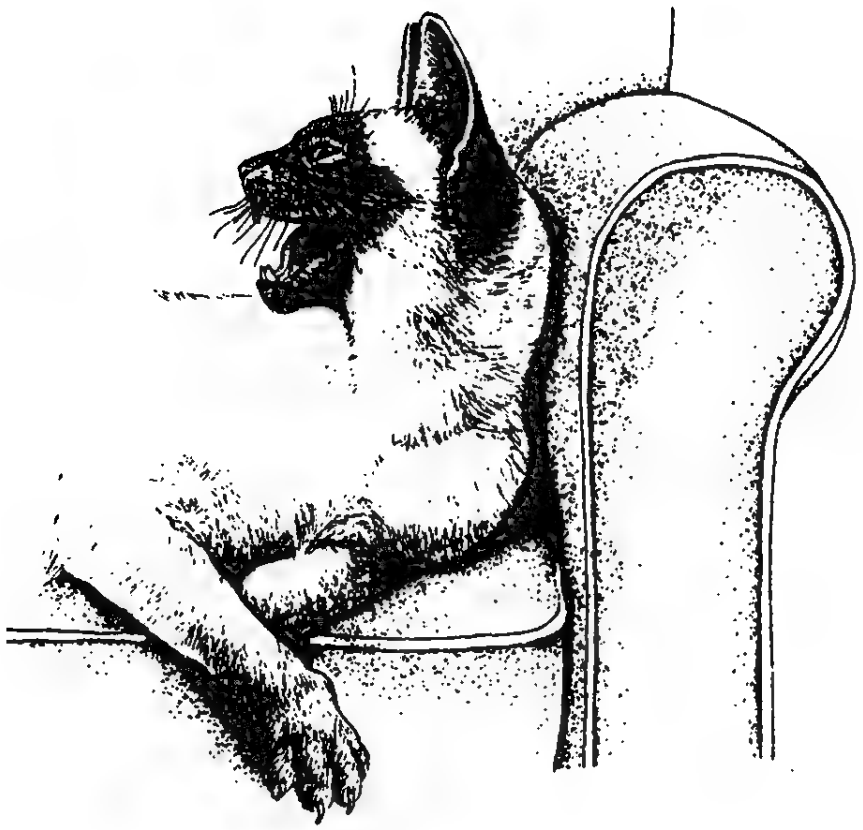
Кошачья территория включает не только зоны активности, но и места отдыха, куда кошки неохотно допускают других животных. Этологи называют эту зону полем изоляции или полем уединения. Обычно они располагаются на возвышении. Границы этого поля метятся царапинами. Такие метки наносятся обычно на вертикальные объекты, видные со всех сторон; как правило, это деревья.

БИТВА ЗА ТЕРРИТОРИЮ

Сигнализация бывает и визуально-обонятельная: речь в этом случае идет о визуальной сигнализации, дополненной запахами, секретом, который выделяют маленькие железы,

расположенные на подушечках лап. Эти метки имеют, по-видимому, предупредительно-запретительный смысл, поскольку кошки, понюхав эти царапины, меняют направление своего пути, обходя стороной помеченную **территорию**. Это не означает, что кошки не пускают никого в свою «спальню»: кошка спит иногда в компании другой кошки, да и коты, живущие братствами, тоже имеют компаньонов для сна.

Кроме меток, предназначенных в той или иной степени для закрепления права собственности на территорию, кошки используют метки, означающие самовыражение и самоутверждение их в окружающей среде. Они называются опознавательными метками и служат своеобразным удостоверением личности кошки. Это выделения маленьких железок, расположенных в толще **кожи** на мордочке кошки от подбородка до ушей, включая уголки губ. Секрет этот выделяется, когда кошка трется головой о предметы, о других животных, людей. Эти метки кошка оставляет только на тех объектах, которые она предварительно изучила и убедилась, что они не представляют для нее опасности. Их можно найти на углах переходов из одной зоны в другую, на всех заметных предметах кошачьей территории, а также на новых предметах. Роль этих меток сводится к самоутверждению, самоуспокоению — в отличие от знаков, оставленных когтями...



Чем больше на кошачьей территории самоутверждающих меток, тем меньше кошка метит двумя другими нежелательными для обитателей квартиры способами. И, наоборот, если грубо уничтожаются успокаивающие метки, резко усиливается деятельность по нанесению «плохих» меток. Такая ситуация часто возникает при переездах на новую квартиру, смене мебели или поклейке новых обоев.

Этот комплекс систем маркировки координируется с поведенческой системой, обязательным элементом которой является «территориальная **агрессия**». Имеется в виду агрессивное поведение при вторжении на кошачью территорию другого животного, особенно в спальный отсек. События развиваются по одной и той же схеме.

Начинается с устрашающей фазы, очень зрелищной, называющейся у **этологов** поперечным ходом. Кошка встает перпендикулярно курсу противника: шерсть дыбом, хвост распушается, как ершик для бутылок, и торчит вверх. Она шипит, фырчит и мелкими прыжками продвигается вперед боком, как краб. Приблизившись на расстояние менее метра, она выгибает спину дугой и устрашающе показывает клыки. Коты иногда выпускают, в противника струю мочи.

В большинстве случаев этого спектакля бывает достаточно, но иногда все же за ним следует драка, заканчивающаяся бегством противника. Победитель преследует его на протяжении нескольких метров, кусая у основания хвоста и царапая ляжки. Ветеринары хорошо знают эти характерные раны.

Таким образом, мы видим, что у кошек имеется сложная система организации пространства, которая очень хрупка и легко может быть разрушена человеком, если он не знает ее принципов.

БЕЗОШИБОЧНЫМ МАРШРУТОМ

А теперь рассмотрим те факты необычного поведения кошек, которые вызывают споры и никак не могут быть разгаданы человеком.

Опыты с перевезенными домашними кошками показали, что их способность находить

дорогу к дому не идет ни в какое сравнение с такими же талантами у собак. Около половины из них способны преодолеть неизвестный им путь в 5 километров до дома, а одна киска в процессе эксперимента прошла 12 километров! От кошек, которые отличаются сильной привязанностью к месту, нельзя ждать другого. Причем свободно живущие животные существенно превосходят по этим «талантам» кошек, обитающих в квартирах.

Некоторые считают, что кошки находят дом, обегая окрестности по сходящейся спирали, пока не наткнутся на знакомую местность. Но вот факты из жизни. В Англии один кот через три недели вернулся назад из мест, удаленных на 65 километров от его дома, в Голландии — через пять месяцев со 150, в США — с 320, а в городе Лилле на севере Франции одна кошка вернулась через семь месяцев с расстояния 700 километров! Есть сообщения и с Урала о кошках, находивших дом с расстояния 1600 километров. Какие же «окрестности» нужно обежать, чтобы прийти в нужную точку?!

Несколько лет назад один немецкий зоолог взял кошек у владельцев, живших в Киле. Он поместил их в закрытые коробки и долго возил по городу сложными извилистыми маршрутами, чтобы как можно больше запутать животных. Затем он увез их в поле за несколько километров от города, где заранее был построен большой лабиринт с 24 выходами. Если смот-

реть сверху, то проходы лабиринта расходились от центральной части лучами под углом 15 градусов. Лабиринт был закрыт так, что ни солнце, ни звезды не могли помочь кошкам. Каждая испытуемая входила в лабиринт и одна бродила там, пока не находила выход. Удивительным было то, что в подавляющем большинстве случаев кошки выбирали тот проход, который был направлен в сторону их дома.

Когда о результатах эксперимента было впервые объявлено на международной конференции, большинство присутствовавших отнеслось к ним скептически. Конечно, испытания были проведены строго научно, но итоги эксперимента говорили о такой необыкновенной чувствительности по отношению к дому, что в это трудно было поверить.

Может быть, кошки в состоянии составлять в памяти своеобразную карту, запоминать все повороты фургона, который возил их по городу, а потом все соединить и определить верный путь домой?

Испытания, проведенные позже в США, опровергли такую точку зрения. В новом эксперименте кошкам до путешествия дали снотворное, они уснули и крепко спали всю дорогу. Удивительно, но после того как они проснулись, все они знали путь домой!

С тех пор было проведено много экспериментов с различными животными, и в наши дни уже не вызывает сомнения тот факт, что многие виды (особенно птицы) чутко реагиру-

ют на **магнитное поле Земли**, что помогает им найти дорогу домой, не используя зрение. Доказательством этому служит тот факт, что когда на испытуемых кошек воздействовали сильными магнитами, они утрачивали способность определять верный обратный путь.

СПОСОБНОСТЬ ЗАГЛЯНУТЬ В БУДУЩЕЕ

Многие считают, что их киски способны **предсказывать** возвращение самого любимого члена семьи: непосредственно перед его приходом кошка начинает играть с необычной энергией. Другие говорят, что перед приходом гостей кошка специально идет на кухню и принимается там умываться. А вот факты из истории.

Во время **Второй мировой войны** радарные установки на южном побережье Англии контролировали воздушное пространство Франции для предупреждения налетов нацистских бомбардировщиков. Акустические посты и опытные «слухачи» зондировали небеса в поисках признаков близящейся бомбежки. Однако многие жители быстро обнаружили, что гораздо более надежная и чувствительная система раннего предупреждения опасности лежит, свернувшись клубком, у теплого камина.

Кошки, как вскоре выяснилось, обладают сверхъестественной способностью предчувствовать, когда с неба готова обрушиться смерть.

Многие из них начинали беспокоиться еще задолго до воя сирен. У кошек шерсть вставала дыбом, они издавали шипящие звуки, сердитые, раздраженные вопли, а некоторые прямиком неслись в ближайшее бомбоубежище.

Во время войны эта способность предсказывать будущее оказалась настолько ценной, что была учреждена специальная медаль с выгравированными на ней словами «Мы тоже служим родине». Медаль вручалась кошкам, чьи действия помогли спасти человеческие жизни. К сожалению, нет сведений о поведении кошек при **бомбежке** наших городов во время Великой Отечественной войны. Но вот факты из-за рубежа.

Черно-белая кошка по кличке **Сэлли**, жившая поблизости от лондонских доков, разработала сложную систему оповещения, используя которую ее хозяева и их соседи оказались в бомбоубежище до того, как начали падать бомбы. Чувствуя, что налет близок, Сэлли подбежала к стойке в холле, где висел противогаз, и начала настойчиво колотить его передними лапами, после чего вернулась к своей хозяйке и принялась ее царапать. Затем она помчалась во двор и начала царапать дверь бомбоубежища. Когда же хозяйка вошла в убежище, Сэлли перемахнула через изгородь, забежала во двор к соседям и начала громко мяукать, привлекая их внимание. Только когда все оказались в бомбоубежище, Сэлли расслабилась, свернулась клубочком и мирно заснула.

Кошки-мамы использовали свои провидческие способности, чтобы обеспечить безопасность котят. Женщина, которая годы войны провела в Плимуте, рассказала, как задолго до воя сирен ее кошка осторожно брала каждого котенка и по очереди переносила из корзинки в большую комнату, под прикрытие массивного потолка.

Еще одна впечатляющая история произошла в Портсмуте. Однажды, уйдя на работу, хозяева закрыли в доме кошку и ее котят. Чувствуя неминуемую опасность, кошка отчаянно носилась в поисках выхода и наконец обнаружила полузакрытое окно в спальне. Прыгать в сад было высоко, кроме того, поблизости не оказалось ни водосточной трубы, ни дерева, которые можно было бы использовать в качестве лестницы. Тогда настойчивая кошка заметила, что телефонный кабель проходит довольно близко к окну, и эта тонкая проволока стала ее дорогой жизни. Вытащив котят из корзины, находившейся на кухне, она по одному перенесла их наверх, а затем на подоконник. Потом она ловко перебралась на кабель и, балансируя на нем с мастерством циркового канатоходца, крепко придерживая каждого котенка за загривок, достигла телеграфного столба. С него она спускалась в сад и укладывала котят на мешковину в сарае. Возвращавшиеся домой хозяева наблюдали, как она последний раз вернулась в дом и вынесла из него самого маленького котенка. Вскоре после

этого рядом с домом упала бомба. Кухня, в которой жили кошка и ее котята, была засыпана осколками стекол и кусками обвалившейся штукатурки. Если бы кошка каким-то образом не почувствовала опасности, несомненно, что она и ее котята получили бы серьезные, если не сказать смертельные, ранения.

Впрочем, необходимо признать, что далеко не все кошки использовали свои способности столь благородным образом.

Одна семья в Суссексе была чрезвычайно изумлена, когда их кот **Тимоти** отказался следовать за ними в убежище после того, как сирены предупредили о массированном воздушном налете. Однако когда прозвучал сигнал отбоя, причина его отсутствия стала понятной. Кот, обычно сидевший на диете из дешевой рыбы, обнаружил, что семья, торопясь в убежище, оставила на столе четыре нетронутых обеда. Возможно, Тимоти знал, что ни он сам, ни дом не пострадают, поскольку, презрев опасность, остался и предался чревоугодию!

СПАС ХОЗЯЕВ ОТ ИЗВЕРЖЕНИЯ

Если тебе когда-нибудь доведется побывать в городках и деревнях, карабкающихся по склонам Везувия, на восточном берегу Неаполитанского залива, ты увидишь, что большинство семей, живущих здесь, держат кошек. Конечно, отчасти это объясняется любовью горожан к этим чудесным домашним животным, но существует еще одно соображение, делающее кошек особенно популярными среди жителей, дома которых построены на склонах активного вулкана.

За долгие века жизнь научила людей простой истине: когда речь идет о прогнозировании **извержений**, можно с уверенностью полагаться на своих пушистых любимцев.

Непосредственно перед тем как вулкан оживает, кошки и некоторые другие животные начинают вести себя в высшей степени странно — мечутся из угла в угол, громко кричат, просятся, чтобы их выпустили из дома, а получив такую возможность, стрелой летят как можно дальше, увеличивая расстояние между собой и районом, которому угрожает поток расплавленной лавы. Их владельцы редко отстают от них. Потому история Джанни и его черного кота **Тото** типична.

Шел конец марта 1944 года. Война подходила к концу, Джанни и его жена Ирма жили в своем сельском домике на окраине

маленького городка Сан-Себастьян у подножия Везувия. Дом Джанни, как, впрочем, и сам городок, находился в ложбине, по которой, в случае извержения вулкана, лава из зоны кратера стекала в долины. Однако этот факт никогда не беспокоил старика крестьянина и его жену, точно так же как ему не придавали никакого значения и остальные жители Сан-Себастьяна. Последнее крупное извержение, уничтожившее большую часть города и прилегавшую к нему деревню Масса, произошло 80 лет назад, и никто в районе не верил, что оно повторится.

Ни Джанни, ни Ирма не знали и не могли знать, что холодной мартовской ночью в тот самый момент, когда они спали, Везувий находился на грани взрыва, повлекшего за собой одно из самых продолжительных и разрушительных извержений наших дней. Зато об этом знал их двухлетний кот Тото. С предыдущего полудня он не находил себе места, отказывался от пищи, просился на улицу. 21 марта, вскоре после полуночи, он разбудил своего хозяина, вытащив из глубокого сна самым эффективным способом — царапая когтями щеку.

Разгневанный ничем не спровоцированным нападением старик, ругаясь, сбросил с себя Тото. Но кот не сдавался, вновь и вновь нападал, до тех пор пока хозяин не спрыгнул с постели и не начал гоняться за ним по комнате, угрожая живьем спустить с него шкуру.

Наконец Ирма, которой все это смертельно надоело, сказала своему мужу, чтобы тот прекратил мериться глупостью с котом и угомонился. Тото всегда был очень ласковым и дружелюбным существом и никогда не нападал на хозяина без веской на то причины. Глубоко религиозная старая женщина восприняла это как знак небес, которому могло быть только одно объяснение: вулкан вот-вот взорвется.

И хотя Джанни сердито протестовал, обвиняя жену, что она столь же глупа, как и кот, в конце концов он согласился одеться, погрузить на ручную тележку самое необходимое и пойти сквозь ночь к сестре Ирмы, жившей в таком месте, куда лава обычно не затекала. Через час после их ухода Везувий взорвался, а спустя еще совсем немного времени их дом был сметен потоком расплавленной лавы. Тогда погибло почти тридцать человек, большин-

ство из которых были похоронены живьем под огнедышащей лавой и раскаленным пеплом. Извержение уничтожило городок и несколько деревень, оставив без крова более 5 тысяч человек. Джанни и Ирма спаслись и даже умудрились вывезти свои наиболее ценные пожитки — и все благодаря провидческой способности верного друга Тото, который умчался в безопасное место, а потом вернулся за своими хозяевами.

ПРЕДСКАЗАТЕЛИ ПОДЗЕМНЫХ ТОЛЧКОВ

Кошки предсказывают и **землетрясения**. В некоторых случаях их шестое чувство может оказаться куда надежнее дорогостоящих электронных приборов.

Вот что произошло в провинции Фриули, что на северо-востоке Италии, на самом берегу Адриатического моря.

Спокойным прохладным майским вечером кошки этого района начали вести себя как-то странно. Они носились по своим домам, яростно царапали в двери и окна и, получив свободу, исчезали в темноте. В девять вечера начались интенсивные толчки. Подобные случаи повторялись многократно, особенно в тех частях света, где землетрясения — повседневность. Здесь, в областях повышенной сейсмической опасности, местные жители свято

верят в провидческие способности своих домашних животных, особенно кошек.

Предсказания их всегда были настолько точны и так часто отмечались во всевозможных отчетах, сделанных за последнее столетие, что сейчас ученые всего мира исследуют этот феномен в надежде использовать уникальные способности животных в своих целях.

Задача, стоящая перед исследователями России, США, Китая и ФРГ, — выяснить, почему кошки так чувствительны. После решения этой проблемы они рассчитывают сконструировать механизм, имеющий аналогичную эффективность раннего предупреждения катаклизмов, хотя стоить такое устройство наверняка будет дороже самой элитной кошки в мире.

ПОЧЕМУ ОНИ ТАКИЕ ЧУВСТВИТЕЛЬНЫЕ?

Ученые считают, что способность кошек столь эффективно предсказывать **землетрясения** обусловлена тем, что они могут фиксировать в окружающей их атмосфере положительно заряженные атомы и ионы. Непосредственно перед землетрясением эти частицы высвобождаются в огромных количествах, делая окружающий воздух фактически «живым», кипящим от электростатической активности.

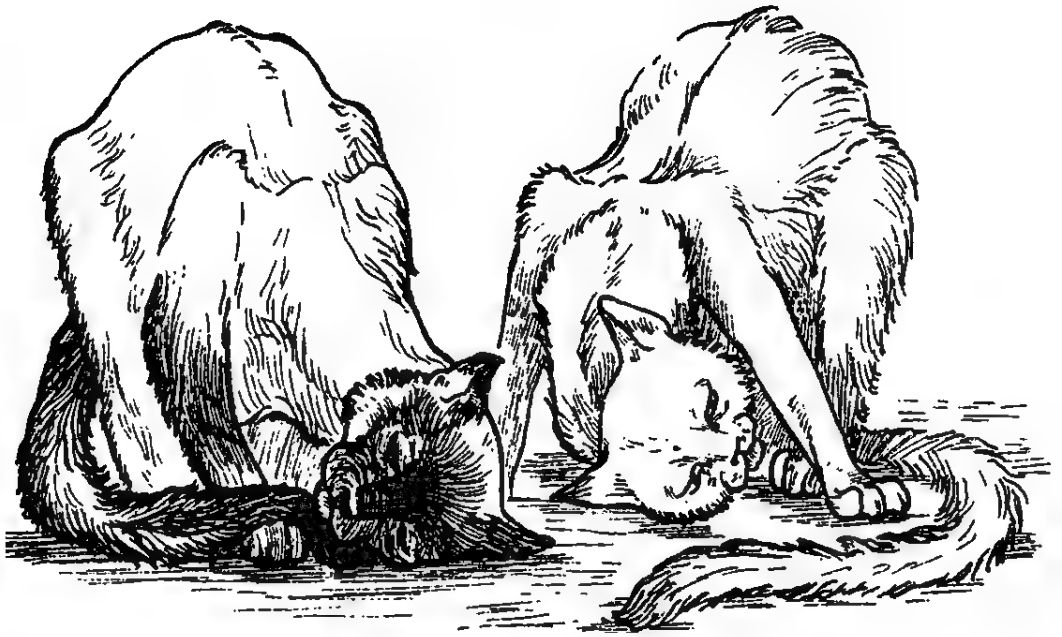
Поскольку мы, люди, в высшей степени нечувствительны к наличию каких-либо зарядов

в атмосфере, то даже невероятное увеличение положительных ионов практически не оказывает на нас никакого воздействия, за исключением, возможно, легкой головной боли или повышенной раздражительности. Но кошки, будучи чрезвычайно восприимчивыми, испытывают настоящие расстройства настроения и поведения, поскольку окружающий воздух вызывает у них изменения в химических процессах, идущих в **головном мозге** и нервной системе. Одним из таких изменений, возможно, является увеличение выработки **серотонина**, химического «носителя», влияющего на эмоциональное состояние.

Есть и иные объяснения. Возможно, кошки ощущают — и это оказывает на них угнетающее воздействие — очень слабое дрожание почвы, которое предшествует землетрясению. А может быть, кошки чувствуют магнитные явления, к которым люди невосприимчивы. Изменения же в окружающем **магнитном поле**, как считают некоторые ученые, становятся одним из ранних признаков сильного землетрясения.

ОБЛАДАТЕЛИ УНИКАЛЬНОГО СЛУХА

И все же многое неясно. Пусть кошки чувствительны к положительным ионам, очень тонко воспринимают мелкое дрожание почвы



и обладают способностью улавливать изменения **магнитного поля Земли**. Но каким образом они могут предчувствовать несчастные случаи и катастрофы других типов?

Правдоподобным выглядит следующее объяснение. Многие события могут быть связаны со звуками, лежащими вне диапазона человеческого восприятия. Кошки воспринимают сигналы, частота которых слишком низка для человеческого уха. Поскольку наш слух нестабилен в каждый конкретный момент, очень сложно определить верхний и нижний пороги восприятия, но максимальная чувствительность лежит в диапазоне от 1500 до 4000 колебаний в секунду (Гц), хотя при достаточно большой громкости можно слышать и более высокие звуки.

Животные же обладают более тонким слухом. Мыши, например, могут воспринимать писк своих сородичей частотой 100 000 Гц,

у кошек верхний и нижний пороги не менее впечатляющи. Эта способность сочетается у них с умением слышать очень тихие звуки и выделять их из фона других шумов.

ОРГАН ЯКОБСОНА

Однако такие **слуховые** характеристики — всего лишь одна сторона медали, поскольку кошки обладают как минимум еще одним уникальным органом чувств. Это, по существу, шестое чувство.

Называемый вомероназальным органом, или **органом Якобсона**, он состоит из хрящевой трубочки примерно в сантиметр длиной, расположенной в основании пасти и связанной с окружающей средой с помощью небольшого отверстия непосредственно за передними зубами.

Рудиментарные следы органа Якобсона, названного так по имени датского анатома XIX века, присутствуют и у людей, но уже не обладают какой-либо функциональной ценностью.

У кошек этот орган образует часть системы восприятия **запахов**, в нем имеются нервы, которые передают импульсы непосредственно к обонятельным зонам **головного мозга**.

Чтобы воспользоваться своим органом Якобсона, кошка вначале должна прекратить любые действия для того, чтобы втянуть воз-

дух в отверстие органа. Это позволяет ей определять и идентифицировать различные типы молекул, образующих потоки в атмосфере. В этом смысле орган аналогичен восприятию вкуса и запаха, но поскольку эти чувства и без того прекрасно развиты у кошек и, учитывая, что все созданное природой имеет свой смысл, орган Якобсона, вероятно, выполняет весьма важную дополнительную функцию.

Понаблюдайте за вашей кошкой, посмотрите, как она пользуется этим органом. Киска внезапно останавливается как вкопанная, полуоткрыв пасть и втянув губы, позволяя таким образом попасть в отверстие максимально большему количеству воздуха. Выражение ее мордочки в этот момент можно сравнить с ухмылкой или гримасой. Западногерманские специалисты называют его «гримаска». Обычно такое происходит во время неспешной прогулки кошки по своей **территории** и может сопровождаться приподнятой передней лапой с повисшей подушечкой или иными признаками интереса и настороженного внимания.

До сих пор мы точно не знаем, какую информацию получает кошка при помощи органа Якобсона, хотя было выяснено, что он играет свою роль в регистрировании феноменов, относящихся к половым особенностям других кошек. Возможно также, что это шестое чувство, по крайней мере отчасти, является тем самым устройством, которое ответственно за

предсказания. Если что-то вызывает хотя бы незначительные изменения в химическом составе воздуха — перед **извержением вулкана, землетрясением,** лесным пожаром и т. д., — «анализ» всего лишь нескольких молекул вещества может оказаться для кошки ранним предупреждением.

ПРОБЛЕМЫ ПИТАНИЯ

Белки
Жиры и углеводы
Сила витаминов
Осторожнее с минеральными добавками
Чем кормить?
Вредна ли рыба?
Попробуй заставить ее есть капусту!
Почему они однолюбы?
Колдовские чары мяты
Как часто надо кормить кошку?
Разогревать ли?
Отказ от еды

БЕЛКИ

Как и человеку, кошке жизненно необходимо присутствие в пище **белков, жиров, углеводов, витаминов, минеральных веществ**. Но в отличие от питания человека и собаки, тут нет точных сведений о минимальной потребности кошки в этих компонентах. Поэтому довольно трудно составить целенаправленные диеты для растущих, взрослых и старых животных, особенно если принимать во внимание привычку каждой кошки к определенному типу питания.

У растущей молодой кошки потребность в белке составляет 34-40 процентов от общего сухого веса **пищи** (имеются в виду белки растительного и животного происхождения). У взрослой кошки для правильного обмена веществ белки должны составлять в пище около 24 процентов. Это количество необходимо, чтобы покрыть потребность в белковой пище, которая, по оценке врачей, у кошки в 2-4 раза выше, чем у собаки того же возраста.

А теперь поговорим об источниках белка, которые обязательно должны входить в рацион твоего любимца. Важнейший из них — куриные яйца. Их обязательно надо сварить, так как сырой белок усваивается значительно хуже, чем вареный. Кроме того, сырой белок содержит **авидин**, который связывает биотин (витамин И) и таким образом **препятствует** его усвоению. Хотя потребность кошки в ви-

тамине И точно не установлена, все же поступление его в организм в числе других витаминов обеспечить необходимо. Сырой белок можно давать, если предварительно отделить его от желтка.

Молоко и молочные продукты, такие как творог, простокваша и прочее, также являются источниками белка, они богаты **кальцием** и **фосфором**.

У некоторых кошек от молочных продуктов бывают **поносы**. У других поносы случаются лишь после употребления большого количества молочных продуктов. Это связано с плохой усвояемостью молочного сахара (**лактозы**). Неусвоенная лактоза сорбирует на себя воду в тонком кишечнике, вызывая таким образом понос. Поэтому молоко и молочные продукты надо вводить в рацион очень осторожно и постепенно. Если заметите у кошки жидкий стул после употребления молочных

продуктов, то надо подождать, пока все нормализуется, прежде чем снова давать ей молочные блюда. Кошкам, у которых молоко вызывает поносы, можно давать простоквашу, так как она содержит незначительное количество лактозы.

ЖИРЫ И УГЛЕВОДЫ

Они являются источниками энергии, носителями жирорастворимых **витаминов А, Д, Е, К** и поставщиками **жирных кислот** (линоленовой и линолевой, которые особенно важны для кошек и других животных для нормального и здорового состояния кожи и шерсти). Содержание **жиров** в рационе кошки должно быть значительно выше, чем у собаки. Высокое содержание жиров не только улучшает вкусовые качества пищи. Молодые кошки, получающие достаточное количество жиров, растут и развиваются гораздо лучше тех, которым этих жиров не хватает.

Кроме того, они способствуют нормальному обмену веществ в организме, в частности регулируя сахарный баланс в крови. **Углеводы** хорошо усваиваются, складируют и сохраняют **белки**, позволяя организму использовать их в экстремальных ситуациях.

Твоя кошка может получать углеводы из пшеничной муки, картофеля и других овощей (особенно в вареном виде).

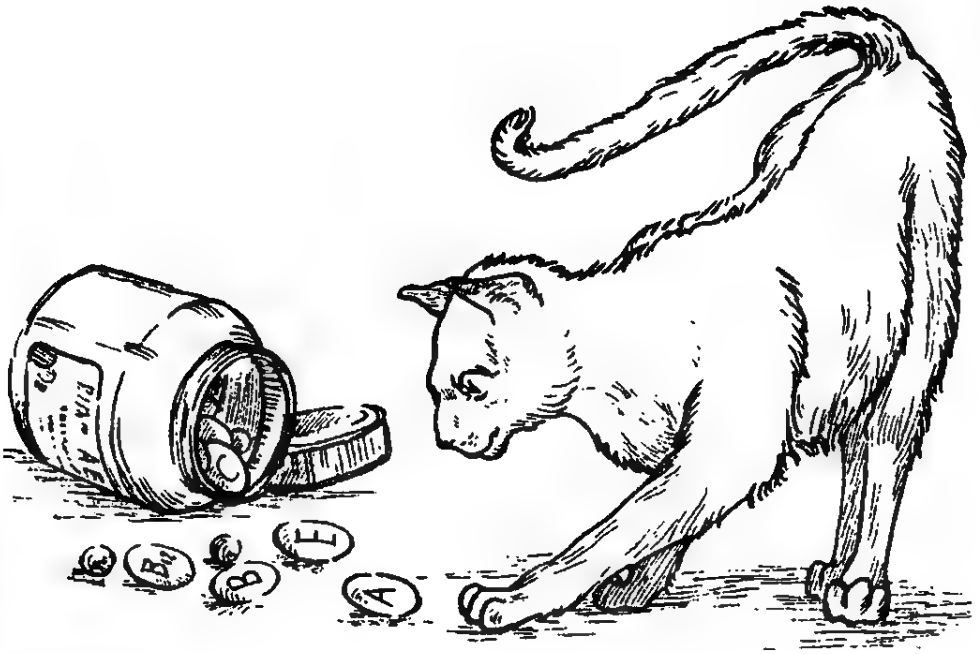
СИЛА ВИТАМИНОВ

Как любому живому существу, твоему любимцу необходимы витамины.

Кошки, в отличие от собак, ощущают большую потребность в витамине А, причем не в виде бета-каротина, содержащегося в зеленых овощах и фруктах, из которого строится витамин А, а в готовом, синтезированном виде. Недостаток витамина А может привести к заболеваниям **кожи, глаз, полового аппарата**. С другой стороны, избыток в организме витамина А может привести к неправильному формированию **скелета**, различным уродствам.

Чтобы избежать дефицита или избытка витаминов, лучше пользоваться готовым питанием для кошек, в котором присутствует необходимое количество витаминов. Печень, богатую витамином А, можно использовать только как добавку к питанию, а не как основную часть его. Если необходимо, то в питание вводятся также специальные **витаминно-минеральные добавки**. Но делается это только по назначению врача.

При дисбалансе в питании у кошек может встречаться также дефицит витамина Е. Возникает он как результат однообразного питания, чаще всего тогда, когда кошку кормят преимущественно **рыбой** (особенно тунцовыми, например минтаем). Дефицит витамина Е у кошки может также возникнуть после длительного кормления только мясом или пече-



нью, что вызывает окисление **жира** в организме и как следствие истощение. При этом теряется аппетит, повышается температура, кошка начинает мало двигаться. Заболевание может привести к смерти. Чтобы избежать этого, надо обеспечить кошке полноценное питание, исключить из частого употребления рыбу, рыбий жир, печень рыбы.

Кроме витаминов А и Е, кошки испытывают очень высокую потребность в витаминах группы В — тиамине, рибофлавине, пиридоксине, пантотеновой кислоте, ниацине, витамине B_{12}. Сколько давать витаминов твоему питомцу, зависит от его веса. По этому поводу проконсультируйся с ветеринаром. По сравнению с собакой, кошке надо в два раза больше витаминов группы В.

Достаточно высокое содержание витаминов группы В в говяжьей печени, так же как, впрочем, и витамина А. Однако учти, когда

будешь готовить еду своему коту, что витамины В разрушаются при нагревании. Но есть в организме кошки и свой «поставщик» витамина В. **Кишечные бактерии** сами производят витамины этой группы, покрывая тем самым потребности животного, однако **поносы** могут нанести вред этому внутреннему источнику витаминов. Поэтому при длительных поносах необходимо вводить в рацион животного продукты, богатые витаминами группы В.

ОСТОРОЖНЕЕ С МИНЕРАЛЬНЫМИ ДОБАВКАМИ

Потребность в **минеральных солях** у кошки существенно ниже, чем у собаки. Это еще одна причина, по которой кошкам нельзя давать пищу, предназначенную для собак. Несведущие владельцы иногда с легкостью и совершенно неоправданно вводят в рацион кошек большое количество **минеральных добавок**.

Если будешь кормить кошку разнообразной и качественной пищей, то не понадобится ежедневно вводить в ее рацион минеральные добавки. Чрезмерное потребление витаминов и минеральных веществ ведет к перенасыщению ими организма и, как следствие, к различным заболеваниям — так же, впрочем, как и их дефицит. Очень осторожно следует применять такие пищевые добавки, как костная мука, проросшая пшеница, говяжья печень,

другие потроха. Чрезмерное или неправильное их употребление может привести к перенасыщению ими организма.

Равновесие между минеральным солями в организме может нарушаться, приводя к их передозировке, и из-за пристрастия кошки к какому-либо виду пищи.

Кальций и **фосфор** кошки должны получать в соотношении **1:1**.

Несведущие владельцы часто поступают неразумно, кормя кошку исключительно мясом, печенью, сердцем или почками. Данные продукты почти не содержат кальция. Это ведет к истощению, вымыванию извести из костей, болям в костях и суставах, переломам или даже параличу, хотя взрослая кошка в течение года может не показывать признаков заболевания.

Для правильного усвоения кальция и фосфора важно наличие **витамина Д**, отвечающего за усвоение кишечником кальцио- и фосфоросодержащих питательных веществ.

Так как же надо кормить киску, чтобы она получала все необходимые для своего развития вещества?

ЧЕМ КОРМИТЬ?

Так чем же надо кормить киску, чтобы она получала все необходимые для своего развития компоненты — **белки, жиры, углеводы, витамины, минеральные вещества?**

Рассмотрим несколько видов кошачьей еды.

Сухой корм. Этот вид питания является одним из самых дорогих, но и наиболее сбалансированным. Большинство кошек охотно им лакомятся, особенно если приучены к нему с раннего возраста. Основной недостаток данного вида корма — малое количество жира. Поэтому если ваша кошка получает сухой корм, то необходимо обязательно добавлять жиры. В этом случае можно использовать такой вид корма как основной.

Мягкий корм несколько дороже сухого, но также содержит недостаточное количество жира. Жидкие составляющие, консерванты, а также большое количество сахарозы могут привести к расстройству пищеварения у некоторых кошек. Поэтому этот вид питания можно рекомендовать лишь как добавочный к основному.

Консервы являются самым дорогим, но и наиболее полноценным видом питания. Консервы обычно изготавливаются или из мяса и мясных продуктов, или из злаковых с добавлением витаминов и минеральных солей. Это позволяет составить сбалансированный и полноценный рацион. Но надо помнить, что иногда встречаются большие обломки костей или кровь, а также другие неперевариваемые материалы. Их нельзя давать кошке.

Если ты кормишь кошку консервами или сухим кормом, основательно изучи на коробке или банке способ его потребления.

Кошке можно также давать сыр, простоквашу, сметану, молоко, вареные овощи, супы, отварные мучные изделия, детское питание, дрожжи, вареную **рыбу** и сырое мясо. Некоторые продукты питания кошки содержат недостаточное количество витаминов (например, мясо), поэтому их надо вводить в рацион в строго необходимом для организма количестве. Кошки могут употреблять в пищу и другую «человеческую» еду: фрукты, сырые овощи, сладости — если они не вызывают расстройства пищеварения. Однако все перечисленные продукты должны занимать в рационе кошки незначительную часть.

Понаблюдайте, какое действие на кошку оказывает поглощаемая ею пища. Если продукт вызывает **понос** или **рвоту**, значит, этот вид питания необходимо отменить. Обильный стул обычно свидетельствует о том, что кошкой было съедено много клетчатки или другой непереваримой или плохо перевариваемой пищи.

И еще одно: не стоит часто кормить кошку одними и теми же блюдами, так как она сравнительно легко привыкает к однообразию в питании. Если ты постоянно даешь своей любимице только один вид корма (тот, который она ест особенно охотно), то, вполне вероятно, от другого питания она будет отказываться. А это легко может привести к **заболеванию**, так как кошки, пользующиеся свободой выбора корма, не всегда учитывают свою потребность в питательных веществах.

ВРЕДНА ЛИ РЫБА?

Кошек так давно кормят рыбой и они за всю свою историю так много ее съели, что просто невозможно поверить, будто рыба может повредить им. На самом деле, рыба является очень ценным источником белка. Но, как ни удивительно, у кошек могут случаться расстройства, вызываемые употреблением в пищу именно рыбы.

Во-первых, многие сорта рыб (например, сельдевые и карповые) в сыром виде содержат вещество, которое уничтожает витамин B_1, содержащийся в других продуктах. Недостаток этого витамина может постепенно привести к потере аппетита и проявлениям нервных расстройств (головокружение, дрожь, конвульсии). Но ты можешь уничтожить это вредное вещество, просто сварив рыбку.

Во-вторых, рыба может быть заражена какими-либо болезнетворными микробами. Например, в сырой печени некоторых морских рыб имеются вещества, которые могут повредить нервной системе.

В речных и морских водах, сильно загрязненных промышленными и сельскохозяйственными стоками, в организмах рыб по «цепочке питания» могут накапливаться ядовитые вещества. Употребление в пищу такой рыбы может привести к отравлению пестицидами, гербицидами и тяжелыми металлами (свинцом, ртутью, кадмием).

Пища, бедная **витамином Е** и богатая нестабилизированными жирами, может привести к воспалению подкожных жировых клеток. И тогда кошка не будет даваться в руки, ведь твои прикосновения вызывают у нее боль. Чаще всего такое происходит при употреблении в пищу большого количества **консервированного** красного тунца и (менее часто) конины.

Известно одно заболевание, которое, как считалось раньше, возникает из-за питания рыбой, хотя в настоящее время установлено, что это не так. Речь идет о разновидности дерматита, которую когда-то называли **рыбья экзема**. На самом же деле возникающие при этой болезни раздражение кожи и волдыри, которые позднее лопаются и образуют струпья, являются следствием аллергической реакции на укусы вшей (вшивый аллергический дерматит).

Таким образом, рыбка — это любимое лакомство твоей питомицы — не так уж безопасна. Не забывай, что питаться твоя киска должна разнообразно, но все-таки без рыбы и мяса она не обойдется.

ПОПРОБУЙ ЗАСТАВИТЬ ЕЕ ЕСТЬ КАПУСТУ!

Нет, кошка никогда не станет вегетарианкой. Она плотоядное животное, и коль уж ты завел ее дома, то не спорь с природой и не

отказывай любимице в мясной пище. Если не давать кошке мясного, она вскоре заболеет.

Этому есть и убедительные научные доказательства. Во-первых, кошкам необходима аминокислота, называемая **таурин**, которая предотвращает слепоту. Без нее **сетчатая оболочка глаза** вскоре разрушается. Некоторые животные способны усваивать таурин из других веществ, но кошкам это недоступно. Им нужен только животный протеин. Так что без мяса кошка теряет зрение. Во-вторых, кошкам в рационе необходимы животные **жиры**, ибо без них твои питомцы не способны синтезировать основные **жирные кислоты**. Некоторые другие звери могут превращать в эти самые кислоты различные растительные масла, но кошки, к великому сожалению, лишены такой возможности. Если в их **пище** отсутствуют животные жиры, то помимо других серьезных проблем, у кошек появляются проблемы со свертываемостью крови и воспроизводством новых клеток.

В-третьих, кошки не способны получать витамин А из растительных источников (например, из морковки) и вынуждены добывать его из печени, почек или рыбьего жира.

Одни лишь эти факты демонстрируют всю глупость и ненужность попыток превратить кошек в вегетарианцев.

Если же ты не можешь примириться с тем, что кошек надо кормить мясом, тогда лучше заведи канарейку.

ПОЧЕМУ ОНИ ОДНОЛЮБЫ?

Вопреки общепринятому мнению, многие кошки предпочитают мясо **рыбе**, но некоторые не едят ничего, кроме рыбы. Есть даже такие, которые едят только один вид покупного кошачьего корма. Они упорно отказываются от еды, которую большинство кисок считают вполне приемлемой. Причины этого могут быть разные. Некоторые, по-видимому, никогда не пытались развить свой вкус дальше бычков в томате, к которым они когда-то привыкли. Но во многих случаях кошки просто боятся попробовать что-то новое. Это защитный механизм, который служит первой линией обороны против всех потенциально опасных экспериментов. У некоторых кошек он развит сильнее, чем у большинства других. Когда кошкам впервые предлагают новую пищу, одни просто долго обнюхивают ее, прежде чем съесть. Другие в первый раз съедают немного, на пробу, хотя потом эта «новинка» может стать их излюбленной пищей. Самые нервные и чувствительные могут просто отказываться от любой новой пищи.

Абсолютный отказ от еды происходит обычно, когда совпадают сразу несколько новых обстоятельств: новая пища в новой тарелке или в необычном месте. Изменения в меню должны вноситься осторожно, новый компонент следует добавлять в привычную еду постепенно, в то время, когда кошка находится

в расслабленном состоянии. Однако боязнь нового не единственная причина, по которой голодная кошка отказывается от еды; ей может просто не нравиться то, что ей предлагают!

Кошки вообще капризны в еде. Они к тому же способны, по-видимому, воспитывать свой вкус: если ты свою любимицу будешь постоянно баловать, она потом может отказаться от обычной пищи.

Надо также помнить, что у диких предков нашей кошки и у ее свободно живущих собратьев довольно широкий спектр питания, включающий овощи и травы, в том числе **мяту**.

Кроме того, от природы кошки вовсе не лакомки и то, что они в еде отдают предпочтение какому-то одному или нескольким блюдам, еще не доказательство, что это блюдо им действительно полезно. С раннего возраста следует приучать кошку к разнообразному питанию, избегать кормить ее продолжительное время одной и той же пищей, придерживаться сбалансированной диеты. Это поможет избавиться от кошачьих капризов и вырастить животное здоровым.

КОЛДОВСКИЕ ЧАРЫ МЯТЫ

Представь себе, что в твоем распоряжении есть некое вещество, обладающее волшебной способностью вливать в тебя новые силы, расслаблять и освежать. Это вещество имеет ис-

ключительно естественный характер, оно недорого, безвредно, не содержит **жиров** и калорий. Кроме того, оно превосходно пахнет, а его приобретение и производство укладывается в рамки закона. Растение, содержащее его, не требует особого ухода и растет в изобилии, дома же его можно вырастить в обычном цветочном горшке.

Давным-давно природа создала именно такое вещество, восстанавливающее силы. Однако у природы много причуд, и она завещала его не людям, а кошкам — большим и маленьким. Это вещество называется кошачья **мята**. На протяжении многих веков человека поражало пристрастие кошек к этому нежному серо-зеленому растению с бархатными листьями в форме карточной «пики». Оно известно во многих странах мира как котовник кошачий, или **кошачья трава**.

Кошачья мята (Nepeta cataria) достигает метра в высоту, у нее пушистые серо-зеленые листья и мелкие бледно-лиловые или белые цветы на кончиках веток. Она растет по лугам, кустарникам и как сорняк на полях и огородах.

Если отщипнешь лист кошачьей мяты, ты почувствуешь приятный запах мятного масла, которое вырабатывается особыми железами, расположенными на поверхности листьев. Мембраны вокруг этих желез очень тонкие и легко ломаются. Поскольку большая часть масла теряется во время испарения, сухая кошачья мята менее ароматна, чем только что сорванное растение.

Эфирное масло кошачьей мяты на 70 процентов состоит из особого химического соединения, называемого **непеталактоном**.

Кошачья мята подавляет рефлексы, что выражается в эйфории, переходящей в выплеск энергии. Мята может оказывать и расслабляющее воздействие. Если дать мяту кошке, находящейся в состоянии стресса, вещество может помочь изменить ситуацию. Под воздействием этого растения с меньшими проблемами пройдет путешествие в машине, посещение ветеринарного врача и даже переезд в новый дом.

Однако период наслаждения весьма короткий — от 5 до 20 минут. После окончания действия непеталактона кошка не способна реагировать на кошачью мяту около часа, потому что именно на это вещество реагируют кошки, вдыхая его через нос.

На самом деле, домашние кошки — не единственные животные, которые находятся в рабской зависимости от могущественного растения. **Львы, пумы, леопарды** и другие дикие кошки тоже наслаждаются ею. В свое время даже ловили **рысей**, используя кошачью мяту как приманку.

Но не на всех кошек влияет кошачья мята. Котята, которым еще не исполнилось и трех месяцев, игнорируют ее, а на сиамских кошек она вообще, как правило, не действует.

И даже кошка, пристрастившаяся к мяте, может вообще не прореагировать на нее в состоянии страха или гнева.

КАК ЧАСТО НАДО КОРМИТЬ КОШКУ?

Ответ на этот вопрос для каждой кошки строго индивидуален, хотя по внешнему виду всегда можно определить, достаточное ли количество корма получает животное. Если у твоей кошки блестящая, здоровая шерсть, нормальный вес, хорошие физическое здоровье и самочувствие, это значит, что ты ее правильно кормишь. Если же твой питомец плохо растет, часто болеет, то, вероятно, количество корма для него недостаточно.

Но не стоит и давать переедать кошке, иначе живот у нее раздуется, станет твердым и может начаться рвота. Тогда придется пере-

страивать режим кормления: давать еду чаще, но уменьшенными порциями.

Обязательно обращайся к ветеринару, потому что легкое расстройство пищеварения может привести к тяжелому **заболеванию**.

Итак, подходить к кормлению каждой кошки надо строго индивидуально. Но можно привести все-таки несколько правил.

Во-первых, подвижные, игривые животные расходуют больше энергии, а следовательно и калорий, чем спокойные; то же относится и к некастрированным котам.

Во-вторых, большинство кошек следует кормить по меньшей мере два раза в день. Возможны также комбинации кормления в определенное время со свободным подходом к кормушке. Но такой свободный подход следует ограничить, если заметишь, что твоя кошка переедает. А значит, кормить котенка и старую кошку надо по-разному.

В-третьих, организм кошки, так же как и организм человека, претерпевает возрастные изменения. Так, маленький котенок не может съесть за один раз столько, чтобы покрыть дневную потребность в калориях. Ему необходим постоянный свободный подход к кормушке; при этом следи, чтобы пища была всегда свежей. Даже при избыточном количестве корма котята редко переедают. Лучше всего, конечно, кормить по расписанию несколько раз в день. Тогда котенок будет ждать еды в определенные часы и по его по-

ведению можно легко определить, есть ли у него аппетит или нет.

До 12 недель котенка следует кормить 4-5 раз в день, с 12 недель до 6 месяцев — три раза в день, затем можно перейти на двухразовое кормление, хотя многие владельцы вряд ли устоят перед тем, чтобы не дать своей кошке лишний лакомый кусочек в неурочное время.

В преклонном же возрасте потребность кошки в питании должна покрываться количеством корма, необходимым для поддерживания здоровья и ведения активного образа жизни. В целом старые животные нуждаются в меньшем количестве калорий на килограмм веса тела, чем молодые. Количество пищи у старых животных должно быть уменьшено, чтобы избежать лишнего веса и ожирения.

Кроме того, стареющая пищеварительная система становится менее эффективной и хуже приспосабливается к переменам, поэтому следи, чтобы питание было сбалансированным и разнообразным и чтобы кошка не сидела, скажем, на одной **рыбе**, которая не содержит всех необходимых питательных веществ.

И, конечно, кошке необходима **вода** — около 60 миллилитров воды на килограмм веса. Воду она получает с едой и в виде жидкости. Кроме того, вода —‘ побочный продукт обмена веществ, особенно жирового обмена. Кошка, получающая влажный корм, может обходиться без питья. Кошки с **сухим** или полусухим

рационом должны обязательно получать воду. Потребность в жидкости индивидуальна для каждого животного, а также зависит от многих факторов, в частности от температуры окружающей среды и от температуры тела, от подвижности кошки, состояния ее здоровья и т. д. Надо позаботиться о том, чтобы кошка в любой момент имела доступ к чистой воде (молоко не может заменить воду, даже если оно не вызывает **поноса**). Постарайся менять воду в плошке не реже трех раз в день.

Кошка может несколько дней обходиться без еды, в то время как потеря 30-40 процентов воды в организме ведет к смерти. Если кошка отказывается от еды, например во время болезни, необходимо обязательно давать ей пить, чтобы восполнить в организме потерю жидкости.

РАЗОГРЕВАТЬ ЛИ?

Человек знает, что разогретая пища вкуснее холодной, в ней улучшается консистенция продуктов, она становится более мягкой, а кусочки **жира** — более однородными. Если ты нагреешь **консервы** до температуры крови (40 градусов), то пища понравится кошке больше, чем холодная. Дело в том, что в природе маленькая хищница ест добычу, имеющую именно такую температуру. Дальнейший же рост температуры пищи кошке явно не по нраву,

и если нагреть корм до 50 градусов, то твоя любимица вряд ли вообще станет есть. Но об этом говорят ученые, а в жизни нет полной уверенности в том, что, нагрев пищу, ты сможешь уговорить заболевшую кошку поесть. Абсолютно очевидно одно: разогревать можно только влажные продукты. Попытка подогреть **сухую** или полусухую **пищу** может привести к тому, что она подгорит и станет вовсе несъедобной.

ОТКАЗ ОТ ЕДЫ

Итак, ты уже умеешь правильно кормить своего кота: ты знаешь чем, когда и что делать, если киска съела что-то не то. Но любой владелец кошки может вспомнить случай, когда животное подходило к приготовленной для него миске с едой и, понюхав ее, отправлялось восвояси, не съев ни крошки. Такое бывает нечасто, но уж если происходит, выглядит загадочно. Почему кошка отказывается от пищи, которую обычно поедает с большим удовольствием? Быть может, она больна? Но это случается и тогда, когда животное абсолютно здорово.

Быть может, пища некачественная? Но и это не всегда может служить объяснением, ибо тот же продукт давался кошке при предыдущем кормлении и был съеден с охотой. Некоторые владельцы кошек замечали, что к

двум порциям одинаковой пищи, данным животному в разное время одного и того же дня, подчас бывает разное отношение: первая порция съедается, вторая — отвергается.

Если кошка здорова, а пища съедобна, то мы имеем дело с тонкостями кошачьего характера, и причиной отказа может быть любой из множества факторов.

Первое объяснение состоит в том, что кошка может предпочитать питаться часто, но помалу, а не редко, но помногу. Это не удивительно, если вспомнить размеры их естественной добычи — маленьких мышей и птичек.

К большому сожалению домашних кошек, у их хозяев редко бывает достаточно времени, чтобы выдавать им порции размером с мышь — они предпочитают наваливать полные миски кошачьей еды. Если ты сравнишь обычную мышь с тем количеством мяса, которое ты кладешь в миску своего питомца, ты увидишь, что средняя порция эквивалентна примерно 5 мышам. Это удобно для вечно занятых хозяев, но слишком много для разового потребления кошки, если она не чрезвычайно голодна — а с любимыми домашними животными такое случается редко.

Обычно киска съедает кусок размером с мышь, прогуливается для переваривания, а позже возвращается за очередной порцией и так далее, пока в миске не кончится пища. Основываясь на этом наблюдении, можно предположить, что если миска опустела, а следу-

ющая порция отвергается, то, значит, кошка пока еще не готова к очередной «охоте».

Обычно кискам присуще умение точно регулировать количество потребляемой ими пищи. Полные кошки встречаются гораздо реже, чем тучные собаки или люди. А уж если мурке доводится слегка переесть, она скорее всего оставит очередную миску еды нетронутой.

Но и это объяснение не вполне удовлетворительно, ибо хозяева подчас замечают, что их животное в разные дни съедает неодинаковое количество пищи. Бывают дни, когда кошка внезапно решает съесть гораздо меньше обычного. Отчего? Первое объяснение: у животного вот-вот проявится **половой инстинкт**. Если у вас самка и у нее приближается период течки, она вполне может забыть о еде. Другой причиной может быть погода: если внезапно наступает потепление или повышается влажность воздуха (или и то, и Другое), кошки могут тут же ограничить прием пищи.

Еще одно объяснение заключается в том, что твоя любимица питается где-то на стороне, а ты об этом не знаешь. Может быть, дружелюбный сосед угощает твою гуляющую кошку лакомыми кусочками, и она возвращается домой сытая. Еще может произойти внезапный и неожиданный прирост местной популяции мышей, и домашние кошки, до сих пор питавшиеся только дома, могут начать охотиться на грызунов. При этом у них неожиданно пропадает аппетит, и озадаченному хозяину

остается лишь соскребать нетронутую засохшую кошачью пищу в мусорный бак.

Есть еще одна причина: кошке не нравится место, где для нее обычно ставят миску с едой. Мурки не любят есть при ярком свете, сильном шуме и оживленном движении. Они предпочитают питаться в тихом, сумеречном, уютном уголке, вдали от домашней суеты.

Если кошке выделить неподходящее для кормления место, ее аппетит может стать неустойчивым. Если она раздражена или обеспокоена, то может болезненно отнестись к шуму и с обиженным видом отойти в сторонку вместо того, чтобы сесть у миски и насладиться вкусной едой. Станет ли кошка питаться в такой ситуации, зависит от качества пищи в такой же степени, как и от переменчивого настроения животного.

И, наконец, даже если все перечисленные факторы не оказывают влияния на кошачий аппетит, животное все же может отказаться

съесть очередную порцию. Такое бывает, когда включается врожденный механизм **разнообразия пищи**. Впервые это явление было обнаружено у птиц, питающихся семенами. Время от времени птицы переходят от одного типа семян на другие, несмотря на их одинаковую питательную ценность. Если им давать один и тот же корм, они станут есть его без всяких капризов и вреда для здоровья. Неизменное меню не повредит им. Однако если предоставить им возможность выбора, то у птиц будут происходить внезапные изменения в пристрастиях, даже если различные семена тождественны. В природе цель такого механизма — предотвращение полной зависимости птиц от конкретного типа корма. Если данный вид корма исчезнет, это не повредит пернатым. У диких кошек такой механизм также предотвращает их всецелую зависимость от конкретного вида добычи. У домашних кисок механизм этот проявляется в том, что время от времени старое, испытанное меню становится вдруг непривлекательным. Животному необходима хотя бы кратковременная смена блюд.

Некоторые не понимают важности такого изменения вкуса кошек. Но если вдруг по какой-либо причине кошка останется без хозяев, она должна быть хорошо приспособлена к жизни, так что следует приучать животное быстро переключаться с одного режима питания на другой — на случай, если этого потребуют изменившиеся обстоятельства.

Следует отметить еще одну тонкость в питании кошек, которая может показаться противоречивой. Если кошке все время давать одну и ту же (но полноценную в смысле питательности) еду — одни и те же **консервы** например, — то животное в конце концов откажется принимать любую другую пищу, какой бы вкусной она ни была. Если другой кошке обеспечить более разнообразное меню, то она, как ни парадоксально, может время от времени отказаться от какого-либо старого любимого блюда. На первый взгляд это нелогично. Объяснение состоит в том, что при кормлении животного одним и тем же продуктом в течение длительного срока «механизм разнообразия пищи» подавляется и в конце концов перестает работать вовсе. Развивается так называемая **неофобия** — «боязнь нового». Незнакомые вкус и запах несут в себе угрозу — незнакомая пища отвергается. У тех же кошек, которым дают более разнообразную пищу, упомянутый механизм всю жизнь действует в полную силу, и животное становится все более требовательным и разборчивым в еде. Иными словами, кошки, лишенные выбора, не пожелают разнообразия, а те, у которых разнообразное питание, требуют все большего.

КАКИЕ БЫВАЮТ КОШКИ?

От абиссинки до японского бобтейла
Ближе всех к предкам
Полудлинношерстная абиссинка
Житель сингапурских трущоб
Первый дядюшка из-за океана
Второй дядюшка из-за океана
К Китаю отношения не имеет...
Зверь с характером
Почему сиамка носит маску?
Сиамцы с длинной шерстью
Снежная туфля
В белых чулочках
Бирманка с плюшевым мехом
Золотые сиамцы
Кот с собольим мехом
Пантера в миниатюре
Затворницы из монастыря Шартрё
Корат
Черное дерево и гаванская сигара
Самые разнообразные и самые любимые
Гостья из Анкары
...И черепаховая с медными глазами
Аккуратно подстриженная персиянка
Кошка из сказки
Мау из Египта
Возница богини Фрейи
Загадочная северянка
Наша сибирская
Завиток по-американски
История с хвостом
Бесхвостая кимрская
Японское короткохвостое чудо
Не обошлось без енота?
Бывают ли безволосые кошки?
Барашки породы рекс
Тряпичная кукла
Любители поплавать
Вислоухое семейство

ОТ АБИССИНКИ ДО ЯПОНСКОГО БОБТЕЙЛА

Существует великое множество кошачьих пород, и охватить их все в одном рассказе совершенно невозможно. Вообще кошачья порода — понятие довольно зыбкое, недолговечное. Посмотри на гравюры прошлых веков — там кошки совсем другие, не такие, как сейчас. И в будущем веке и тысячелетии они будут меняться.

И еще одно. В мире существуют несколько крупных **клубов**, иначе говоря, сообществ **любителей кошек**, и взаимоотношения между ними далеки от идеальных. У каждой такой организации — будь то ФИФе (Международная федерация европейских любителей кошек), Американская ассоциация любителей кошек или Руководящий совет общества любителей кошек Великобритании — существуют своя собственная классификация пород и собственные стандарты. Одно и то же животное подчас оказывается на разных полюсах в списках пород. Или, например, появились два совершенно разных типа **бирманских кошек**. Так возникает путаница.

Каждый раз, когда появляется новая разновидность домашней кошки, поднимается буря. Но пух и перья летят не от дерущихся кошек, а от участников жарких споров, которые возникают между энтузиастами выведения новых пород и чрезмерно строгими и консервативными

организаторами главных кошачьих выставок. Последний такой спор разгорелся вокруг флегматичной калифорнийской кошки — **рэгдолла**. По мнению ее сторонников, это идеальное животное для владельцев-инвалидов. Противники же считают, что это слишком беззащитное животное, кошка-«хиппи». (Мы еще вернемся к ней.)

Или еще одна коллизия — относительно наших **сибирских** кошек. Ведь они у всех на устах! То и дело слышится: «Сибирка! Сибирка!» А породы-то как таковой до недавнего времени не было. **Ангорки** и те сравнительно недавно удостоились места в официальных европейских списках пород. Впрочем, давай посвятим всему этому дополнительное место в нашем повествовании.

Конечно, споры никакого вреда самим кошкам не приносят, а породистые кошки даже выигрывают от того интереса, который к ним проявляется. Та серьезность, с которой относятся люди к конкурсам кошачьей красоты, помогает поднять престиж вообще всех кисок, так что обычные непородистые кошки в конечном счете тоже что-то выигрывают. Последние и составляют подавляющее большинство всех домашних кошек, так как для большинства людей «кошка она и есть кошка». Все различия, какими бы удивительными они ни были, всего лишь внешние различия. Каждое животное унаследовало от своих диких предков изумительную чувствитель-

ность, замечательную способность «разговаривать» голосом и движениями тела, навыки искусного охотника, выработанные годами правила субординации и раздела территории, удивительно сложные взаимоотношения полов и трогательную заботу о потомстве.

В семействе кошачьих нет таких громких названий, как датский дог или чау-чау, сенбернар или такса. У кошек мы видим большое разнообразие типов шерсти и окраса, но не размеров и формы тела. Крупная кошка может весить восемь килограммов, мелкая — менее полутора. Другими словами, даже самая крупная кошка весит примерно в 6-7 раз больше самой мелкой, в то время как сенбернар, например, в 300 раз больше йоркширского терьера или чихуахуа. Обобщая все вышесказанное, отметим, что количество вариаций в весе у собак в 50 раз превосходят тот же показатель у кошек.

Прежде чем пуститься в царство кошачьих пород, попытаемся их сосчитать. Вот **персидские**. Сколько их цветовых вариаций — тринадцать? Это по одной классификации. А по другой? Там появляются, к примеру, такие чемпионы красоты, как персидская золотая завуалированная. Как тебе название? А такое — персидская голубая черепаховая с белым? Так что тринадцать-то тринадцать, да еще десятка два вариаций и с дюжину неучтенных форм. Дай еще форы штук пять на вновь выводимые окрасы... Ну как, есть смысл считать всех до единого? Тут никакой книги не хватит!

Сделаем так: назовем наш экскурс легким прикосновением к миру породистых кошек. Посмотрим на них, что называется, в том объеме, который может пригодиться всем нам в ближайшие несколько лет. Ну и калифорнийского рэгдолла, конечно, не забудем.

И еще предупредим: один рассказ может получиться большим, другой — совсем маленьким. Так уж получается — по заслугам и место на наших страницах.

БЛИЖЕ ВСЕХ К ПРЕДКАМ

Именно так отзываются об **абиссинской** кошке поклонники этого животного. Действительно, элегантное строение тела, плотная короткая шерсть, слегка раскосые глаза, крупные, как у сервала, уши, рыжеватая окраска — все это напоминает изображения древней **буланой** кошки на барельефах Древнего Египта. Некоторые зоологи даже считают, что в ней течет кровь **камышового кота**. В 1868 году английский натуралист **Нейпир** вывез этих животных из Абиссинии в Европу, а стандарт появился только в 1929 году.

Отличительной чертой абиссинской кошки стала ее замечательная окраска — такой нет, пожалуй, ни у одной породы. В стандартах кошачьих пород цвет абиссинской кошки дикого окраса описан как «красно-коричневый с добавлением черного или темно-корич-

невого цвета». Ценится больше двойное или тройное деление цвета на каждом отдельном волоске, чем однотонный окрас волоса. Полосы и кольца не допускаются, однако разрешена продольная темная линия вдоль хребта. Живот и внутренняя сторона конечностей соответствуют по цвету основному окрасу. Голова, хвост, морда и грудь не должны носить и следа полосатости! Глаза — крупные, светящиеся, выразительные, янтарного или зеленого цвета («лесной орех»). Подушечки лап у этой цветовой вариации абиссинской кошки черные!

Существуют еще красно-коричневая, голубая и бежево-желтая абиссинские кошки. У каждой из них своя характерная окраска. Для всех нежелательными являются любые белые пятна.

В дополнение к выразительному облику эти кошки, как правило, наделены уравновешенным, уживчивым характером, быстро поддаются обучению. Абиссинская кошка известна живым темпераметром, очень активным и реактивным. Поэтому она отличается и свободолюбием — не желает долго находиться в замкнутом пространстве. Никаких особых правил ухода за ней нет.

ПОЛУДЛИННОШЕРСТНАЯ АБИССИНКА

Сомалийские кошки появились на свет совершенно неожиданно — к большому испугу селекционеров, которые принялись поспешно раздаривать их друзьям и знакомым. В самом деле в 1950-х и 1960-х годах в Америке и Канаде у любителей **абиссинских** кошек в приплоде стали попадаться очень темные котята с длинной шерстью. Возникли подозрения, что для скрещивания используется персидская порода. Однако проверка показала: при последующих скрещиваниях животных из разных пометов от одной родительской пары персидской крови не оказалось! Родилось предположение, что «повинны» дикие кошки с длинной шерстью, сходные с абиссинскими. Эксперты ФИФе, принявшие стандарт сомалийской кошки около 20 лет назад, сообщают вот такие сведения: гармонично развитое тело с закруглен-

ной крупной, окруженной шерстью головой. Большие уши дополняют диковатую внешность. На морде выделяются большие янтарного цвета или зеленые миндалевидные глаза.

Шерсть мягкая, пушистая, легкая в уходе. Хвост пушистый. Допустимы все расцветки, соответствующие абиссинской породе. В возрасте до двух лет у молодых кошек может проявляться двойной или тройной **тикинг** (многослойные по окрасу волосы). Вот основные вариации сомалийской кошки: дикая окраска (буро-оранжевого цвета с черными кончиками волос), красно-бурая (медно-красного цвета с шоколадно-коричневым тикингом), желто-коричневая (матово-бежевого цвета с темно-кремовым тикингом).

Подобно абиссинцам, сомалийские кошки имеют так называемую подошвенную полосу. Она ярче, чем у абиссинок. Поскольку кошка ходит на пальцах, то сзади у стоящего животного видна подошва. От подушечки до пятки она черная. Сразу над пяткой начинается оранжевая опушка из очень густой шерсти. Это создает впечатление, будто сомалийская кошка обута в черные сапожки.

Это животное отличается необычайно дружелюбным, интеллигентным и чутким нравом. В десятилетнем возрасте она играет как семимесячный котенок. Если у ее двуногого товарища маловато игровой фантазии, она быстро научит его всем своим трюкам. Несмотря на ярко выраженную индивидуальность, она прекрасно ладит со всеми живыми существами.

ЖИТЕЛЬ СИНГАПУРСКИХ ТРУЩОБ

Кошки очень непопулярны в Сингапуре! Именно поэтому очаровательное животное, именуемое **сингапурской** кошкой, чувствует себя вольготно только у своих добрых хозяев в Канаде и США. По цвету шерсти она весьма напоминает **абиссинскую** кошку, но различить их совсем несложно, поскольку сингапурская намного мельче. Возможно, это результат ее бесприютного образа жизни: у себя

на родине она обитает на помойках, ютится в водосточных трубах.

В трущобах огромного города, похоже, водятся и другие цветовые вариации, которые в будущем пополнят стандарты домашних кошек. А пока — выписка из ныне существующего американского стандарта. Глаза большие, миндалевидные, зеленого или золотистого цвета. Уши большие и заостренные. Тело маленькое, приземистое, с немного прогнутой спиной и хвостом средней длины. Шерсть короткая, мягкая и шелковистая. На фоне цвета слоновой кости перемешаны кремовые и бронзовые отметины. Вес кошки (2-3 килограмма) позволяет отнести ее к самым мелким домашним кошкам.

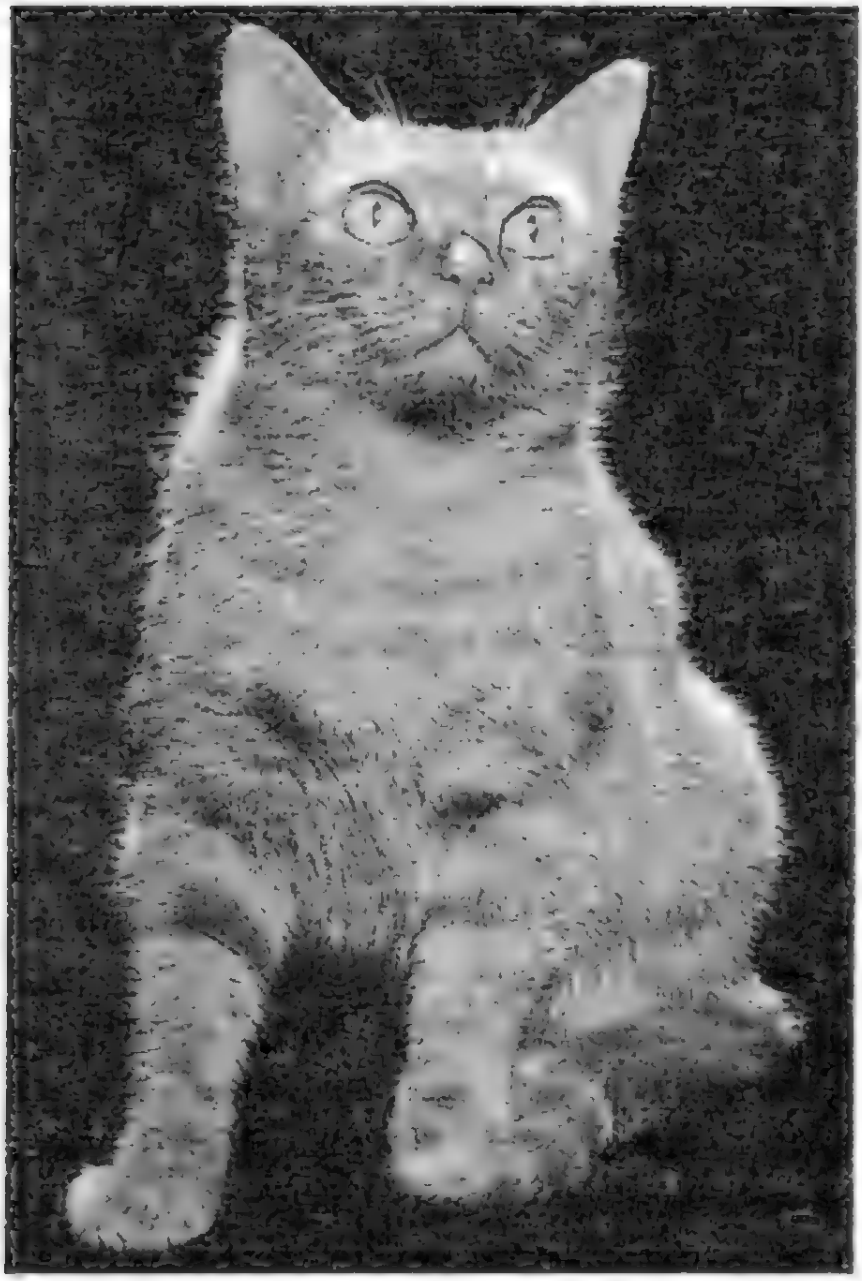
ПЕРВЫЙ ДЯДЮШКА ИЗ-ЗА ОКЕАНА

Речь пойдет об **американском короткошерстном** коте. Строго говоря, эту породу признают только сами американцы и еще европейские независимые кошачьи клубы. Если заглянуть в стандарты пород ФИФе, то можно обнаружить, что американская короткошерстная подозрительно похожа по описаниям на **европейских короткошерстных** и домашних кошек.

Но будем взаимно вежливы! Предки этой кошки попали в Новый Свет лет триста назад на судах переселенцев из Европы. За время скитаний они стали выносливыми и смелыми, вобрали в себя столько всевозможных черт, что породили целую группу отдельных пород (**бомбей, оцикат, мейнкун**) — сами же сохранили свою чистоту!

По стандарту американских любителей, эта кошка относится к так называемому тяжелому типу. Массивное, плотно сбитое тело являет собой как бы сгусток энергии, причем коты намного крупнее и выразительнее особ женского пола.

Вот выписка из стандарта американской короткошерстной кошки: «...грудная клетка круглая, хорошо развитая, ноги средней длины, равномерно сужающиеся книзу. Лапы круглые, хвост к кончику сужается и как бы закругляется. Морда в длину даже больше,



чем в ширину, однако производит впечатление круглой. Хорошо развиты щеки — это вообще отличительная черта породы. Глаза круглые, широко и слегка наискось поставленные. В зависимости от окраса шерсти они могут быть зелеными, желтыми, медного цвета или голубыми. Шерсть у этой кошки короткая, плотная, мягкая и блестящая. Допускаются любой окрас и отметины!»

Сиамская же окраска и белые лапки у американских жесткошерстных кошек порождают новую породу — **сноу шу** (см. главу «Снежная туфля»). Сегодня эти кошки стали самыми популярными домашними кисками в США. Но, повторяем, у нас в Европе есть и свои короткошерстные...

Остается перечислить некоторые цветовые вариации американских короткошерстных котов: белая, черная, голубая, красная, кремовая, «черный дым», «голубой дым», «затушеванная серебристая», «камео».

ВТОРОЙ ДЯДЮШКА ИЗ-ЗА ОКЕАНА

Этот тоже не признан в Европе, но в Америке живет вольготно рядом со своим короткошерстным родственником и называется **американским жесткошерстным** котом. Отличительная черта — щетинистая шерсть, похожая на перманентную завивку. В остальном все, как у предыдущего. Даже цветовые вариации. Вот, к примеру, основные характеристики для голубого американского жесткошерстного кота: голова овальной формы с квадратной мордой (только не понимай это буквально!); нос средней длины; хорошо развитая нижняя челюсть; цвет глаз золотистый; уши, ноги, лапы и тело — как у предыдущего. Шерсть жесткая, кудрявая, голубовато-

серого цвета, требует постоянного ухода с помощью щетки и гребня. Линька проходит, как и у обычных кошек.

К КИТАЮ ОТНОШЕНИЯ НЕ ИМЕЕТ...

Хотя и называется **китайский арлекин**. Откуда берутся такие географические привязки — загадка. То же произошло и с **бирманскими**,

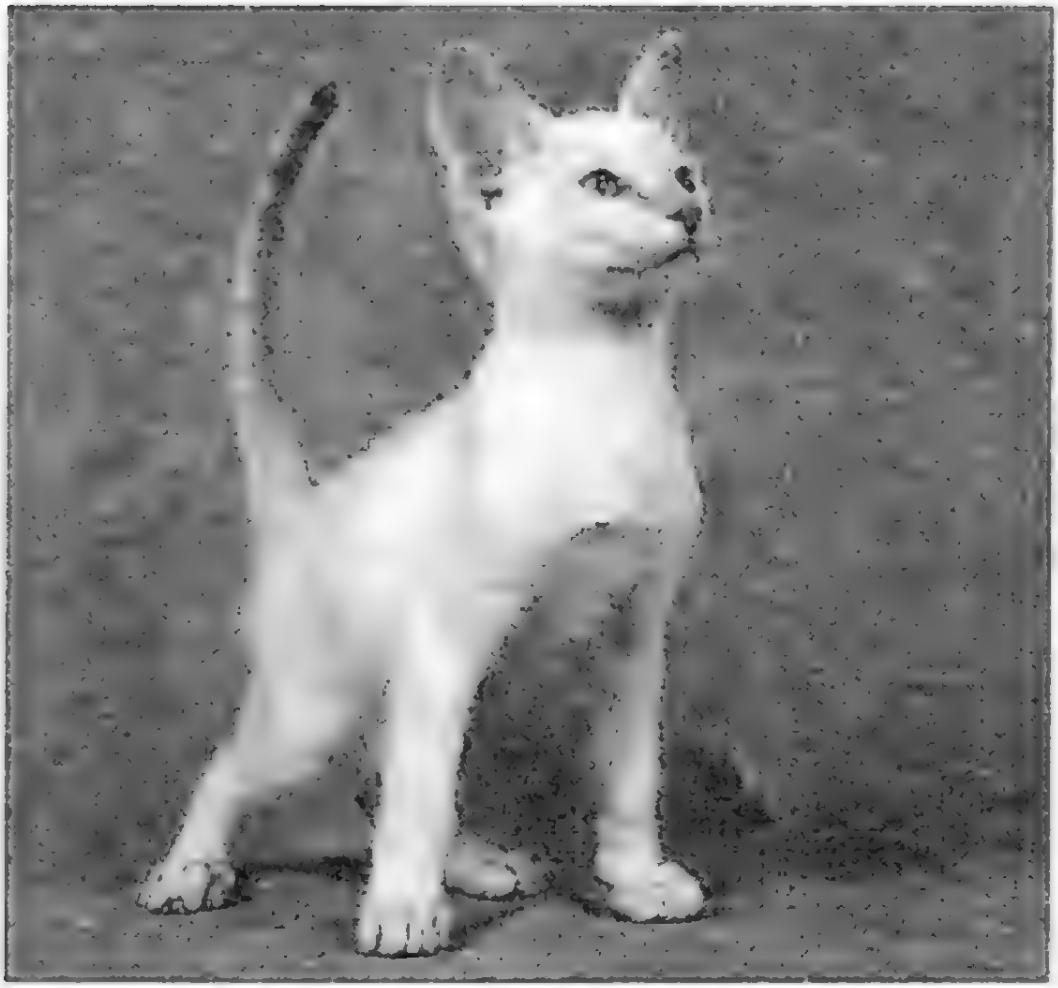
и с **балинезийскими** кошками. Скорее всего, просто для благозвучия. Строго говоря, арлекин относится к американским короткошерстным кошкам. Окраска у него специфическая: основной фон белый с закругленными, связанными между собой пятнами черного или красноватого цвета на голове и спине. Хвост чаще всего темный. Кошки с пятнами — главным образом самки — похожи по окраске на **японских бобтейлов**. Ага, вот откуда слово «китайский»: на старинных картинах из этой страны изображались похожие коренастые животные!

Цвет глаз у арлекинов должен быть обязательно золотистым. Правда, довольно часто, как и среди других пятнистых кошек, у арлекинов встречаются голубоглазые особи.

ЗВЕРЬ С ХАРАКТЕРОМ

В отличие от других пород, чьи названия не соответствуют стране, где родилось животное, **сиамские** кошки, похоже, все-таки родом из Сиама, вернее Таиланда. Нидерландский зоолог **Блонк** предполагает, что они произошли от браков между предками **буланой** кошки и водящейся в Юго-Восточной Азии **бенгальской**...

Считается, что первая пара сиамских кошек была вывезена неким Оуэном **Гудом** из британского консульства в Бангкоке в 1884 году. Эту пару ему лично подарил король Сиама



Чилалонгкорн, и только потому ее удалось беспрепятственно вывезти за пределы страны.

В те далекие годы сиамские кошки отличались от нынешних — они были крупнее и на хвосте у них имелись узелки или заломы. (Крайне нежелательные сегодня, ведь это результат близкородственного скрещивания и вырождения породы!) Объясняли их наличие легендой. Тайскую принцессу во время купания всегда сопровождала кошка. Чтобы не утопить свои драгоценные кольца в реке, девушка каждый раз нанизывала их на хвост кошке. После того как кошка однажды по невнимательности потеряла драгоценности,

принцесса для верности завязала на хвосте у кошки узелок, который с тех пор отличал всех королевских сиамцев.

В 1901 году в Англии был создан Клуб сиамских котов, а вскоре возник и стандарт в его сегодняшнем виде.

Ныне сиамка являет собой образец легкой миниатюрной кошки с удлиненной клиновидной головкой. Узнать ее можно по специфической концевой окраске. Рождаются котята снежно-белыми и темнеют постепенно на концах лап, ушей, носа и хвоста. Животные, живущие в холодной местности, становятся более темными.

Тело элегантное, мускулистое. Уши большие, заостренные, широкие в основании, глаза миндалевидные, слегка наискось поставленные. Цвет глаз голубой. Нос длинный и прямой, продолжает линию лба без «седелки». Шея длинная и тонкая. Ноги тоже тонкие по сравнению с телом. Лапы миниатюрные, овальные. Окрас равномерный, цвет зависит от вариации, допускается «тень» на боках. Должен быть контраст между окраской «значков» и основным окрасом тела. «Маска» охватывает уши, покрывает всю морду и усы. Шерсть должна быть очень короткой, прилегающей и блестящей.

Существует несколько общепризнанных цветовых вариаций сиамок. Наиболее распространены блю-пойнт (голубовато-белая с отметинами сланцевого — серо-голубого цвета); чоколат-пойнт («слоновая кость» с коричне-

выми отметинами цвета молочного шоколада); сил-пойнт (теплый кремовый цвет с отметинами цвета шкуры морского котика); лайлак-пойнт (бледный цветок магнолии с розовато-серыми отметинами). Кроме них выведены и другие .вариации, например красные сиамы — чисто белого цвета с переходом в бледно-абрикосовый с отметинами рыже-золотистого цвета.

Несколько слов о темпераменте этих животных. Многие люди, никогда не содержавшие сиамских кошек, считают, что это злобные животные. Глубокое заблуждение! Сиамская кошка по характеру настоящий экстраверт — она обожает компанию. Если ты будешь уделять ей должное внимание, она отплатит добром и лаской. Правда, она может быть требовательной и ревнивой, но это особенность ее южного темперамента. Сиамка может подавать голос в знак несогласия с твоими действиями, но это ни в коем случае не делает ее агрессивной и коварной. Характер и привычки любого домашнего животного формируются прежде всего под воздействием человека — его хозяина!

ПОЧЕМУ СИАМКА НОСИТ МАСКУ?

Типичная картина окрасов **сиамских** кошек (а также **балинезийских, бирманских** и колор-пойнтов) обусловлена колебаниями температуры кожи. В крайних точках тела

кошки температура кожи обычно чуть ниже, чем в других местах. Растущие в этих «низкотемпературных» точках волосы содержат больше темного пигмента меланина, поэтому и становятся более темными. Подобное явление наблюдается также в области, где происходило хирургическое вмешательство, и, возможно, обусловлено вторжением в систему кровообращения, но, более вероятно, зависит от выстригания имеющихся волос. Когда сиамских кошек содержат при пониженной температуре, шерсть на туловище становится темнее, чем обычно. И, напротив, в тропических странах обычно темные места, известные как концевой окрас, светлее, что связано с воздействием повышенной температуры. Тот же самый эффект, хотя и локализованный, получается, когда на лапе долгое время находится, например, бинт: увеличение тепла в закрытой части обусловливает рост новой шерсти с менее выраженной пигментацией, чем за ее пределами.

СИАМЦЫ С ДЛИННОЙ ШЕРСТЬЮ

Яркий пример несоответствия своего названия и истинного места происхождения. Родилась **балинезийская** кошка вовсе не на острове Бали в далекой Индонезии, а, говоря языком экспертов, возникла спонтанно, в результате мутаций в пометах **сиамских** кошек в США в 1950-х годах. Обладает таким же

стройным телом, клиновидной головой и ярко-голубыми глазами, что и сиамская. Только полудлинношерстная. Взглянем в стандарты (совсем недавно утвержденные). Тело средних размеров, длинное, грациозное, с довольно сильной мускулатурой. Ноги длинные, причем задние длиннее передних. Лапы изящные, овальной формы. Хвост длинный, тонкий, на конце заостренный, пушистый. «Клин» на голове начинается от кончика носа и проходит по прямой линии до ушей. Нежелателен **пинч** — впалые щеки в области усов-вибрисс. Нос длинный, прямой, без «седелки», шея тоже длинная, тонкая. Уши большие, немного наклонены вперед, широко расставлены, кончики у них заострены. Глаза относительно носа расположены слегка наискось, гармонично сочетаются с линиями клина. Косоглазие не допускается! Шерсть тонкая, шелковистая, без пухового подшерстка.

Цветовые вариации такие же, как у сиамских кошек. Котята появляются на свет белоснежными и темнеют в самых «холодных» точках тела (морда, уши, ноги, хвост). Ведут себя балинезийские кошки очень покладисто, и многие владельцы отмечают их мелодичный голос, особенно во время поисков кота.

СНЕЖНАЯ ТУФЛЯ

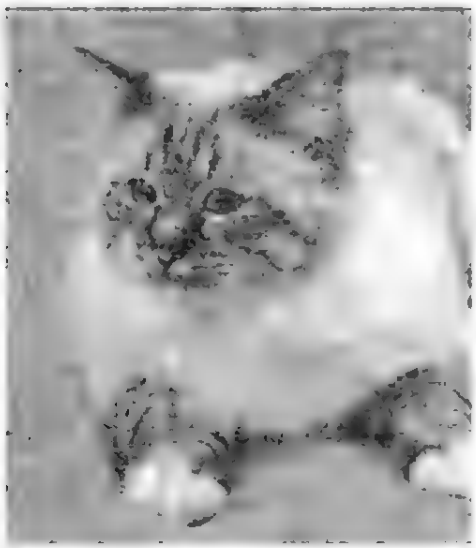
Такое экзотическое сказочное название получила новая порода **сноу шу**, появившаяся как результат скрещивания пятнистой американской короткошерстной кошки с **сиамским котом**, — с белыми лапами, белой полоской на морде и белым пятном на груди. Существуют уже две вариации — сил-пойнт и блю-пойнт. У первой все тело цвета топленого молока, грудь и живот бледно-желтовато-коричневые, а пятна цвета шкуры тюленя. У второй тело голубовато-белого цвета, грудь и живот более бледные, а пятна темно-серо-голубые.

Кошка похожа на **рэгдолла**, только миниатюрнее. По стандарту 1982 года у «снежной туфли» округлая голова с треугольной мордой, средней длины нос, большие миндалевидные глаза темно-синего цвета. Уши большие, заостренные, тело мускулистое. Хвост средней длины, не пушистый. Шерсть короткая, блестящая, голубовато-белесая, с темны-

ми голубовато-серыми сиамскими пятнами. Лапы средней величины, круглые, с белыми чулочками, как у бирманки.

В БЕЛЫХ ЧУЛОЧКАХ

У **бирманской** кошки с Юго-Восточной Азией, как уже говорилось, нет ничего общего. Она произошла от скрещивания **сиамских** и **персидских** кошек и унаследовала черты обоих родителей — длинную шерсть персов и концевую окраску сиамцев. Самая главная отличительная черта — белые чулочки на лапах. По этому признаку — и еще по более короткой шерсти — ее можно отличить от **колор-пойнта**.



Первая пара бирманок объявилась во Франции в 1919 году. По легенде, ее привезли из Бирмы двое офицеров, получивших кошек у буддийских монахов. Но сохранились первые родословные (1925 год), где родителями записаны кот по кличке Орлов и кошка Ксения с Ближнего Востока, однако нет ни слова о бирманском подданстве...

Одинаковое название «бирманские» часто вносит путаницу при определении двух пород —

настоящих бирманок и короткошерстных (у нас их стали называть бурма, или бурмес из-за английского написания слова «Бирма»), совершенно отличных от первых. Настоящие бирманские кошки имеют вытянутое тело и узкую морду. Бежевая или золотистая шерсть на теле контрастирует с более темными маской, ушами, головой и хвостом. Подушечки передних лап — белые, а задние лапы — с белыми перчатками спереди, белыми рукавицами сзади и белой стрелкой на задней части ног.

Голова у нее совершенно круглая и широкая, с толстыми щеками и римским носом. Глаза округлые, слегка раскосые, сапфирно-синего цвета. Уши закругленные, средних размеров; ноги средней длины; лапы крупные и круглые. У бирманской кошки есть четыре цветовые разновидности; сил-пойнт (бледно-бежево-золотистый цвет с голубоватыми пятнами); блю-пойнт (голубовато-белый цвет с серо-голубыми пятнами); чоколат-пойнт («слоновая кость» с пятнами цвета молочного шоколада); лайлак-пойнт (белый цвет с розовато-серыми пятнами).

Это ласковая, темпераментная и очень общительная кошка.

БИРМАНКА С ПЛЮШЕВЫМ МЕХОМ

Похоже, эта кошка — **бирманская короткошерстная** — действительно приехала в Америку из Бирмы в 1930-х годах. Посколь-

ку подходящих самцов не было, ее скрестили с **сиамским** котом сил-пойнт. У классической бирманской кошки глаза должны быть золотистого цвета, в отличие от очень похожей на нее **гаваны** — у той зеленые глаза. Однако правильный цвет глаз сегодня встречается уже редко, на самом деле преобладает светло-зеленый усредненный вариант, поэтому отличить короткошерстных бирманок, скажем, от восточных короткошерстных кошек (куда и относится гавана) могут только узкие специалисты, руководствуясь родословными списками.

В 1949 году их доставили в Англию, долго не могли акклиматизировать, но зато потом появилась стойкая здоровая порода с шерстью цвета кофейных зерен. Темный знак на морде — наследие сиамских кошек — практически бывает неразличим.

Несколько слов о стандарте бирманской короткошерстной кошки. Голова клиновидная, с укороченным носом. Глаза у нее как бы раскосые сверху и округленные снизу, золотисто-желтого цвета. Уши средних размеров, немного закругленные. Тело мускулистое, недлинное, хвост средней длины. Шерсть плюшевая, глянцевая, короткая, плотно прилегающая; лапы миниатюрные, овальные.

Кроме широко известной коричневой разновидности, имеются еще девять, пользующихся особым спросом у любителей: голубая, с голубовато-серыми подушечками лап; шоколадная, с подушечками цвета молочного

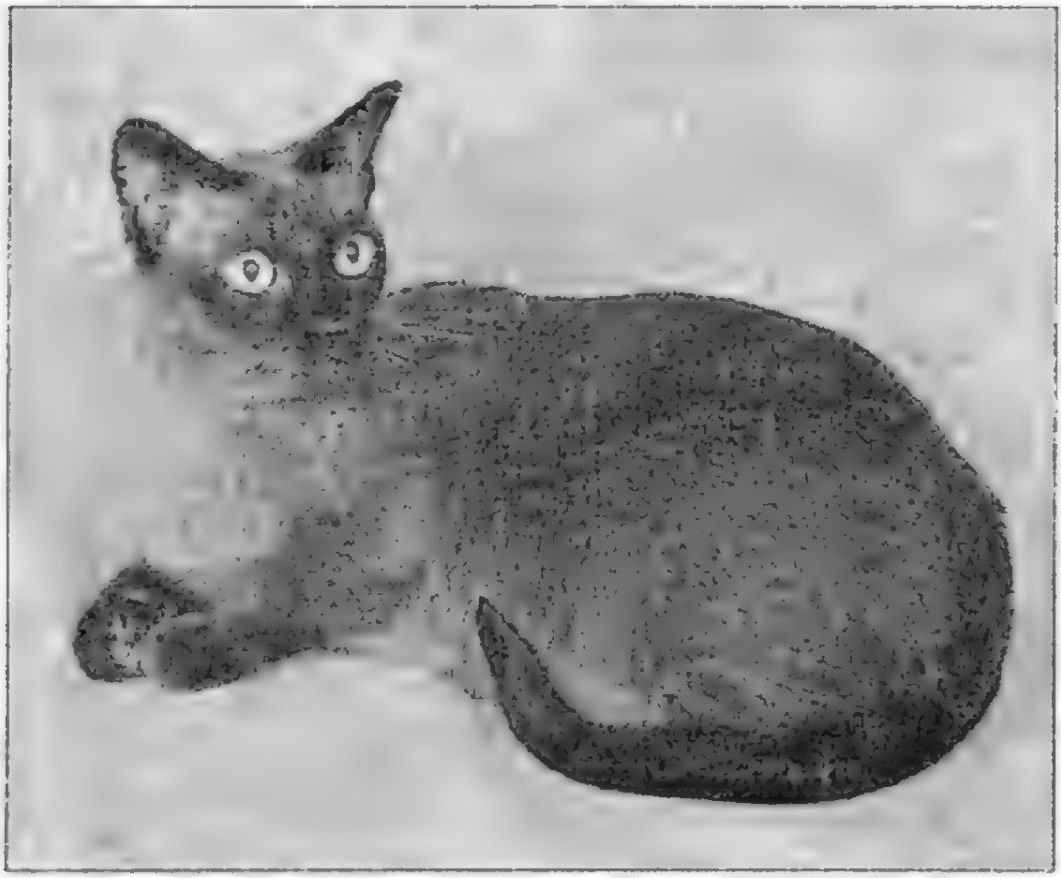
шоколада; лиловая, с подушечками лавандово-розового цвета; красная, с подушечками розового цвета; торти (котиковая черепаховая), с подушечками черного и розового цветов; кремовая, с розовыми подушечками; голубовато-черепаховая, с подушечками черного или голубовато-серого цвета; шоколадно-черепаховая, с подушечками цвета молочного шоколада; лиловая черепаховая, с подушечками лавандово-розового цвета.

Ошибкой считаются круглые глаза, впадины у основания вибрисс (**пинч**), а также зеленые глаза и белые пятна на шерсти.

ЗОЛОТЫЕ СИАМЦЫ

А что будет, если скрестить **бирманцев** и **сиамок**? Получится **тонкинская** кошка, очень популярная сейчас в Европе и Америке порода. У нее на теле имеются те же отметины, что и у сиамской кошки, но они не так заметны. Но зато какие цвета приобретает потомство!

Известно пока пять цветовых вариаций: «натуральная норка» — окрас тепло-коричневого цвета с темно-шоколадными отметинами; «медовая норка» — окрас голубовато-серого цвета с голубыми отметинами; норка «шампанское» — окрас тепло-бежевого цвета с бледно-коричневыми отметинами; «платиновая норка» — окрас бледно-серый с темно-серыми отметинами.



Рассмотрим повнимательнее последний вариант. Голова у кошки клиновидная, с квадратной мордой и длинным носом. Глаза миндалевидные, голубовато-зеленого цвета. Уши большие и закругленные на концах. Тело маленькое, изящное, с длинным хвостом. Шерсть короткая и мягкая; цвет ее должен быть бледно-серым с натуральным блеском. Ноги длинные и стройные; лапы миниатюрные, овальные.

Тонкинская кошка обожает людей. К сожалению, ее любвеобильная натура может нанести непоправимый вред ей самой, так как она часто связывает транспорт с людьми и имеет привычку выходить без страха навстречу автомобилю.

КОТ С СОБОЛЬИМ МЕХОМ

Речь пойдет о **тиффани** — подобии полудлинношерстной **бирманской** кошки, вот уже 10 лет экспериментально выводимой в США. По строению тела она соответствует короткошерстной бирманке, только голова более закругленная, а на морде, как два куска янтаря, сверкают золотистые глаза. В профиль отчетливо видна «седелка» между прямым носом и покатым лбом. Слегка закругленные на концах уши широко расставлены и повернуты вперед. Тело средней величины и довольно мускулистое; ноги также средней величины. Недлинная шелковистая шерсть без выраженного подшерстка на хребте приобретает цвет собольей шкуры, а к животу осветляется. Короткий хвост покрыт также пушистой короткой шерстью, он того же тона, что и морда, уши и ноги. Этой окраской тиффани обязана «бирманскому фактору», тесно связанному с геном **сиамской** окраски. И по повадкам этот кот похож на сиамцев — подвижен и «разговорчив».

ПАНТЕРА В МИНИАТЮРЕ

Это о **бомбейской** кошке. Название не совсем понятно, если учесть, что имеется в виду индийская черная **пантера**: в Бомбее пантеры не водятся! Молодая порода, выведенная в США в 1970-х годах, родственница **бирманской ко-**

роткошерстной и **американской короткошерстной** кошек. Те, кто держал ее в доме, утверждают, что это животное обладает прекрасным характером и постоянно мурлычет, чем, впрочем, опровергает заголовок нашей главы.

Чем же она примечательна? Прежде всего своей плотно прилегающей — волосок к волоску — абсолютно черной шерстью. От корней до кончиков волос! Медного цвета или золотистые глаза широко расставлены на морде.

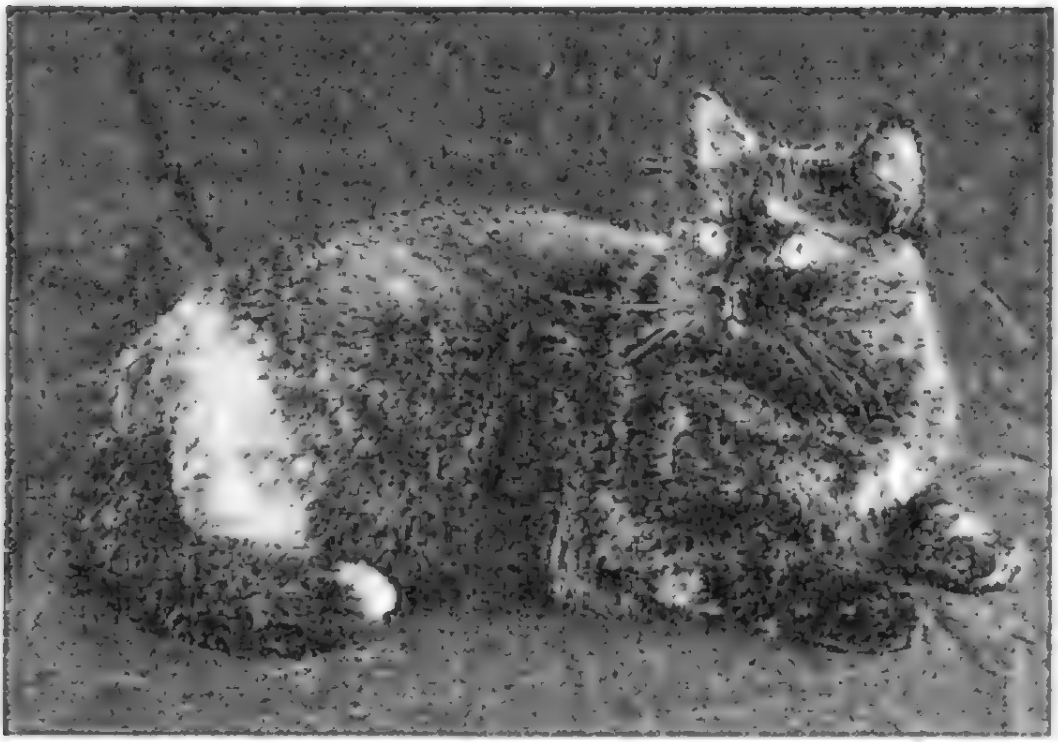
Уши стоят торчком, слегка наклонены вперед. Кошка все время как бы прислушивается... Нос с небольшой «седелкой», однако не производит впечатления курносого.

Для ухода за шерстью этой кошки тебе потребуется целый набор всевозможных щеток.

ЗАТВОРНИЦЫ ИЗ МОНАСТЫРЯ ШАРТРЁ

Оговоримся сразу — заголовок относится не к **британским короткошерстным** кошкам в целом, а лишь к одному, наиболее известному их представителю — **британскому голубому** коту. Он же картезианский, он же шартрё. Правда, специалисты давно спорят, одно ли это и то же — картезианский и британский голубой. Но нам в такие тонкости вдаваться не стоит. Отметим лишь: некоторые эксперты считают, что картезианские кошки появились не без помощи **персов.** О голубом коте, снискавшем славу не меньшую, чем знаменитый ликер «Шартрез», —чуть позже, а пока о британцах в целом.

Сегодняшний тип британцев возник путем долгого скрещивания английских домашних кошек с персами. Правда, схожесть между британцами и персами не так явна, как между персами и **экзотическими короткошерстными** кошками (о них мы еще будем говорить).



Британская короткошерстная

Если следовать стандарту британского кошачьего клуба, у этих котов должны быть широкий череп на короткой крепкой шее, круглая морда со щеками, широкий короткий прямой нос, неглубокая «седелка». Широко расставленные глаза, круглые маленькие уши закруглены. Тело сильное, мускулистое, с коротким тонким хвостом. Шерсть короткая и густая, плюшевой текстуры, с плотным подшерстком.

Существует несколько цветовых вариаций британских кошек: белая (с голубыми, оранжевыми или разными глазами); черная (с оранжевыми, золотистыми или цвета меди глазами); кремовая (глаза такие же, как и у черной). При скрещивании кремовой с голубой получается замечательная вариация — «голубой крем». А еще есть британские полосатая,

черепаховая, пятнистая, двухцветная и **типпид** — с окрашенными кончиками волос.

Но давайте вернемся к картезианским котам. Монастырь Шартрё во французских Западных Альпах действительно прославился не только благодаря ликерам, но и из-за кошек, которые столетиями жили за стенами замка. Скорее всего, считают специалисты, все голубые короткошерстные кошки вышли именно отсюда и дали начало в 1967 году голубым европейским (это по классификации ФИФе, по другим — британцам), прочно завоевавшим место на международных выставках. Добавим: в отличие от длинношерстных и полудлинношерстных кошек, у которых есть только одна голубая вариация, у короткошерстных их целых пять — желтоглазые картезианские, зеленоглазые русские голубые, голубоглазые бирманские и два рекса голубого окраса. Сюда же могут быть причислены еще несколько пород, не признанных ФИФе, например корат.

КОРАТ

И в Европе, и в Америке по-настоящему ценятся только те кошки породы **корат**, которых вывезли из одноименной провинции Таиланда. Но лишь опытные эксперты смогут отличить этих животных от голубых **короткошерстных бирманских** или голубовато-сереб-

ристых **восточных короткошерстных.** (К русским голубым корат не имеет никакого отношения.) Для кората характерна сердцевидная форма головы, отсутствие **пинча,** хорошо развитый подбородок и широко расставленные глаза и уши. Большие светящиеся глаза становятся зелеными на 2-4-м годах жизни. Между лбом и носом имеется небольшая «седелка», а сам кончик носа цвета лаванды или темно-голубой.

Задние ноги у кората длиннее передних; лапы овальные; хвост у основания толстый, к концу закругляется. Важный отличительный признак — мягкая прилегающая блестящая серебристая шерсть. По темпераменту кораты похожи на бирманцев.

ЧЕРНОЕ ДЕРЕВО И ГАВАНСКАЯ СИГАРА

Наш рассказ вовсе не о предметах экзотического экспорта из стран полуденных. Это названия, придуманные владельцами **восточных короткошерстных** кошек для своих питомцев соответствующего окраса. А всего у этой породы 40-42 признанные цветовые формы! Даже больше, чем у **персидских,** и столько же, что и у **европейских короткошерстных,** наиболее многочисленных по числу цветовых вариаций.

Элегантные восточные короткошерстные киски возникли от скрещивания **сиамцев** с обычными домашними кошками. Популярность их растет год от года, ухаживать за ними легко. Единственная их слабость — пристрастие к теплу.

Голова у восточных короткошерстных мурок клиновидная, с длинным носом. Глаза средних размеров, слегка раскосые, миндалевидной формы, зеленого цвета. Вибриссы и брови не должны отличаться по цвету от основного ок-

раса. Уши большие и заостренные. Тело гибкое, стройное, с длинным хвостом. Шерсть должна быть короткой и мягкой; ноги — длинными и стройными; лапы — маленькими и овальными.

Как ты уже понял, **гавана** и эбони **(черное дерево)** — наиболее известные цветовые вариации восточных короткошерстных кошек. Есть еще белая с фарфорово-голубыми глазами; голубая, дымчатая, лилово-полосатая, красно-полосатая, кремовая, серебристо-полосатая, «набивной ситец» — все с зелеными глазами; а также черепаховая киска — с янтарными...

Вообще цвет глаз имеет большое значение для оценки этой породы кошек. Стоит ему измениться, скажем, с зеленого на желтый, как кошке при оценке на выставке сбрасывают несколько очков.

И еще несколько слов о гаване. Есть любители, которые называют ее кошкой для знатоков. Это не лишено основания, ибо она не только редкая, но и выглядит необычно — с зелеными глазами и шерстью цвета каштана. Она унаследовала ее от шоколадной сиамки и черного европейского короткошерстного кота. Гавана (объясним наконец, что название это возникло по аналогии с гаванской сигарой, а никак не со столицей Кубы) отличается от сиамской кошки отсутствием гена, ответственного за концевую окраску и голубой цвет глаз. По темпераменту же она очень похожа на сиамцев.

САМЫЕ РАЗНООБРАЗНЫЕ И САМЫЕ ЛЮБИМЫЕ

Их происхождение не овеяно легендами и таинственными историями, которыми славятся другие, более «благородные» породы. **Европейская короткошерстная кошка** — не что иное, как продукт тщательной селекционной работы над коренной среднеевропейской кошкой, имеющей целью красоту и изящество, цветовое совершенство, здоровье и покладистый характер.

Бесчисленные поколения этих кошек, не знавших вольной жизни, отучили ее от бродяжничества. Так что она вполне довольна жизнью и в малогабаритной квартире, и в деревенской избе.

Целенаправленное разведение этих кошек началось в Англии, где в 1903 году в каталоге выставки уже фигурировал кот буро-тигровой масти по кличке **Ксенофон**. Его хозяйка демонстрировала своего поджарого питомца еще в 1892 году и, надо полагать, вынесла немало насмешек, прежде чем зрители отвыкли от пушистых **персов** и зауважали элегантных короткошерстных кошечек.

Еще в первые годы целенаправленного разведения немецкие селекционеры, которых всегда отличал определенный практицизм, обратили особое внимание на замечательный природный дар этих животных. Ты, наверное, догадался, о чем идет речь. На выставке в Бер-

лине в 1938 году демонстрировался кот **Вастль фон дер Колюнг** — «Непревзойденный крысолов». Действительно, именно европейские короткошерстные коты считаются лучшими в мире защитниками амбаров с зерном. Что касается стандарта, то он един для всей группы. Тело крепко сбитое; грудь широкая; хвост толстый у основания, пропорционален длине тела; ноги средней длины; лапы круглые, красивые. Уши маленькие, закругленные, широко расставленные; морда широкая; нос короткий. Шерсть мягкая и плотная.

Сложно дать универсальное описание нрава этих кошек, поскольку каждое отдельно взятое животное представляет собой яркую индивидуальность. Обычно такая киска красива и статна, отличается уравновешенным характером. Она ласкова, но при этом ненавязчива. Верна хозяевам, но вместе с тем независима. Ей не свойственны хандра и капризы,

присущие длинношерстным кошкам. Она легко приспосабливается к ритму и стилю жизни хозяина, но не становится его рабом. Многие знатоки в один голос утверждают, что это единственная «настоящая» кошка!

Эксперты признают десятки цветовых вариаций европейских котов: белые с голубыми глазами, белые с оранжевыми глазами, черные, кремовые, серебристо-полосатые, кремово-полосатые, коричнево-полосатые, тигровые, черепаховые, голубовато-кремовые, пятнистые, двухцветные и многие другие.

ГОСТЬЯ ИЗ АНКАРЫ

Вокруг нее самая большая путаница. У нас в стране **ангорками** издавна называли всех полу длинношерстных кошек. Это неправильно. У ангорских кошек есть весьма четкий стандарт, признанный недавно всеми ассоциациями любителей кошек. Голова удлиненной клиновидной формы, со сравнительно длинным носом с розоватым кончиком, без «седелки». Глаза средних размеров, раскосые, миндалевидной формы. Уши большие и заостренные. Тело длинное, стройное, с длинным и легким пушистым хвостом. Когда кошка бежит, хвост стелется над телом параллельно спине. Ноги тоже длинные и стройные, причем передние немного короче задних. Лапы маленькие и округлые, подушечки у них ро-

зовые. Шерсть пушистая, шелковистая, средней длины. Никаких локонов и завитков!

Было время, когда ангорок путали с **персами.** Но даже при беглом сравнении ничего общего между ними нет. Миниатюрные, легкие ангорские кошки не имеют густого подшерстка и поэтому совсем не похожи на шарообразных персов.

Впервые их привезли из Турции еще в XVI веке. Но в Европе они не прижились, потому что их вытеснили персидские кошки. Но зато они прижились в Америке, и теперь без них не обходится ни одна национальная выставка. А в самой Турции их во множестве разводят в Анкарском зоопарке.

Эти спокойные, нежные, игривые животные нуждаются куда в меньшем уходе, чем привереды персы. Как это ни удивительно, у нас в стране ангорских кошек великое множество,

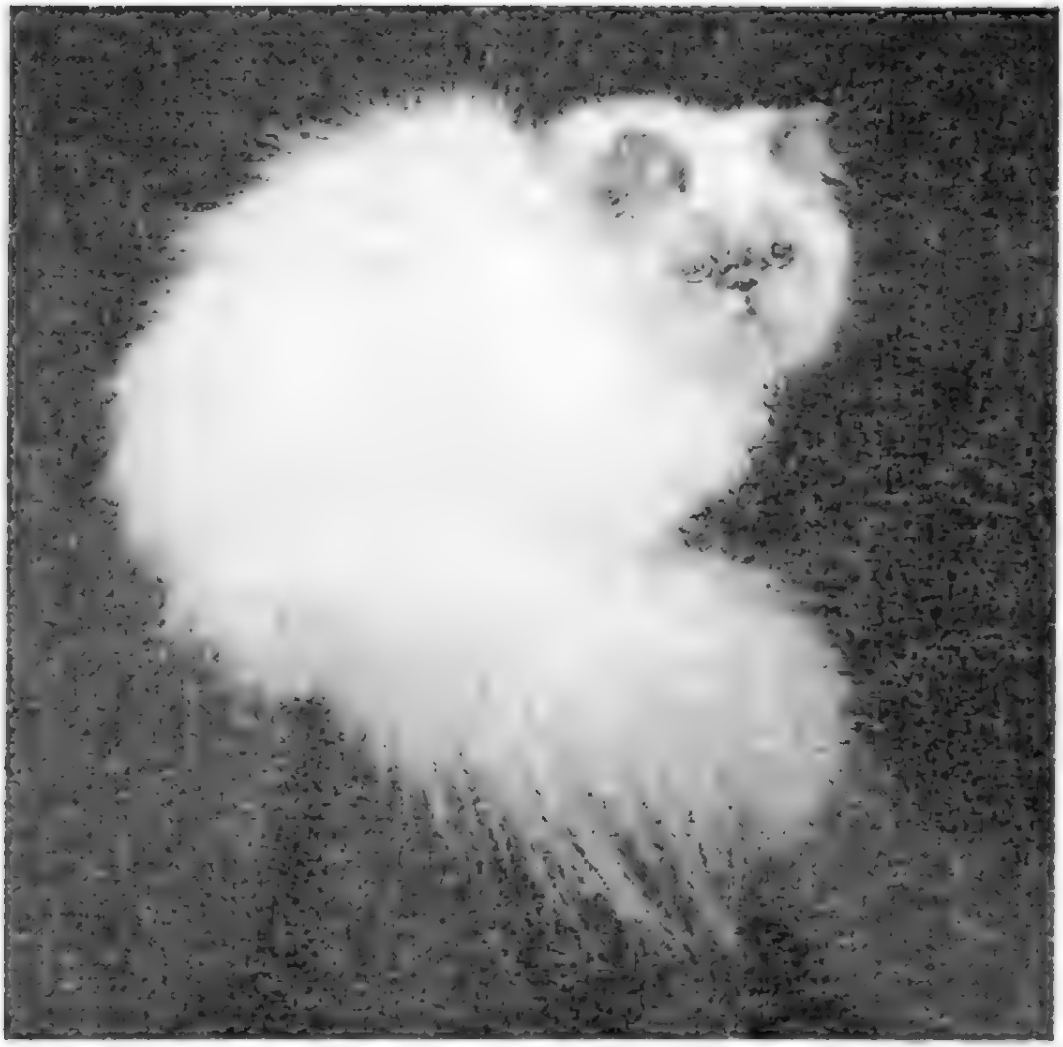
и многие из них, опять же как ни странно, соответствуют мировым стандартам. Правда, цвет глаз у наших ангорок главным образом зеленый — мало где в мире такой встречается... Как они к нам попали, наверное, останется загадкой.

И еще. Не все знают, что ангорские кошки бывают не только белыми. Есть черные, голубые, коричневые с оранжевыми глазами, есть серебристо-полосатые, красно-полосатые, имеется даже цветовая вариация «набивной ситец» — калико...

...И ЧЕРЕПАХОВАЯ С МЕДНЫМИ ГЛАЗАМИ

Есть такая **персидская** кошка. И еще — много-много цветовых вариаций. Но сначала о персах в целом. Их удивительная внешность и роскошная шерсть привлекают массу почитателей, несмотря на значительные сложности, связанные с уходом и содержанием.

Вот уже много лет длятся споры об их происхождении. Вероятно, в число предков входили и турецкие ангорские, а точнее анкарские, кошки, которые сегодня ничего общего с породой турецких кошек не имеют. Те, первые, анкарские кошки обладали клиновидной головкой, слегка срезанным лбом без явного «седла», которое отличает сегодня персидских кошек. Их декоративная длинная шерсть



могла стать результатом случайной мутации. Скорее всего, именно к причудам природы можно отнести то, что такой пушистый волос, обычно образующий подшерсток, пышно развился и поменялся ролями с кроющим волосом. Селекционерам только оставалось отрегулировать его длину, цвет, шелковистость и плотность шерсти.

Общей чертой всех персов стали приземистость, еще более усиливающаяся благодаря плотной шерсти, большая круглая голова с мощными баками и широкий, с отчетливым «седлом», слегка выпуклый лоб. Голова

обрамлена густым воротником. Вид у котов подчас угрюмый и недоброжелательный. Это объясняется строением их черепа — трудно устраняемым слезотечением и сложностями с носовым дыханием: в процессе селекции произошло сильное уплощение черепа. Немецкий зоолог П. **Швангарт** еще в 1920-х годах противопоставлял плоскоголовым персам немецких короткошерстных котов, головы которых сравнимы с головами других кошек. Ученый пытался вовлечь их в особую немецкую длинношерстную породу, но дальнейшее их выведение привело в результате тоже к персам.

Это приятные в общении, спокойные животные, пригодные для содержания на ограниченном пространстве. Они менее темпераментны, чем их короткошерстные родственники, более флегматичны. И все же каждая персидская кошка имеет ярко выраженный характер. За дружелюбным «детским личиком» у кошек и несколько свирепым выражением морды у самцов скрывается исключительно покладистое животное, которое использует большую часть своих умственных способностей, чтобы обвести тебя вокруг пальца. Жизнь в обществе человека на протяжении многих поколений, причем не только и не столько в качестве терпеливого слуги, сколько льстивого и капризного соседа, многому его научила. Персиянка как-то совершенно по-особому сживается с человеком. Она аккуратна к предметам домашнего обихода: не-

смотря на подвижность, ничего не заденет и не уронит. Но не следует персидскую кошку за ее декоративность превращать в куклу! Даже самая элегантная и ухоженная персиянка прежде всего остается настоящей кошкой в лучшем смысле этого слова и, между прочим, если ей представится случай, с удовольствием поохотится на мышей.

А теперь несколько слов о цветовых вариациях персидских кошек. В порядке продвижения по стандартам пород следуют: черные, белые (с голубыми, оранжевыми и разными глазами), голубые, красные, кремовые, дымчатые («голубой дым», «черепаховый дым», «камео»), множество полосатых и пятнистых расцветок, затушеванных, посеребренных окрасов... Всего более 50 — и еще несколько новых, еще не утвержденных ФИФе. Более того, в США «кошачьи дизайнеры» пытаются разработать схему зависимости цвета шерсти и глаз персидских кошек. Они создали новые разновидности не поддающейся описанию красоты: лилово-кремовый, каштановый и шоколадно-черепаховый Кашмир, а также золотую «шиншиллу», которые в США уже получили статус выставочных животных. Для рассказа обо всех них нужна отдельная книга.

Почти у всех персидских кошек глаза цвета меди или оранжевые. О белых персах мы уже сказали. А у «шиншиллы» они изумрудно-зеленые с черным ободком.

АККУРАТНО ПОДСТРИЖЕННАЯ ПЕРСИЯНКА

Можно ли получить такое животное, не пользуясь ножницами? Можно — скрещивая **персидских и американских короткошерстных** кошек. Получится **экзотический короткошер-**

стный кот, сочетающий в себе коренастое тело и привлекательную круглую морду со вздернутым, как у перса, носом. Селекция началась еще в начале 1960-х годов в США, и в результате появилось животное, сочетающее черты обоих родителей. Оно спокойно и ласково, подобно персам, игриво и проворно, как американские короткошерстные. Разводят обычно все цветовые вариации персидских и американских кошек общим числом около 40.

Вот основные характеристики экзотического короткошерстного кота: голова круглая и широкая, с толстыми щеками и коротким носом. Глаза большие и круглые; уши маленькие, закругленные; тело коренастое, крепкое, с коротким хвостом, поросшим густой шерстью. Шерсть средней длины, густая и плюшевая, подшерсток белый, а кончики волос черные. Ноги короткие и толстые, лапы круглые. Телосложение и форма головы являются основными отличительными чертами экзотических короткошерстных котов. Короче говоря, идеальный представитель напоминает аккуратно подстриженного персидского кота!

КОШКА ИЗ СКАЗКИ

Стоит взглянуть на цветной снимок кошки породы **колор-пойнт**, как сразу рождается образ кошки из новогодней сказки. Уж очень необычен ее окрас! Разные эксперты насчитывают от пяти до семи цветовых вариаций, но основа всегда одна: окрас, как у **сиамской**, и длинная шелковистая шерсть, как у **персидской**. И обязательно голубые глаза. Еще колор-пойнта называют кхмерской, или гималайской кошкой. Родилась порода в начале 1930-х годов в США.

Своим появлением она обязана любопытству американского исследователя доктора Клайда **Килера**. В начале 1930-х годов Килер

попросил владелицу сиамских кошек Вирджинию Кобб помочь ему выяснить некоторые вопросы, касающиеся рисунка шерсти сиамцев и персов. Короче говоря, скрестили сиамскую кошку с серебристо-мраморным персидским котом. Появились три серебристо-тигровых короткошерстных детеныша. От второй пары — сиамской кошки и дымчатого персидского кота — семь короткошерстных дымчатых котят.

Дальнейшее скрещивание сиамской кошки с черным персидским котом должно было внести в программу другую, чужую линию. И несколько лет спустя дела пошли полным ходом. Были проведены первые возвратные скрещивания, они увенчались успехом. В этом приплоде, которого ждали с особым волнением, оказались два сиамских котенка с обычным рисунком, два черных длинношерстных и один, выглядевший на первый взгляд как сиамский. Однако качество его шерсти было совершенно иным, чем у обоих его сиамских братишек. Когда котята достигли возраста нескольких дней, стало ясно — у него шерсть длиннее, чем у остальных!

К сожалению, тут исследователи остановили эксперимент, и о судьбе кошечки по кличке **Дебютантка** ничего не известно... А вскоре родились колор-пойнты и в других центрах разведения. Там-то им и дали название гималайских кошек. Уж очень их рисунок походил на окрасы шерсти у коз, мышей и кроликов, привозимых из Непала...

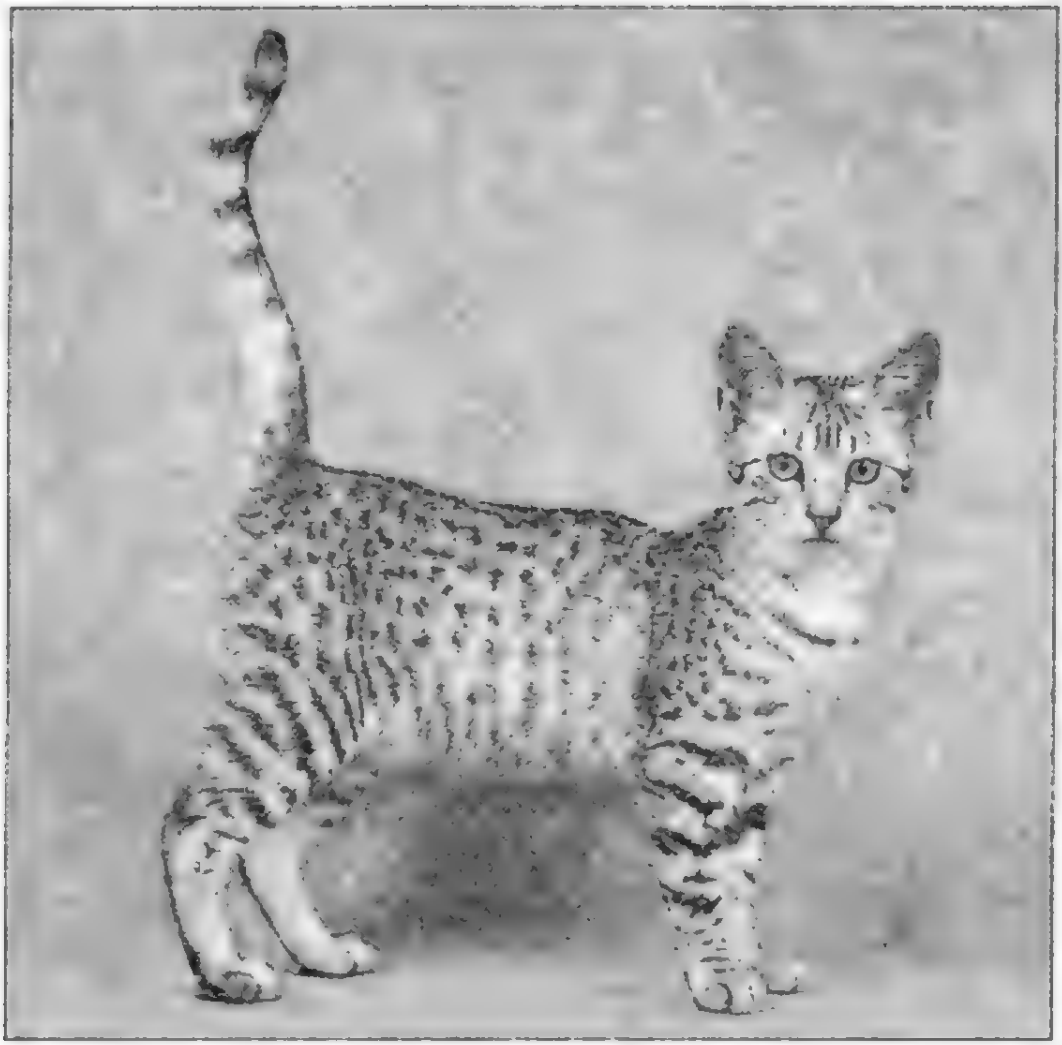
Шерсть у колор-пойнтов длинная и плотная, на шее — густое жабо. Тело довольно компактное, на коротких ногах; хвост пушистый, без острого кончика. Маленькие пушистые уши далеко отстоят друг от друга. Голова полностью «заимствована» у персов. Если говорить о привязанности к хозяину, то более верной кошки не сыскать — тут она может поспорить с собакой. Колор-пойнт выгодно унаследовал темперамент сиамов и флегматичность персов.

За десятилетия селекционной работы выведены несколько цветовых вариаций колор-пойнтов. У сил-пойнта цвет шерсти тепло-кремовый, а отметины темно-коричневые, окраса шкуры морского котика; у чоколат-пойнта соответственно — слоновая кость с коричневым; у блю-пойнта — голубовато-белая с голубым; у тор ти-пойнта — мягкий кремовый с красными и кремовыми пятнами.

У котят при рождении пятна едва заметны. Они темнеют постепенно и полностью проявляются к возрасту 18 месяцев.

МАУ ИЗ ЕГИПТА

Предки этого кота были уличными каирскими забияками. А до этого им, может быть, поклонялись древние египтяне: на лбу у мау сохраняется до сих пор характерный рисунок, напоминающий жука-скарабея, а ведь именно



этот рисунок виден на некоторых барельефах древних времен... Может, мау были выведены специально, чтобы напоминать египтянам о священных животных?

У этой кошки коренастое мускулистое тело. На различно окрашенной шерсти разбросаны отметины в виде удлиненных пятен, которые на самом деле являются полосами, разбитыми на пятна. Решающий момент при оценке животного — гармоничное телосложение. Задние ноги должны быть немного длиннее передних. Лапы тонкие, изящные, овальной формы. У взрослых котов могут быть мощный затылок

и мускулистые плечи. Хвост средней длины, у основания толстый, сужающийся к концу. Голова клиновидная, слегка закругленная. Между носом и лбом в профиль виден легкий изгиб. Уши крупные, далеко отстоящие друг от друга, светло-розовые. Внутри покрыты короткой плотной шерстью. Могут заканчиваться кисточками! Глаза большие, миндалевидные, посаженные слегка наискось. Шерсть плотная, густая, шелковистая.

Выведены четыре разновидности мау: серебристый с пятнами цвета древесного угля; медовый с темными пятнами; дымчатый с телом цвета древесного угля с белым подшерстком и черными пятнами; оловянный с темно-серыми или коричневыми пятнами на бледном желто-коричневом фоне. Изредка встречаются кошки с мелкими и многочисленными пятнышками — так называемым макрелевым рисунком. Это игривое, дружелюбное и ласковое животное.

ВОЗНИЦА БОГИНИ ФРЕЙИ

Фрейя, норвежская богиня красоты, плодородия и любви, а также — по особым случаям — ратного дела и смерти, часто отправлялась путешествовать в колеснице, запряженной несколькими котами. Именно они были мифическими предками любимой кошачьей породы скандинавов — норвежской лесной кошки.

Сказочная родословная этих кошек весьма необычна. В одном народном предании, например, рассказывается о коте, который был так тяжел, что даже страшный **Тор**, могучий бог грома и самый большой озорник из всех богов, не мог поднять это удивительное животное.

Кот, водивший компанию с богами и богинями, должен быть поистине замечательным существом. Так оно и есть. У лесного кота, называемого уэги в Америке и скогкатт у себя на родине, пушистый подшерсток, крупная кость и широкая грудь. Миндалевидные глаза подчеркивают привлекательность красивой треугольной мордочки. Цвет глаз допускается любой, под стать окрасу шерсти. Широко расставленные уши оканчиваются кисточками. Хвост длинный и пушистый. Покровный волос обладает водоотталкивающими свойствами. Горло украшено пышным воротником.

Норвежская лесная кошка — потомок полудиких животных, населявших леса Скандинавии в течение сотен, а может быть, и тысяч лет. Лишь в 1934 году в Норвегии был создан кошачий клуб, были кое-какие разрозненные начинания после **Второй мировой войны**, но только в начале 1970-х годов выдвигаются серьезные требования по защите интересов норвежского кота. И вот в конце 1977 года он допущен на европейские чемпионаты красоты! Так удалось спасти подвид, численность которого начала серьезно уменьшаться в результате

смешивания с обыкновенными короткошерстными домашними кошками.

Эти животные сильно привязаны к людям. «Если вы разговариваете по телефону, — рассказывают владельцы, — кот будет ходить прямо по трубке; если вы работаете за письменным столом, Он разляжется прямо на ваших бумагах».

Мы уже упоминали одну из важных характеристик норвежского лесного кота — его водонепроницаемую двухслойную шубу, состоящую

из плотного подшерстка с жирным волосяным покровом. Такая шуба предназначалась, конечно, для защиты от самых суровых погодных условий. В этом отношении он напоминает **мейнкуна**. Их вообще часто путают, и главные отличия между этими породами следующие: у мейнкунов длинное прямоугольное туловище, у норвежца тело более короткое; нос у мейнкунов слегка искривлен, у уэги — прямой; у мейнкуна выдающийся вперед, почти квадратный лоб, у норвежца он органически вписывается в его. треугольную мордочку; уши у мейнкуна стоят торчком на самой макушке, у уэги расстояние между ушами больше и они наклонены вперед.

За несколько лет, прошедших с момента получения скогкаттом европейского признания, эта порода из малоизвестной стала знаменитой. В Норвегии эту кошку даже называют живым памятником национальной культуры; Даже если Тор и не в состоянии был поднять норвежского кота, можно с уверенностью сказать, что он не мог не погладить это удивительное животное.

ЗАГАДОЧНАЯ СЕВЕРЯНКА

Владельцы кошек склонны подчас романтизировать судьбу своих питомцев. Говорят, что **русских голубых** кошек брали в походы еще викинги, что их разведением занималась

Екатерина II, что в XIX веке их всех до одной вывезли из Архангельска иностранные купцы. Однако русские голубые такие же русские, как полудлинношерстные бирманские — родом с Бирмы, а гаваны — с Кубы. Но доказательств нет ни у сторонников этой версии, ни у их оппонентов.

На выставке в Лондоне она появилась в 1880 году — ее еще тогда называли мальтийской, — и внешность тогдашней кошки отличалась от нынешней. В своем сегодняшнем виде русские голубые предстали лишь в 1965 году. От других короткошерстных кошек они отличаются более изящным, тонким строением, узким черепом, клиновидной головой. Но главная отличительная черта — короткая блестящая шерсть ровного голубого цвета с уникальным серебристым блеском из-за светлоокрашенных

кончиков волос. Уши большие и заостренные, с внутренней стороны практически лишены волос. Ноги стройные и длинные. Глаза зеленые, миндалевидные.

Одно время для придания русским голубым большей грациозности им вливали кровь **сиамских** блю-пойнтов. Так родился новый стандарт: теперь кошки кажутся более крупными из-за шерсти, которая топорщится у них. Недостатками считаются белые пятна, полосатость, тяжелый костяк, желтый отблеск в глазах, сиамский тип.

Все владельцы русских голубых кошек утверждают, что это спокойные, скромные и послушные животные. Предпочитая домашний уют, они мало склонны к бродяжничеству. Свою преданность хозяину они выказывают своеобразно: трутся о ноги, затем поднимаются на задние лапы, обнимая ногу лапами, вернее, мягкими подушечками, при этом они тихо мурлычут.

Но иногда русские голубые могут устраивать концерты. Кошка тогда стоит на любимой мягкой подстилке, полностью погруженная в себя, переступая передними лапами и громко мурлыча на протяжении нескольких минут с таким видом и выражением морды, будто нашла философский камень.

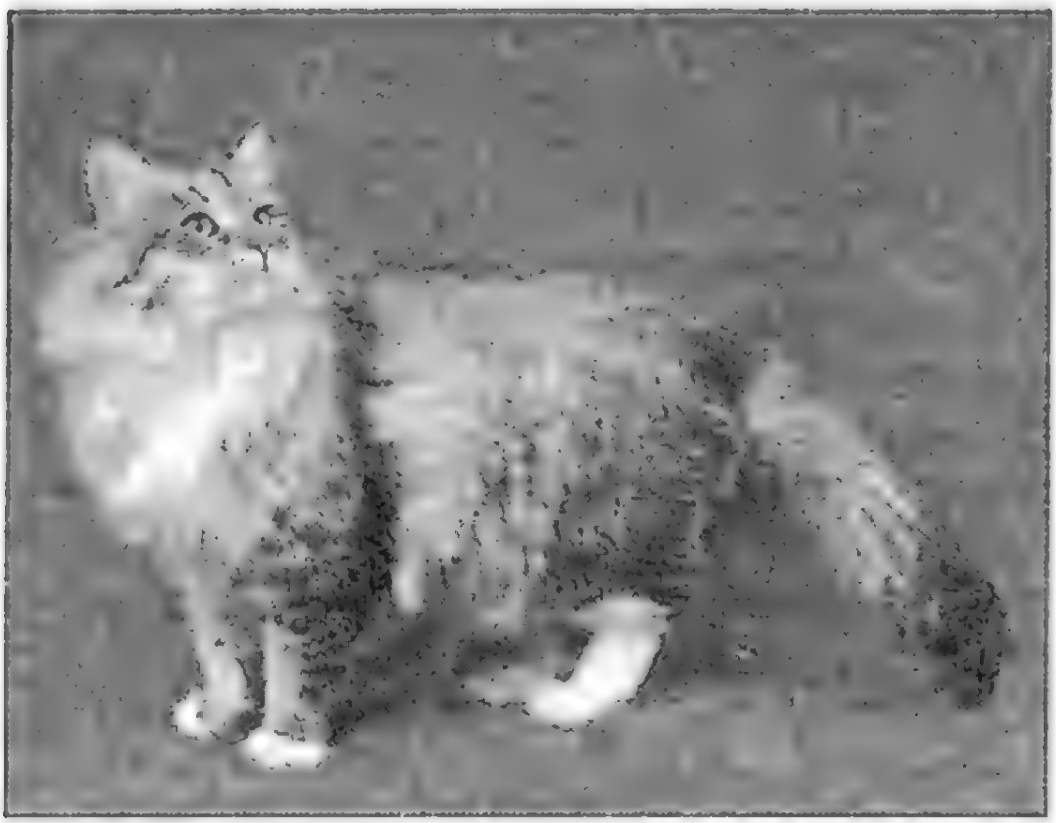
Кроме того, она обладает потрясающим охотничьим инстинктом. В квартире от нее не скроется ни одна муха, ни одна моль или комар. Она может часами неподвижно подкарауливать мышку и в погоне за ней делать головокру-

жительные прыжки по квартире. Конечно, кошка знает, что этого делать нельзя, и вот она уже подходит к хозяину и заглядывает ему в лицо: «Прости, так охота маленько побегать!»

Маленькие русские голубые котята выглядят как плюшевые медвежата — пухлые, круглоголовые, с «призрачными» полосками, которые с возрастом исчезают.

НАША СИБИРСКАЯ

А вот **сибирская** кошка действительно из России. У нас она известна с XI века. Это умная и живая кошка, обладающая отменным здоровьем и выносливостью, неустрашимая охотница за крысами. Вот уже более десяти лет



ею интересуются ученые, которые видят в этом животном возможного предка всех длинношерстных кошек, включая персов и ангору. Сибирская кошка до сих пор не известна большинству кошачьих ассоциаций. Таким образом, официального стандарта для нее не существует. Но большинство этих кошек имеют коричневато-золотистый окрас табби. Считается, что такая расцветка появилась в результате скрещиваний с **европейскими дикими** кошками.

ЗАВИТОК ПО-АМЕРИКАНСКИ

В середине 1980-х годов к супругам Руга, живущим в Калифорнии, пришла кошечка со странно закрученными **ушами**. У этой киски, которую считают сегодня родоначальницей новой породы **американских керлов**, была черная шерсть средней длины, и супруги назвали ее **Суламифью**.

В первое время хозяева не обращали особого внимания на необычные уши своей питомицы, но, когда заметили, что два из четырех ее котят сохранили этот признак, поняли, что закрученные уши их кошки передаются по наследству.

Грейс Руга подарила одного котенка своей сестре. Маленькая **Мерседес**, так звали киску, имела ушки, как у мамы, а шерстка ее была короткой и тигрового окраса. Ей нашли жениха породы **колор-пойнт**. У него уголки ушей

были завернуты так, что многочисленные светлые волоски из ушных раковин выступали веером и оттеняли прелестную темную мордочку с огромными синими глазами.

У них появились котята: коричневая пятнисто-полосатая кошечка с длинной шерстью и такой же котик с короткой шерстью. Выставленные на экспозиции, они быстро завоевали успех у публики. Была предложена программа

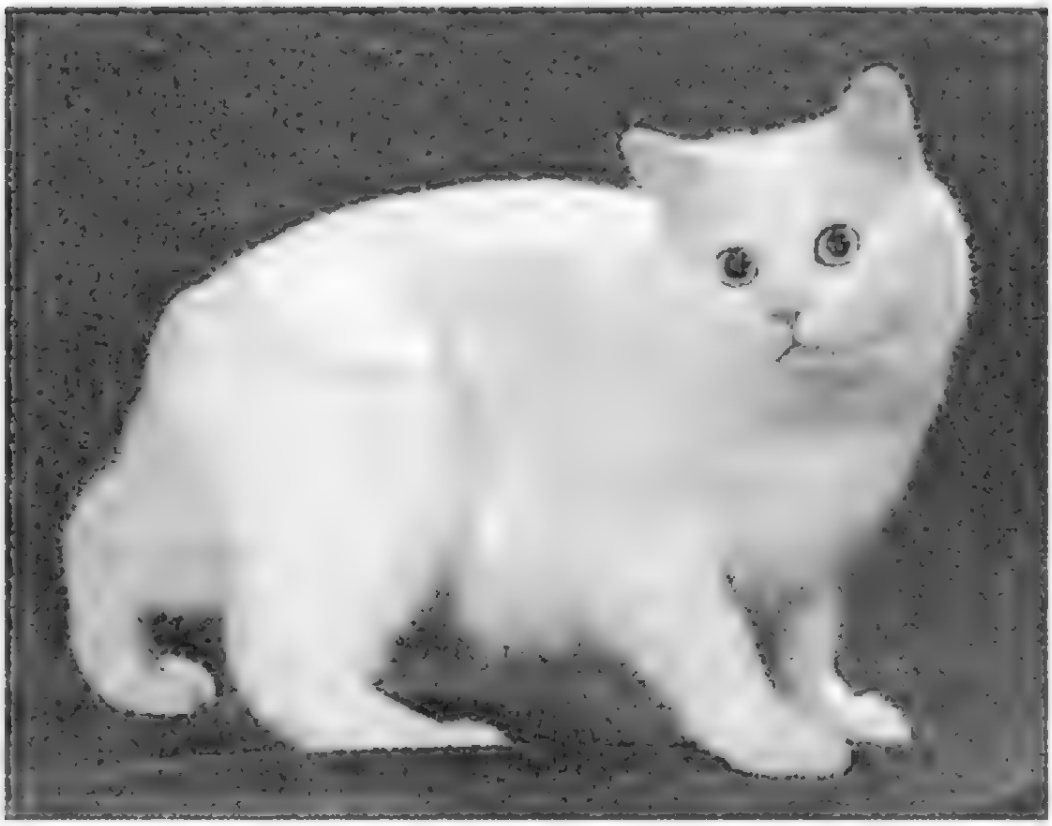
разведения. А с 1 мая 1987 года Международная кошачья федерация (США) приняла стандарт керла с длинной шерстью, а короткошерстный вариант пока не добился требуемых характеристик.

Для дальнейшего укрепления породы принято решение скрещивать керлов между собой, поскольку доказано, что ген «завитого уха» у них не связан с летальным фактором и не приводит к другим аномалиям в физическом развитии, как это случилось с мэнскими кошками.

ИСТОРИЯ С ХВОСТОМ

Это несчастное животное опоздало, когда все садились в ковчег, и, «задраивая» дверь, Ной прищемил ему **хвост**. Так объясняет легенда отсутствие хвоста у **мэнской** кошки, живущей на острове Мэн в Ирландском море. Истинная история потери хвоста этой киской куда прозаичнее!

Конституция мэнской кошки такова, что тяжелой задней частью тела она напоминает кролика, но только там, где должен начинаться хвост, у этого животного дырка! Еще немецкие ученые **Швангарт** и **Грей** установили полвека назад, что речь идет не просто о случайном курьезе. Бесхвостие связано в данном случае со сбоями в работе наследственного аппарата в условиях островной изоляции. Аналогий можно привести много — достаточно взглянуть на



японские акварели, где изображены кошки, и ты убедишься, что в стране восходящего солнца тоже не все было благополучно с хвостами.

Мэнская кошка известна с конца XIX века. Как, когда и, главное, откуда попала она на остров в Ирландском море, неизвестно. По одним сведениям, еще с финикийскими мореходами, по другим — с кораблями испанской непобедимой армады.

А теперь о грустном. Если скрестить двух бесхвостых кошек, они не дадут потомства. Поэтому среди мэнских кошек выведены стампи и рампи. Первые — с укороченным хвостом, вторые — абсолютно бесхвостые. Есть еще тейлд манск — обычные хвостатые мэнские кошки, которые призваны вносить свежую струю в кровь бесхвостой популяции.

У мэнских кошек возможны все цветовые вариации и рисунки шерсти. Строение тела из-за неразвитого позвоночного столба слегка закругленное. Удлиненные задние ноги придают ее походке характер кроличьего или беличьего шага. Шерсть мягкая, тонкая, с плотным подшерстком. По типу и особенностям поведения мэнские кошки походят на **британских короткошерстных**.

Но есть и другая бесхвостая кошка — кимрская.

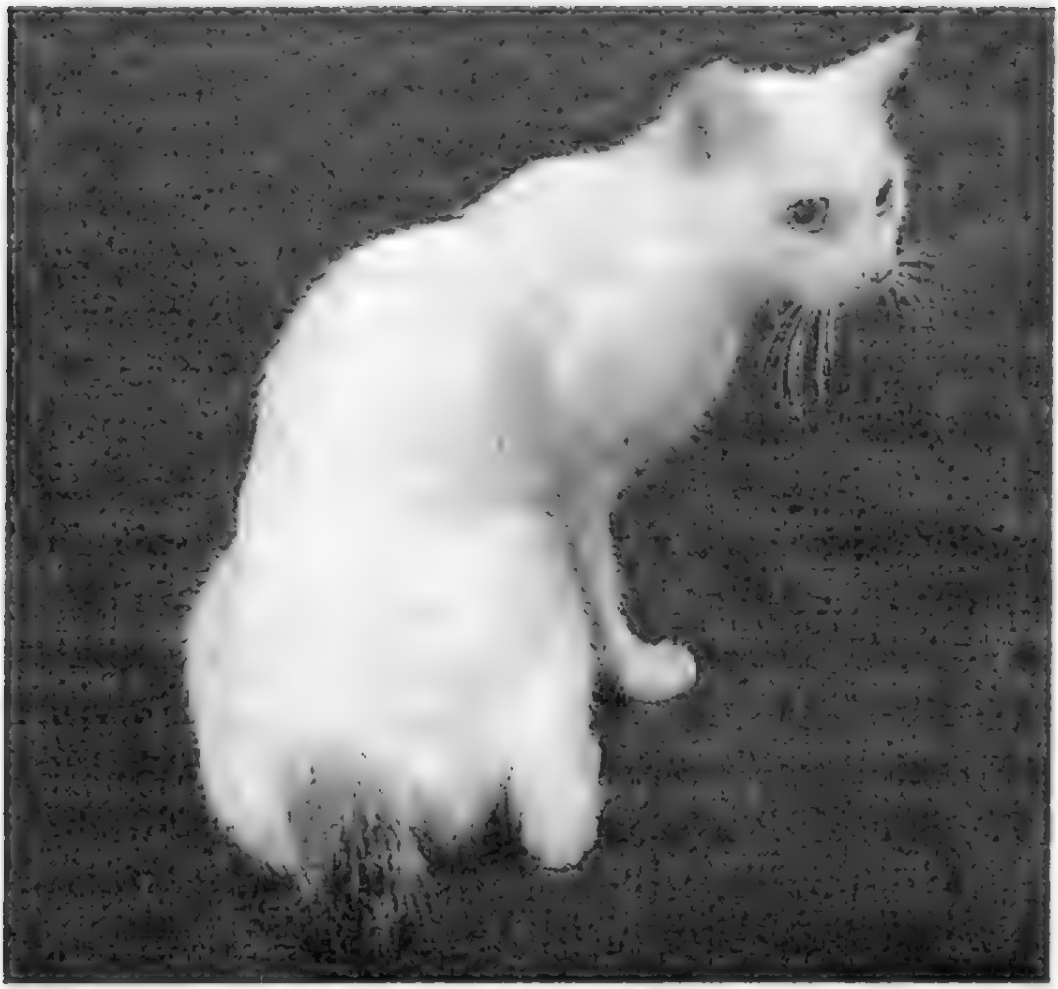
БЕСХВОСТАЯ КИМРСКАЯ

Год рождения **кимрской** породы — 1960-й. Место рождения — США. Главная примета — бесхвостость. По строению тела эта кошка походит на **мэнскую** бесхвостую. Такого же небольшого размера, плотного телосложения. Как и мэнская, передвигается прыжками, словно кролик. Но отличие все же есть — более длинная шерсть, 4-5 сантиметров длиной, на голове и передних ногах немного короче. Грудь украшает пышный воротник, начинающийся за ушами. Длинные волосы покрывают и задние конечности, как у **ангорской** кошки. Кимрские кошки спариваются друг с другом, в отличие от мэнских, которым нужен партнер другой породы, иначе они не дадут потомства. Но тут есть одна тонкость: бесхвостой кимрской кошке нужен кот с укороченным **хвостом**.

Кимрские кошки такие же спокойные, послушные животные, как и их ближайшие мэнские родственники.

ЯПОНСКОЕ КОРОТКОХВОСТОЕ ЧУДО

Главной отличительной чертой **японского бобтейла** является его удивительный **хвост**. Он очень короткий и закрученный, шерсть на нем растет во всех направлениях, как ей заблагорассудится, поэтому хвост производит впечатление некоего пушистого обрубка. Внешность у бобтейла явно не восточная — он



коренастей и мускулистей в сравнении с другими азиатскими кошками.

Следы его можно встретить на протяжении веков в японской живописи. Когда он сидит, то часто приподнимает одну из передних лап, что считается хорошей приметой. Считается, что разновидность калико, известная еще под названием **ми-ке** (вероятный предок бобтейла), приносит удачу. Впрочем, допускаются любые окрасы, кроме сиамского и абиссинского.

Основные параметры японского бобтейла таковы: голова треугольной формы, с длинным носом и широкими скулами. Глаза крупные, овальной формы, их цвет должен гармонировать с окрасом шерсти. Уши большие, закругленные на концах. Тело стройное, крепкое, с загнутым пушистым хвостом. Задние ноги длиннее передних. Шерсть мягкая, шелковистая, средней длины. Цвет черно-красно-белый. Черно-белые и просто белые кошки так же популярны, что и ми-ке. Бобтейлы миролюбивы и покладисты.

О происхождении этой породы ничего не известно, но, похоже, скоро в наших руках окажутся ценные сведения о предках бобтейлов. Дело в том, что на Курильских островах и Сахалине в полудиком состоянии водятся кошки, удивительно напоминающие японских. Некоторые из них уже приехали в Москву и время от времени участвуют на выставках под названием **сахалинские коротко-хвостые...**

НЕ ОБОШЛОСЬ БЕЗ ЕНОТА?

А вот другая загадка, которая таится уже в самом названии этой кошки — **мейнкун**. Ну, «мейн» еще понятно, тут речь идет об американском штате Мэн, где эти кошки 100 лет назад водились в изобилии на фермах и достигали веса 15 кг! Но при чем здесь «кун», составная часть английского слова «рэкун» — «енот»?

Оказывается, по одной из легенд, эта кошка появилась на свет благодаря любви **енотихи** и кота, из-за чего некоторые мейнкуны унаследовали полосатую окраску. На самом деле порода берет начало от выносливых фермерских короткошерстных кошек, которых скрещивали с ранними **ангорскими**.

Прежде чем познакомимся с требованиями стандарта, несколько слов об особенностях мейнкунов. Это нежные и ласковые животные, однако, в отличие от других полудлинношерстных и длинношерстных кошек, они мало приспособлены к жизни в квартире и нуждаются в свободном выгуле. И еще одна особенность — приятное тихое мурлыканье, которое мейнкун постоянно издает.

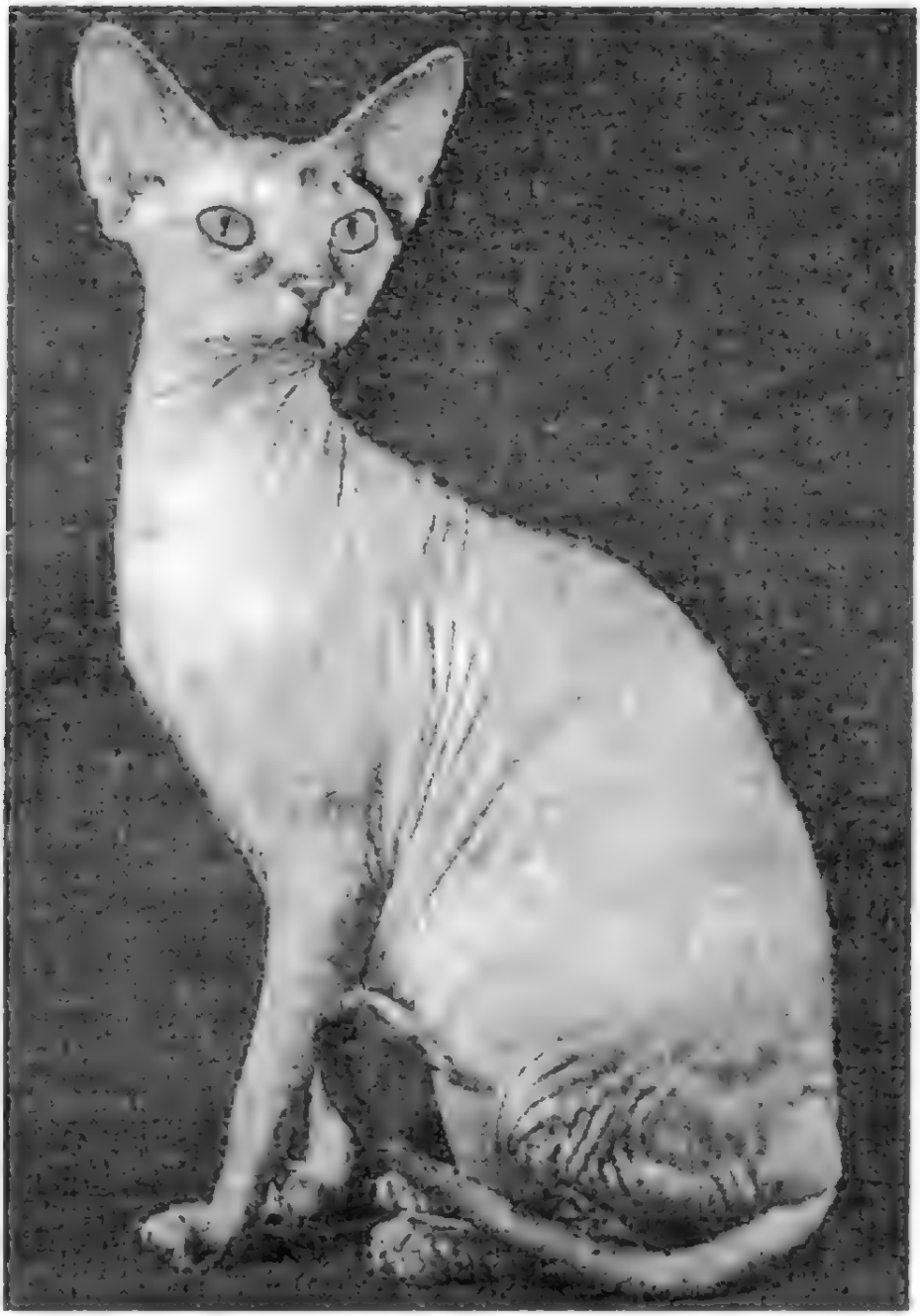
Требования к мейнкунам: голова большая и клиновидная, нос средней длины. Глаза большие, слегка раскосые, для коричнево-белых и полосатых животных — зеленого цвета, для остальных окрасов — золотисто-медного цвета. Шерсть должна быть максимально густая сзади, а на лапах и боках ниспадать свободно. Плотный подшерсток образуется только зимой. Белые пятна не считаются ошибкой. Неизбежная **полидактилия** (многопальцевость), ранее считавшаяся дефектом для мейнкунов, сегодня с успехом преодолевается в селекционной работе.

У этих кошек допустим любой рисунок или оттенок шерсти, кроме коричневого или сиамского пятнистого.

БЫВАЮТ ЛИ БЕЗВОЛОСЫЕ КОШКИ?

Разве что больные — скажешь ты. И ошибешься. Есть голая кошка — **сфинкс**. Она же лунная, она же канадская безволосая. Появилась впервые в провинции Онтарио в 1966 году. Сначала родился безволосый котенок-мутант, а затем при возвратном скрещивании этого котенка с его матерью появилась кошка, которая и стала родоначальницей будущей породы.

Первоначально ее так и задумали — специально для тех, кто страдает аллергией на



шерсть животных. Но получилось, что волос на сфинксе все же остался — некое подобие кожуры персика, этакий тонкий бархатистый слой. А на кончике хвоста даже есть трехсантиметровая прилегающая шерсть!

Признают эту породу далеко не все ассоциации любителей кошек, — в частности, ее узаконили американская и канадская. Они и

создали для нее стандарт. Кожа может быть любого цвета и рисунка, а цвет глаз должен гармонировать с цветом кожи. Голова треугольная, с коротким носом, похожа на голову **бирманской кошки**. Глаза глубоко посаженные, раскосые. Уши большие и закругленные. Тело удлиненное, гибкое, с длинным хвостом. Пушок, кроме кончика хвоста, имеется еще на ушах, морде и подушечках лап. Ноги длинные и стройные. Лапы маленькие и круглые. Для черного сфинкса нужны медного цвета глаза.

БАРАШКИ ПОРОДЫ РЕКС

Ни с кем не спутать **рексов** с их курчавой или вьющейся шерстью. Даже усы у них вьются! Это результат мутаций и наследственных изменений. Первая рексовая кошка, выявленная в 1950 году в помете котят на одной из английских ферм в Корнуолле, осталась бы без внимания, не будь хозяин специалистом по разведению кроликов. Озадаченный, он обратился к ветеринару, и тот посоветовал скрестить красно-белого курчавого кота с его матерью. В результате родились несколько аналогичных котят и была запущена экспериментальная программа селекции.

А в 1951 году врач уже одной из берлинских клиник обнаружил на работе необычную кошку, которую уже долго подкармливали сестры. Звали ее **Ягненком** за вьющиеся воло-

Девон рекс

сы. Ее скрестили с одним из ее же сыновей, полученных от обычного черного кота. Ничего! Результат проявился только через шесть лет — два курчавых и два гладких котенка. И постепенно потомство разъехалось по свету. Так появились две ветви рексов — корниш и

девон, признанные на международных выставках в начале 1970-х годов.

У **корниша** короткая и плотная шерсть, плюшевая по текстуре, без покровного волоса, вьющаяся особенно на хвосте или спине; усы и брови также завиваются. Возможны все окрасы, однако у черепаховых и белых окрасов белые места должны располагаться симметрично. Голова средних размеров, клиновидная, череп плоский. Глаза миндалевидные, средней величины; уши стоячие, кончики закруглены и покрыты нежным волосом. Тело крепкое, мускулистое, тонкое. Ноги длинные, ступни маленькие, овальные. Хвост длинный, тонкий, заостренный, покрыт тонким вьющимся волосом. Мускулатура должна быть крепкой, уши — стоячими!

У **девона** морда более плоская, широкая. Уши большие, с кожистой складкой на внутренней стороне. В Англии разводят девонских рексов с сиамской окраской — **сирексов**. Шерсть рексов девон на ощупь жестче, чем у корниша. Наиболее популярны у любителей красный рекс девон и «голубой крем».

ТРЯПИЧНАЯ КУКЛА

Так в переводе с английского называется кошка породы **рэгдолл**. Эта очень молодая порода внешне похожа на **бирманскую** кошку, только грудь у нее более широкая, ноги тол-

стые, задняя часть тела помассивнее. Голова образует широкий клин с ярко выраженными щеками и челюстями. Голубые глаза овальные и крупные. При разведении этой полудлинношерстной кошки стандарты допускают три типа окраса и четыре цвета — колор-пойнт (рисунок, аналогичный породе колор-пойнта), биколор (колор-пойнт с белыми пятнами), миттед (колор-пойнт или биколор с белыми лапами); а цвета — «котик» (черный), голубой, шоколадный и лиловый.

Шерсть у рэгдолла мягкая, по текстуре напоминает кроличью, ее плотность зависит от времени года.

Настала пора сказать, откуда такое странное название, вынесенное в заголовок. Дело в том, что это кошка исключительно податливая, мягкая и ласковая. Порода возникла в конце XX века, и все живущие ныне рэгдоллы находятся в прямом родстве с белой голубоглазой кошкой **Жозефиной**. Владелица, которая вывела их, вскоре убедилась, что ее питомцы, похоже, не ведают ни страха, ни боли, им незнаком инстинкт самосохранения, а потому требуют особой защиты и ухода.

Рэгдоллы, подобно **колор-пойнтам**, рождаются белыми, а окраска проявляется у них полностью лишь к двум годам. Взрослые животные достигают больших размеров (до метра от кончика носа до кончика хвоста) и веса (до 10 килограммов). Они сообразительны, игривы и необычайно ласковы, хорошо уживаются с другими животными, но защищаться не умеют, предпочитая прятаться. Чем объяснить столь странное поведение этих кошек, специалисты пока не знают.

ЛЮБИТЕЛИ ПОПЛАВАТЬ

Во время путешествия на озеро Ван, что в Турции, англичанка мисс Аура **Лашингтон** получила в подарок от друзей пару котят и за-

брала их с собой на родину. Так попали в Европу в 1955 году первые турецкие кошки **ван**. Мисс Лашингтон была настолько поражена характером этих животных, что вскоре снова съездила на озеро и привезла еще нескольких ванов. Так возникла порода, утвержденная ФИФе в 1970 году.

Строго говоря, она возникла в самой Турции довольно давно. Только местные крестьяне, естественно, не задумывались над этим. У них в домах кошка жила с давних пор и

отличалась от прочих кошек любовью к воде. Действительно, ванские кошки прекрасно, почти как выдры, ныряют, ловят под водой рыбу и тем самым защищают незаслуженно поруганную честь других кисок, якобы боящихся воды.

Внешне напоминающая **ангорскую**, эта полудлинношерстная кошка летом теряет большую часть своей бело-каштановой шерсти и становится практически короткошерстной, но зима снова делает ее пушистой. Голова у нее клиновидная, с длинным розовым носом. Глаза янтарного цвета. Местные жители почему-то считают, что самые породистые кошки — с голубыми глазами, однако они чрезвычайно редки... Тело длинное, мускулистое, с длинным пышным хвостом. Шерсть должна быть длинной и шелковистой, белого цвета, с каштановыми пятнами на морде и хвосте, причем на хвосте пятна темнее. Ноги средней длины, лапы маленькие и округлые, подушечки розовые. Есть особая разновидность кошки ван, выводимая в Англии, — ван с кремовыми пятнами.

У ванских кошек необычайно бурный темперамент, особенно в молодом возрасте. Текущая из крана вода обладает для них особой притягательной силой, игра со струей для котят — любимое занятие, и научить их плавать ничего не стоит. Если позволяют возможности, таких кошек лучше держать не в одиночку, а хотя бы по двое: им нужен товарищ для игр с таким же темпераментом.

ВИСЛОУХОЕ СЕМЕЙСТВО

Так обычно принято именовать кроликов. На худой конец — коккер-спаниелей. Но ведь у нас книга о кошках, поэтому речь пойдет о шотландской вислоухой кошке **скоттиш-фолд**.

Висячие **уши** встречаются у многих животных. Это результат мутаций, и у домашних кошек он начинает проявляться, лишь когда у котят поднимаются ушки, то есть через пять недель после рождения.

В Китае такие животные были известны уже столетия назад. Появляются подобные экземпляры и в Европе. Так, под Мюнхеном лет десять назад появился на свет кот с покладистым и веселым нравом, которого назвали **Вислоухий Зепп**.

В качестве эксперимента таких кошек стали выводить и в Шотландии — сначала только белого окраса, затем и других расцветок. Часто висячие уши сопровождаются некоторыми нарушениями в строении животных, поэтому среди ученых идут споры, целесообразно ли выводить эту породу дальше.

Тем не менее стандарт уже существует: средней величины

статное животное с круглой головой, выступающими челюстями и — у самцов — полными щеками. Глаза круглые, широко открытые, цвет их зависит от окраса шерсти. Широко расставленные уши на концах загнуты вперед. В профиль на морде заметна легкая «седелка».

КАК ОНА УСТРОЕНА?

Предмет изучения под рукой
Ушки на макушке
Острый слух
Эти глаза напротив
Каким она видит мир?
В полной темноте — не видит!
Чтобы лучше тебя нюхать...
Усы не для важности
Как она мурлыкает?
Владеет шершавым языком
Во что она одета?
Волосок к волоску...
Линька — дело непростое
Такие загадочные альбиносы
Белый цвет — к глухоте
К животу
Чтобы метить владения
Ее коготки
Хвост — всему голова!
Бесхвостостые

ПРЕДМЕТ ИЗУЧЕНИЯ ПОД РУКОЙ

Быстрее и легче всего ты освоишь анатомию и физиологию, если под рукой будет предмет изучения — твоя кошка. Читая описания, ты всегда сможешь посмотреть на нее и проверить, правильно ли понял прочитанное.

Если у тебя котенок, ты сможешь наблюдать его развитие, замечая при этом все изменения, а тесный контакт с ним, несомненно, вас сблизит. Надо заметить, что кошка живет около 15 лет.

Итак, вот твоя киска на кресле. Если она сидит спокойно, можно свободно рассмотреть ее. Кроме того, для осмотра можно применить тот метод, которым пользуются ветеринарные врачи, — **пальпацию**.

Для твоих наблюдений лучше всего посадить кошку на какую-нибудь полированную

гладкую поверхность (например, на стол). Оказавшись на чем-то скользком и блестящем, большинство кошек не видят опоры, поэтому обычно пытаются убежать. Однако некоторые из них остаются на месте, зачарованные необычной поверхностью.

Наберись терпения, будь ласков и внимателен к кошке, старайся по возможности не применять к ней силу. Если положишь сверху руку или возьмешь ее под грудь, то этого обычно бывает достаточно, чтобы кошка заметалась и попыталась удрать. Для того чтобы возобновить осмотр, подними «пациента» вверх, так чтобы он ногами не касался поверхности стола, и эмоционально скажи «нет», возвращая его на стол. Не стоит сдаваться при первых неудачах. И, хотя кошка в силу своей природы не так легко поддается дрессировке, как собака, все же ты должен приучить ее к тому, что твои желания она должна выполнять. Но для этого надо быть последовательным в своих требованиях.

УШКИ НА МАКУШКЕ

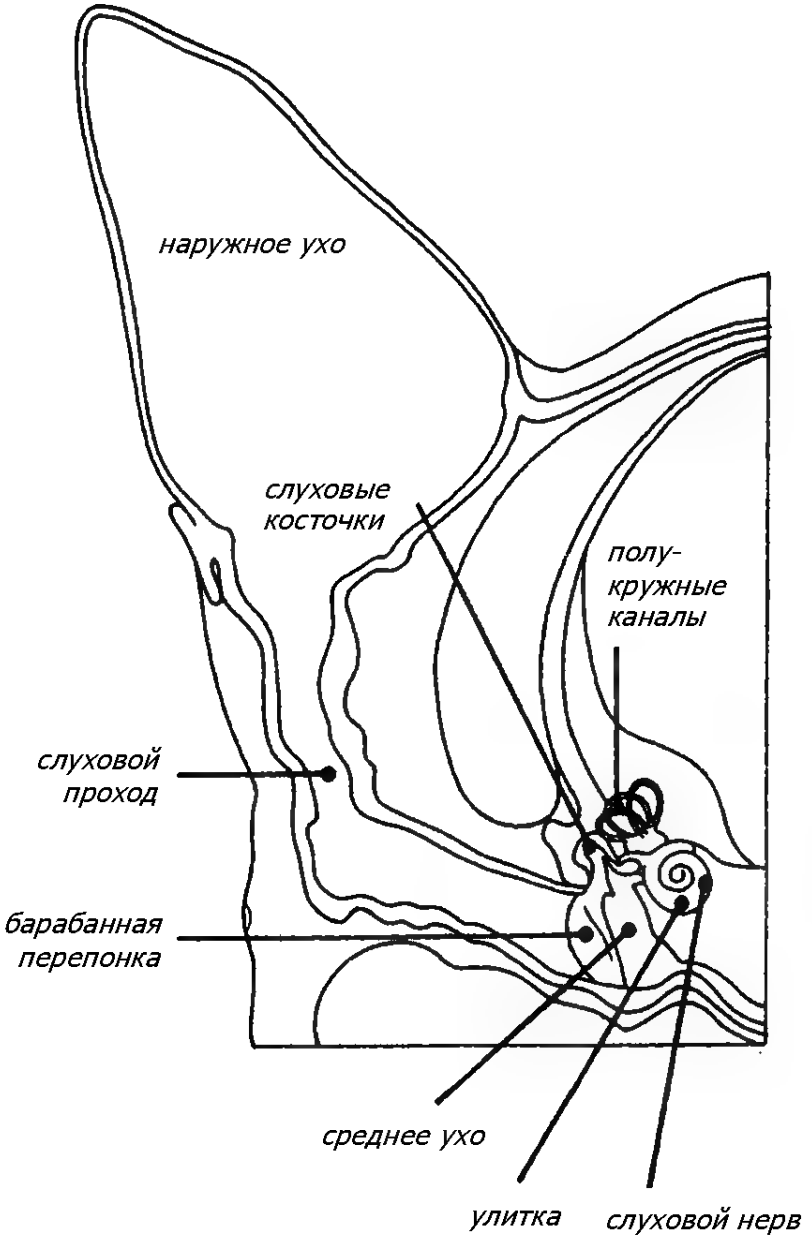
При осмотре **уха** кошки можно увидеть, что внешняя часть его по форме напоминает раковину. **Ушная раковина** улавливает звуковые колебания воздуха и передает их по **слуховому проходу** к **барабанной перепонке**. С внешней стороны ушная раковина покрыта

шерстью так же, как и все тело. На внутренней стороне ушной раковины тоже есть волоски, но они тоньше и реже, чем снаружи. Вся неокрашенная кожа ушной раковины и слухового прохода бледно-розовая. Темно-розовый или красный цвета считаются ненормальными. Все видимые части уха должны быть обязательно чистыми, хотя небольшое количество желто-коричневых воскообразных выделений не должно вызывать тревоги. Зато обилие их, а также черные клейкие воскообразные выделения — явление совсем не нормальное. Если уши твоей кошки выглядят совершенно нормально или пахнут почти неуловимо, так что ты не можешь даже сразу уловить **запах**, то все в порядке. Такой запах имеют все здоровые кошки. Отклонения же могут указывать на **заболевания**, даже если нет других признаков.

Обрати внимание, что слуховой аппарат проходит сначала вертикально, потом горизонтально, прежде чем достичь барабанной перепонки. Туда без специального инструмента не проникнуть. Удобство такого строения в том, что в глубине он всегда остается чистым, а барабанная перепонка не повреждается, даже если кошка двигает ушами.

Строение **среднего** и **внутреннего уха** кошки аналогично человеческому.

Звуковые колебания, которые улавливает барабанная перепонка, передаются через среднее ухо посредством двух слуховых косточек



Строение уха

к овальному окну. От овального окна колебания поступают во внутреннее ухо, где улитка, механический раздражитель, преобразует их в нервные импульсы, которые по слуховому нерву идут к мозгу. Кроме улитки, во внутреннем ухе находятся полукружные каналы и мешочек преддверия ушного лабиринта. Этот орган служит также для равновесия.

ОСТРЫЙ СЛУХ

Уши кошек гораздо более чувствительны, нежели уши людей, и поэтому кошки не любят шумных домов. Громкая музыка, плач и крики невыносимы для слухового аппарата кошки.

Тонким слухом они обязаны своей особенной охотничьей природе. Диапазон звуков, которые воспринимают собаки, значительно шире, чем у людей, а кошки в своей способности слышать высокочастотные звуки превосходят даже собак. Именно поэтому люди и собаки чаще преследуют и загоняют добычу, в то время как кошки предпочитают затаиться, прислушиваясь к самым тихим звукам. Таким образом, для успешной охоты из засады кошкам необходимо уметь различать самые неуловимые шорохи и скрипы, а также точно определять направления и расстояния, чтобы устанавливать местонахождение предполагаемой добычи. Ученые доказали, что домашние кошки действительно обладают очень тонким **слухом**.

Чувствительность к низкочастотным звукам у людей, кошек и собак примерно одинакова: для охотника на мелких грызунов и птиц она не имеет особого значения. Что же касается высоких частот, то люди в молодости способны воспринимать частоты до 20 тысяч колебаний в секунду. В преклонном возрасте этот предел снижается до 12 тысяч. Собаки

могут слышать звуки частотой до 35-40 тысяч колебаний в секунду, так что им под силу различать звуки, не улавливаемые человеческим ухом. А вот кошки способны слышать звуки удивительно высокой частоты — до 100 тысяч колебаний в секунду. Это соответствует высокочастотной границе звуков, доступной мышам — им не укрыться от чутких ушей кошки-хищницы!

До каких частот сохраняется полная чувствительность кошачьих ушей? На этот счет существуют различные мнения. Некоторые авторитеты полагают, что по-настоящему тонкий слух у кошек сохраняется до 45 тысяч колебаний в секунду. Кошки слышат и более высокие частоты, но их восприятие все-таки ослаблено. Большая же часть знатоков сходятся на том, что это число ближе к 60-65 тысячам, а этого вполне достаточно, чтобы услышать большинство звуков.

Акустические способности домашних кошек объясняют наличие у них порой «сверхъестественных» возможностей. Кошки слышат и распознают ультразвуки, предшествующие шумным явлениям, и начинают действовать в соответствии с обстановкой еще до того, как мы поймем, что происходит нечто необычайное. Не стоит недооценивать и чувствительности спящей кошки. Даже если животное дремлет, его уши продолжают бодрствовать. Если что-нибудь случится, кошка проснется и отреагирует мгновенно. Возможно, именно поэтому кош-

ки спят вдвое больше людей, компенсируя длительностью **сна** недостаток его глубины.

К несчастью, для старых кошек чувствительность снижается. К пяти годам у кошки начинается сужение диапазона слышимых звуков, а когда животное состарится, оно становится практически глухим. Именно этим объясняется, что старые кошки часто попадают под автомобиль. Дело не в том, что старая кошка медленно передвигается и не успевает увернуться, — она просто не слышит приближающейся машины.

Котята же не только превосходно слышат ультразвуки, но и великолепно определяют направление. Кошка способна разделить два источника звука, удаленных от нее на 20 метров и находящихся всего лишь в 30 сантиметрах друг от друга; она с легкостью различает и два звука, приходящих с одного направления, но с разных расстояний. Кошки способны распознать и звуки, разница частот которых составляет всего полтона. Музыканты могут лишь позавидовать этим грациозным созданиям. И заурядному владельцу кошки печально сознавать, что существует широкий диапазон звуков, которые его любимое животное слышит, а он, хозяин, — нет. Это один из многочисленных уроков, которые мы получаем от живущих с нами существ. Хотя люди как вид и доминируют на планете, они по многим показателям стоят гораздо ниже своих братьев меньших.

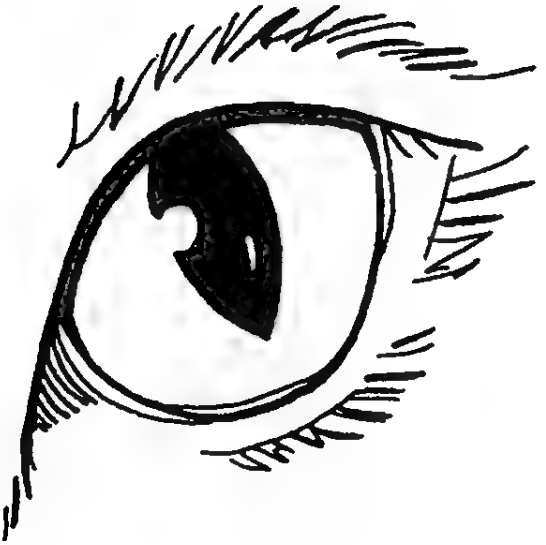
ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ

Строение и функции **глаз** кошки аналогичны строению и функциям глаз человека. Свет, прежде чем попасть на внутреннюю светочувствительную оболочку (**сетчатку**), проходит через **роговую оболочку, переднюю глазную камеру, зрачок,** линзу **хрусталика** и **стекловидное тело**. Специальные нервные клетки на сетчатке глаза (палочки и колбочки) преобразуют свет, который на них попадает, в нервные сигналы, идущие по зрительным нервам в **мозг**.

Эти импульсы создают у кошки картинку в серых тонах, но, возможно, с элементами голубого и зеленого цветов различной яркости.

За сетчаткой находится область, которая называется tapetum lucidum, буквально «светящийся коврик». Ее функция заключается в том, что свет, проходя через палочки и колбочки, отражается от нее, возвращается назад и тем самым улучшает видимую картину при слабом освещении. Эта же область и придает в темноте зеленый цвет кошачьим глазам.

Глазное яблоко защищено веками. Края **век** гладкие, ровные и не должны быть завернуты внутрь или наружу. Ресниц кошки не имеют. Между веками, во внутреннем углу глаза, можно увидеть так называемое третье веко. Оно может быть светло-розовым либо более или менее пигментированным. Его положение-может быть различно и часто зависит от состояния здоровья.



Если поднимешь большим пальцем верхнее или нижнее веко, то сможешь увидеть внутреннюю кожицу, бледно-розовую слизистую оболочку, которая называется **конъюнктива** (соединительная оболочка глаза).

Видимая часть глаза состоит из роговой оболочки (прилегающей к глазному яблоку соединительной оболочки), передней глазной камеры, радужной оболочки и зрачка.

Прилегающая к глазному яблоку конъюнктива представляет собой продолжение оболочки, выстилающей веко изнутри. Она содержит красящее вещество, из-за которого эта область может выглядеть темной или пятнистой. На пигментированных участках конъюнктива прозрачна, так что видна белая, сильно волокнистая оболочка, из которой образовано глазное яблоко, с пронизывающими ее кровеносными сосудами. Роговая оболочка глаза должна быть полностью прозрачной. Через нее видны передняя камера глаза, **радужная оболочка** и зрачок. Цвет радужной оболочки

у кошек разнообразен. Чаще всего встречается зеленый и желтый, но возможны и другие цвета, например оранжевый, голубой, лавандовый. Радужная оболочка регулирует цвет и размер зрачка. Вместе с веками она управляет светом, который распределяется в глазу. Если у твоей кошки нормальные глаза, то ты можешь заметить, что при ярком освещении зрачок резко сужается, а в темноте расширяется, поэтому глаза кажутся круглыми. Способность глаза изменять величину зрачка имеет большое значение. Слишком яркий свет, как известно, вызывает неприятное чувство ослепления, поэтому сужение зрачка является средством защиты от него. При слабом освещении зрачок расширяется, и это дает возможность проникнуть в глаз большему количеству света, что улучшает зрение.

КАКИМ ОНА ВИДИТ МИР?

Итак, в условиях плохой освещенности кошки способны видеть лучше, чем мы с тобой. Но при хорошем освещении **глаз** кошки различает детали хуже, чем глаз человека. Глаза кошки расположены сравнительно близко друг к другу, как и у человека, поэтому изображение, которое видит каждый глаз, практически одно и то же. Это дает возможность мозгу накладывать эти изображения одно на другое, давая трехмерное представление

об окружающей среде — такой эффект называется **бинокулярным зрением.** Объекты становятся «в фокус», когда находятся на расстоянии от 2 до 6 метров. Вне всякого сомнения, это весьма важно — кошка не в состоянии точно измерить расстояние при охоте и прыжках. Животные, глаза которых находятся по обе стороны головы (например, лошади), видят две самостоятельные картинки, которые лишь незначительно накладываются друг на друга. Следовательно, они не обладают стереоскопическим зрением.

У некоторых **сиамских** кошек возникают проблемы с накладыванием изображений. Это связано с дефектной передачей нервных импульсов от глаза к мозгу. У них возникает «двойное зрение», и в результате сиамки косят.

Одно время считалось, что кошки, подобно большинству других домашних животных, не различают цвета и видят предметы серыми с различными оттенками — подобно изображению на экране черно-белого телевизора. Однако сейчас ученые доказали, что нервные окончания конической формы в сетчатке глаза кошки все же обеспечивают определенную степень цветного зрения. Эти конические оболочки чувствительны к основным цветам спектра — зеленому и голубому, — хотя и не воспринимают красный. И тем не менее способность кошки различать оттенки цвета гораздо хуже, чем у человека.

В ПОЛНОЙ ТЕМНОТЕ — НЕ ВИДИТ!

Животные видят за счет того, что свет, попадая в глаз, раздражает **сетчатку**. Затем эти раздражения передаются по волокнам глазного нерва в **мозг** и там предстают в виде картинки. Если свет полностью отсутствует, кошка вообще ничего не сможет увидеть просто потому, что в глаз не попадает свет, раздражающий нервные окончания. А это значит, что в полной темноте у кошки нет никакого преимущества перед другими животными.

Но в сумраке — иногда настолько непроглядном, что человеческий глаз воспринимает его как кромешную тьму, — кошка намного лучше нас ориентируется среди предметов, особенно если они двигаются. И этому есть три причины.

Во-первых, в сетчатке имеются два типа нервных окончаний, которые в зависимости от формы называются палочками и колбочками. Колбочки активно реагируют на яркий свет, эти нервные окончания ответственны за цветовое видение и за восприятие мелких деталей. Палочки реагируют на свет малой интенсивности и не в состоянии воспроизводить резкие образы. Ночное видение, или, точнее, **сумеречное зрение**, всех животных обусловлено функционированием палочек. Соотношение палочек и колбочек в глазу кошки приблизительно составляет 25 : 1, тогда как у человека — 4 : 1 .

Во-вторых, кошка, наряду с многими другими домашними животными, но в отличие от человека, обладает **отражающим слоем**, расположенным непосредственно за сетчаткой. Его функция заключается в том, что лучи света, вошедшие в глаз и раздражающие нервные окончания, отражаются немедленно на те же самые нервные окончания. Следовательно, каждый луч света оказывает двойное раздражающее воздействие, создавая определенный образ. Это также объясняет типичный эффект «кошачьего глаза», когда луч света, например от автомобильных фар, направлен из темноты прямо в глаза. Свет отражается от глаза, и создается впечатление, что в темноте глаза светятся желтым или зеленым.

И, *в-третьих*, у всех животных **зрачок** глаза расширяется в сумеречном свете и сужается при ярком, пытаясь сохранить количество света, попадающего в глаз, на постоянном уровне — том, при котором глаз функционирует лучше всего. Зрачок кошки может значительно расширяться. Сокращаясь при ярком свете, он производит впечатление вертикальной щелочки, но когда полностью расширен в сумраке, становится круглым и может достигать в диаметре почти сантиметра! Такая способность зрачка расширяться в сумраке позволяет большему количеству света попадать в глаз и раздражать палочки.

В результате всего этого при очень скудном освещении кошка видит очень хорошо.

Она может различать предметы и других животных при освещении менее 20 процентов от количества света, необходимого человеческому глазу.

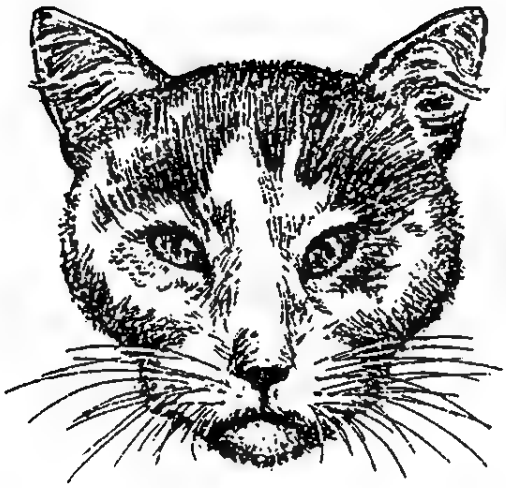
ЧТОБЫ ЛУЧШЕ ТЕБЯ НЮХАТЬ...

А теперь рассмотрим как следует нос кошки. Кожа на нем толстая и плотная. Она лишена желез, но, как правило, постоянно влажная из-за выделений из ноздрей и прохладная на ощупь. Теплый сухой нос бывает, как правило, у больных кошек.

Окраска носа варьируется от бледно-розовой до черной, возможны и пятна. Бледный или совсем белый нос может быть признаком заболевания. Но для того чтобы судить о самочувствии кошки по состоянию ее носа, необходимо точно знать, каким он бывает, когда она совершенно здорова.

УСЫ НЕ ДЛЯ ВАЖНОСТИ

Теперь об **усах**. А точнее, осязательных волосках. Они жесткие, местами очень твердые, выступают над поверхностью меха. Их корни сходятся в наполненном кровью мешочке — **синусе**. На стенке этого синуса находятся осязательные тельца, которые возбуждаются при движении чувствительных волосков. Благо-



даря равномерному распространению волны сжатия в кровяном мешочке (гидравлический принцип) при одном движении чувствительного волоска возбуждаются многие нервные клетки, так что для реакции достаточно даже легкого прикосновения.

У кошки на щеках по два волоска, над глазами — до двенадцати, на верхней и нижней губе — до тридцати, на лапах — до шести. Чувствительные волоски необходимы для нормального поведения кошки. Например, при прыжке на добычу усы сильно вытянуты, чтобы можно было контролировать каждое движение мышки. Если добыча поймана и попала в пасть, усы регистрируют поведение жертвы, которая в это время находится вне поля зрения кошки. Когда же она начинает разрывать добычу, то ощупывает ее усами, чтобы обязательно начать с головы.

При ходьбе усы напряжены и растопырены во все стороны. Они образуют в совокупности с зоркими **глазами** прекрасно отлаженную систему, обеспечивающую ориентирование в пространстве.

Говорят, что концы растопыренных усов соответствуют ширине тела кошки, и если ей нужно пролезть в узкий лаз, они позволяют

сориентироваться — пройдет ли все тело вслед за головой. Что касается котят, у которых осязательные волоски только растут, то это, бесспорно, не так. Вряд ли помогут усы и откормленному коту протащить в узкий лаз свое торчащее по бокам пузо. Что же касается пропорционально развитых животных (то есть тех, кого правильно кормят), то это вполне возможно. И даже то обстоятельство, что кошки иногда все-таки застревают в узких лазах — камине, трубе и т. д., — не опровергает вышесказанного. Почему? Потому что обычно попадают впросак неопытные животные. Кошке тоже приходится сначала учиться! И делают они это, как и все высокоразвитые существа, методом проб и ошибок, — главное, громко при последних кричать, точнее, мяукать...

Ощупывание часто путают с обнюхиванием еще и потому, что кошки пользуются своими сверхчувствительными усами крайне осторожно. Едва касаясь, поглаживает кошка волосками по поверхности предмета, который ее заинтересовал — примерно так, как слепой «видит» при помощи сверхчувствительных кончиков пальцев.

Как бы то ни было, высокая чувствительность кошки всем известна и не нуждается в доказательствах. Вся ее шерсть весьма восприимчива к любым раздражителям. Это играет существенную роль и в социальных контактах кошек, и при содержании их дома.

В мире живых существ **осязание** вообще имеет громадное значение. Важную роль играет оно и в сексуальной сфере. Сближение полов стимулируется приятными осязательными ощущениями: притрагиваться — гладить — ощущать — воспринимать. Не случайно кошачья шерстка может вставать дыбом и шевелиться во все стороны.

А что же делать, если кошка опалила усы? Для начала — успокоиться. Кошки часто ломают, обрывают или опаляют свои усы. По-настоящему опасно это лишь в тех случаях, когда повреждена основа усов, то есть их корни, и потому усы уже не смогут вырасти заново. Если же корни целы, причин для серьезного беспокойства нет. Со временем осязательные волоски опять вырастут. Впрочем, и сейчас, когда кошка вроде бы безоружная, она все-таки может ориентироваться в пространстве, для этого у нее в организме есть и другие приспособления.

КАК ОНА МУРЛЫКАЕТ?

Звуки, из которых состоит «голос» кота, как и человека, возникают за счет вибрации **голосовых связок** в гортани, когда через них проходит воздух. **Гортань** представляет собой часть дыхательного тракта, по которому воздух проходит в легкие и отводится из них. С укорачиванием голосовых связок из-за

увеличения их напряжения поднимается и тон. Обычное кошачье мяукание происходит именно таким образом.

Однако **мурлыканье** различных представителей семейства кошачьих, в том числе и наших домашних кошек, представляет собой быстро чередующиеся импульсы звука в гортани. Каждый отдельный звук обусловлен резким падением давления воздуха после разделения правой и левой голосовых связок. Мышцы гортани быстро возбуждаются за счет нервных импульсов частотой от 20 до 30 в секунду. Всякий раз, когда это происходит, голосовые связки смыкаются, и в результате давление воздуха возрастает. Когда возбуждение мышц прекращается, голосовые связки резко расходятся, и высвобождаемый за счет этого воздух создает звук.

Такое последовательно происходит во время вдоха и выдоха (хотя между ними есть короткая пауза), и, если прислушаться, можно это заметить. Кроме того, во время вдоха, чтобы предотвратить рассеивание воздуха, диафрагма сокращается не постоянно, а чередуясь с сокращениями мышц гортани.

Интенсивность мурлыканья — его громкость — зависит от степени стимуляции животного, например, от того, как его гладят или разговаривают с ним. Часто мурлыканье даже в присутствии человека происходит негромко, еле слышно, но если положить палец на шею кошки, то можно ощутить вибрацию гортани.

Сейчас выдвинута еще одна теория, объясняющая механизм мурлыканья. Предполагают, что мурлыканье обусловлено увеличением скорости и турбулентности потока крови в главной вене, возвращающей кровь от задней части тела. Турбулентность создает вибрацию в стенках этого кровеносного сосуда в месте, где он проходит через грудь, и затем эта вибрация по воздушным полостям передается в голову. Однако эта гипотеза еще нуждается в подтверждении.

ВЛАДЕЕТ ШЕРШАВЫМ ЯЗЫКОМ

Поверхность **языка** кошки покрыта множеством ороговевших выступов, называемых **капиллярными сосочками**. Они направлены в сторону **гортани**. Именно эти сосочки и придают языку кошки шершавость. Благодаря им язык можно использовать как своеобразный напильник при обгладывании мяса с костей. Кроме того, при помощи этих сосочков кошка вычесывает выпавшие волосы из шерсти.

Наличием сосочков можно объяснить и склонность кошек заглатывать иголки. Этих домашних любимцев часто привлекает нитка, прикрепленная к иголке, начав играть с которой, кошка вскоре обнаруживает, что она прилипает к языку. Нитку невозможно вытащить из пасти, поскольку сосочки направлены назад. Из-за глотательных движений

нитка постепенно уходит все дальше и дальше в пасть вместе с прикрепленной к ней иголкой. Наступает момент, когда от нитки с иголкой можно избавиться, лишь проглотив их. Иголка может проникнуть в стенку горла или же попасть дальше в пищеварительный тракт. К счастью, обычно иголка заглатывается тупым концом вперед, и все обходится благополучно: иголка проходит через пищеварительный тракт, не вызывая никаких осложнений. Точно также кошки глотают и другие предметы, например шнурки и елочную мишуру.

В определенных зонах языка имеются и другие типы сосочков (грибообразные и вытянутые). В них содержатся вкусовые детекторы, позволяющие определять вкус пищи; однако сладкий вкус кошка не чувствует.

ВО ЧТО ОНА ОДЕТА?

Кожный покров состоит из **кожи** и ее специальных придаточных (добавочных) образований: из **шерсти**, подушечек лап, **когтей** и **анальных сумок**. Назначение кожи — защитить тело кошки от неблагоприятных внешних воздействий, особенно от паразитов и инфекций. Кроме того, в коже образуется витамин D, а под кожей (в подкожных тканях) откладывается жир.

Кожа — это орган **осязания**, и одновременно через определенные железы в ней выделяются некоторые продукты жизнедеятельности. В отличие от человека, у кошки кожа играет весьма незначительную роль в терморегуляции организма. Но в целом по состоянию кожи и шерсти можно судить о физическом состоянии любимца.

У здоровой кошки кожа должна быть гладкой, эластичной, свободной от перхоти и неприятно пахнущих секретов. Нормальный цвет кожи лежит в диапазоне от светло-розового до почти черного. Пятнистая кожа также считается нормальным явлением. В основном она наблюдается у кошек с пестрым окрасом шерсти. Шерсть и кожа имеют окрас пигмента (красящего вещества), например **меланина**, который локализуется в глубоких слоях кожи.

А теперь посмотри на свою кошку. Раздвинь шерсть, если она длинношерстная.

Короткошерстных кошек достаточно погладить против шерсти. Обрати внимание на кожу на различных частях тела: на лапках, шее, голове. Обрати внимание, что перед ушами шерсть менее густая. Это лобно-височные залысины. У разных кошек внешний вид их может быть различным. На этом месте находятся височные железы — микроскопические кожные железы, благодаря которым каждое животное имеет свой специфический **запах**.

Иногда в шерсти или на коже кошки можно найти насекомых — наружных паразитов. Как правило, встречаются **блохи**, иногда **вши**, возможны **клещи** и **власоеды**. У здоровой кошки их быть не должно.

ВОЛОСОК К ВОЛОСКУ...

У дикой кошки четыре типа **шерсти:** нижняя (подшерсток), остевая, предохранительная и осязательные волоски. На каждом квадратном миллиметре кожи может быть до 200 волосков. Таким образом, кошка является владелицей роскошной шубки, которая прекрасно предохраняет ее даже от морозного ночного воздуха зимой.

Нижняя шерсть — это волосы, которые ближе всего расположены к поверхности кожи. Их основное назначение — держать животное в тепле, поддерживая одинаковую температуру тела. Это самые короткие, тонкие и мягкие волосы. Диаметр их примерно одинаков по всей длине, но они не прямые, а волнистые, и, когда их разглядывают под увеличительным стеклом, они производят впечатление завитых или уложенных. Именно эти короткие и волнистые волосы и делают нижнюю шерсть великолепным теплоизолятором.

Остевые волосы образуют так называемую **среднюю шерсть**. Эти волосы жесткие, можно даже сказать, колючие, с небольшими утолщениями. Их назначение — защита от холода и влаги. Некоторые специалисты подразделяют эти волосы, в свою очередь, еще на три типа: нижние остевые, остевые и защитные остевые, однако такая неярко выраженная классификация имеет мало смысла.

Защитные волосы образуют предохраняющее покрытие. Самые длинные и толстые, эти волосы служат для прикрытия нижней шерсти от внешних воздействий, сохранения ее сухой и аккуратной. Они прямые, а к концам — конусообразные.

Осязательные волосы крупные и жесткие, выполняют роль органов чувств. Они образуют усы на верхней губе; кроме того, они есть еще на щеках и подбородке, вокруг глаз и на щиколотках передних лап. По сравнению с другими типами волос они не многочисленны, но играют существенную роль, когда кошка перемещается при плохом освещении или охотится.

Больше всего у кошки волос нижней шерсти. На каждую тысячу таких волос приходится только около 300 остевых и примерно 20 защитных. Но эти пропорции сильно изменяются в зависимости от породы, особенно если речь идет о породистых кошках. Это происходит потому, что их тщательно отбирали по критериям шерсти, к которой в каждом конкретном случае предъявляли особые требования. У одних пород шерсть тонкая и, так сказать, мелкая, у других — короткая и грубая или длинная и пушистая. Различия обусловлены преобладанием (или отсутствием) тех или иных типов шерсти и, соответственно, волос.

Например, у чистопородных длинношерстных кошек — очень длинные защитные волосы, достигающие 10 сантиметров, и очень

длинные волосы нижней шерсти, но остевых совсем нет. Некоторые короткошерстные породы кошек имеют только защитные волосы длиной менее 4 сантиметров и редкие остевые. Жесткошерстные кошки обладают всеми тремя типами волос тела, но они все очень короткие и вьющиеся. У **рексов корниш** защитные волосы отсутствуют вообще, а остевые и нижние коротки и вьются. У рексов **девон** есть три типа волос, но все они, так сказать, низведены по качеству до нижних. Голая кошка — канадский **сфинкс** — демонстрирует отсутствие как защитных, так и остевых волос и обладает лишь мягким пушком нижних волос на выступающих частях тела и головы.

Таким образом, селекционное разведение пород сыграло злую шутку с естественной шерстью кошки: некоторые новые породы не выжили бы в условиях дикой природы. Одни страдали бы от холода, другие — от жары, в то время как третьи превратились бы без ежедневного причесывания в чудовищных волосатых монстров. К счастью для этих чистокровных животных, достаточно людей, которые выполняют все их прихоти, ухаживают за ними и лелеют их. Однако, окажись они предоставлены сами себе, неизбежно пострадали бы от климатических причуд нашей планеты. Если бы им удалось выжить и вступить в смешанные браки, через несколько поколений их потомки снова вернулись бы к «дикому» варианту шерсти.

ЛИНЬКА — ДЕЛО НЕПРОСТОЕ

Каждая кошка линяет по-разному. Но надо всегда точно знать, происходит ли у твоего питомца сезонная смена **шерсти** или речь идет о потере ее по другим причинам. В научной литературе практически не существует данных о том, сколько шерсти вынуждена терять кошка во время естественной **линьки**. Это зависит от породы и от пола. У самок степень линьки тесно связана с гормональной системой. Не нужно забывать и о том, что у кошек, находящихся в стрессовой ситуации (вне зависимости от пола) шерсть выпадает буквально клочьями. А в сильных стрессовых ситуациях, например после автомобильной катастрофы, коты и кошки могут стать совершенно лысыми.

Почему кошка быстро теряет шерсть — по внешним признакам определить сложно. Конечно, все это может происходить из-за недостатка жизненно важных веществ в **пище**. А может быть, нарушения в пищеварении привели к тому, что не все вещества усваиваются? Причинами могут оказаться и гормональные нарушения в области **половых желез, надпочечников, щитовидной железы** или **мозжечка,** и **лейкозная инфекция**. Чтобы поставить правильный диагноз, ветеринар должен посмотреть кошку и взять соответствующие анализы. Правда, выпадение шерсти у кошек относится часто к таким **заболеваниям**, которые тяжело вылечиваются.

ТАКИЕ ЗАГАДОЧНЫЕ АЛЬБИНОСЫ

Белый цвет в одежде людей и в окраске животных часто становился символом особых их качеств: изысканности, благородства, мягкости (кошки Уолта **Диснея**), могущества и власти (фильмы с Джеймсом Бондом), таинственности и посвященности (белые коровы индусов), исключительной жестокости (белая акула-людоед).

Неужели действительно в белых животных есть что-то особенное? Исследования, проводившиеся в Германии, показали, что во всяком случае животные белого цвета медленнее реагируют на опасность, чем другие. По этой причине, возможно, они были первыми среди приручённых человеком животных. Этим объясняется их особая ласковость.

Однако воздержимся от обобщений: в большой толпе белых кошек не все одинаковы. Их репутация животных со слабым здоровьем, например, базируется на недоразумении. Безусловно, кошки-**альбиносы** стали белыми в результате несчастного случая, отсутствия пигментации.

По той же причине у них красные глаза. Их котята также будут белыми и слабого здоровья. Но ничего общего не имеют с ними

белые кошки — носители доминирующего белого гена W. С голубыми, оранжевыми или разноцветными глазами, но никогда с красными, это сильные и здоровые кошки. Но их потомство не обязательно будет белым.

Европейские, британские, американские короткошерстные, мейнкуны, турецкие **ангоры...** Множество пород существует в белом варианте. Они снова входят в моду, и, конечно, не без участия рекламы. Поэтому диснеевской кошке **Дюшес** предстоят еще долгие прекрасные дни.

К несчастью, доминирующий ген W может давать нежелательный побочный эффект глухоты из-за неполного развития **внутреннего уха** кошки.

БЕЛЫЙ ЦВЕТ — К ГЛУХОТЕ

Нет, не всегда белые кошки глухие, но, к сожалению, значительное их число. Ген, обусловливающий белый окрас **шерсти**, очень часто связан с геном, отвечающим за неправильную структуру той части **среднего уха** (улитки, передней части ушного лабиринта), которая чувствительна к звуковым волнам. Неправильное строение передается по наследству, следовательно, исправить его впоследствии невозможно.

За исключением кошек, в которых есть **сиамские** и **бирманские** крови, голубоглазые

кошки обычно глухие. Белая кошка с одним голубым глазом обычно глуха на одно ухо, причем необязательно, что оно находится с той же стороны, что и голубой глаз. Хотя многие белые кошки имеют голубые глаза, цвет их наследуется независимо от цвета шерсти. Примерно до трехмесячного возраста у всех котят голубые глаза, а цвет глаз взрослого животного проявляется лишь впоследствии.

Долгое время считалось, что глухоте подвержены только белые кошки с голубыми глазами. В действительности, не слышать могут кошки и с оранжевыми, и с разноцветными глазами. Более того, для передачи признака глухоты достаточно, чтобы только голова у животного была белой.

Совершенно глухие кошки выглядят обычно очень настороженными. Чтобы проверить, не глуха ли твоя любимица, понаблюдай за ее реакцией на неожиданный звук, например на хлопок в ладоши или свист. Чтобы устранить другие факторы, сделайте это вне поля зрения кошки, например за ее спиной, но не на очень близком расстоянии, поскольку кошка может среагировать и на колебания воздуха. Топать ногами по полу тоже не стоит, потому что даже глухая кошка почувствует вибрацию. Но имей в виду, что новорожденные котята до трех-четырех недель часто не различают звуки, и это совершенно нормально.

К ЖИВОТУ

Перевернув кошку на бок или на спину, ты можешь рассмотреть **молочные железы**. Это кожные железы, предназначенные для выделения молока. Четыре пары их есть как у котов, так и у кошек. Некоторые животные имеют пять пар сосков.

Состояние молочных желез у женских особей зависит от некоторых факторов, в частности, оно изменяется с возрастом и во время течки. В нормальном состоянии не должно быть в области молочных желез никаких узлов и уплотнений. Если ты заметишь какие-либо отклонения подобного рода, обязательно сообщи об этом ветеринару.

У кошки с короткой **шерстью** можно без труда увидеть прямую линию, напоминающую шрам, — там, где грудь переходит в живот. Это так называемый **пупочный рубец**. Уплотнения в этой области живота могут оказаться пупочной грыжей. И помни: при любых вопросах всегда обращайся к ветеринару.

ЧТОБЫ МЕТИТЬ ВЛАДЕНИЯ

Существуют два не совсем обычных кожных образования. Это так называемые **анальные сумки**. Они находятся справа и слева от анального отверстия. Если хвост кошки поднят вертикально вверх, то можно заметить

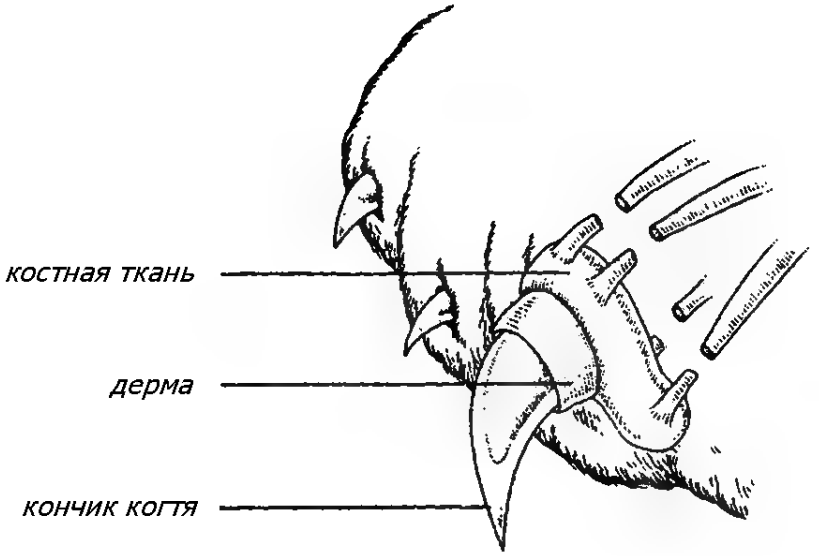
два маленьких отверстия в слизистой заднего прохода, концы выводных каналов желез анальных сумок. Если обе железы наполнены секретом, то при поднятом хвосте можно заметить несколько капель коричневатых выделений из обоих отверстий. Выделения эти имеют специфический запах и индивидуальны для каждой кошки. Этот запах позволяет производить маркировку **территории.**

Прощупай наполнение анальной сумки. Для этого большой палец положи с одной стороны сумки, а указательный — с другой и слегка пошевели пальцами вверх-вниз. Наполненные железы, твердые по структуре, расположены под кожей, по размеру иногда достигают величины высушенной горошины. В редких случаях бывает, что анальные сумки нерегулярно опорожняются, и тогда приходится обращаться за помощью к врачу.

ЕЕ КОГОТКИ

Кожа на подушечках лап также толстая и плотная. В глубоких слоях их имеются значительные жировые отложения, которые смягчают падение. Средний слой кожи (**дерма**) содержит **кожные железы**. Эти кожные железы кошки можно сравнить по их терморегулирующим свойствам с аналогичными железами человека.

Осмотри подушечки лап кошки, когда она находится в возбужденном состоянии, напри-



Строение когтя

мер во время визита к врачу, и ты обнаружишь, что они покрыты влажным секретом этих желез. Эти же железы могут быть использованы кошкой для маркировки территории, когда каждый день она совершает обход своих владений.

Подушечки лап называются по названиям конечностей, которые они покрывают, например: подушечки пальцев, пясти и запястья. На задних конечностях последняя пара называется подушечками плюсны и заплюсны.

Найди у своей кошки все эти подушечки, внимательно их изучи, стараясь при этом запомнить их названия. Это поможет тебе правильно описать их ветеринару в случае необходимости.

Когти служат кошке для лазания, устойчивости тела во время ходьбы и особенно для самозащиты. Чтобы как следует рассмотреть когти и их устройство, надо нажатием указа-

тельного и большого пальцев вытянуть коготь из складки кожи.

Внешний слой когтя — **роговой** — иногда может содержать пигмент. Внутренний слой образован собственно кожей (дермой) и пронизан кровеносными сосудами.

Этот слой непосредственно связан с соединительной тканью, которая покрывает третью фалангу пальца. Даже у кошек с темными когтями дерма чаще всего слегка красноватая и прозрачная, если рассматривать ее на свет. Наши питомцы регулярно точат когти, и, таким образом, верхний слой когтя сам по себе заостряется. Это совершенно нормальная для кошки процедура обычно раздражает ее владельца. Чтобы твоя киска не портила мебель, ставь ей специальную доску для заточки когтей или осторожно подрежь когти. Наконец, можно совсем удалить их. Но что за кошка без когтей?

ХВОСТ — ВСЕМУ ГОЛОВА!

Некоторые кошки не имеют хвостов. Они обойдены этим весьма полезным, гибким и красивым придатком — таких кошек во всем мире великое множество. Кстати, именно сейчас бесхвостые животные начинают получать признание, ибо не хвост делает кошку кошкой.

На самом деле только **мэнская** и **кимрская** кошки являются по-настоящему бесхвостыми.

Затем от спаривания с ними появились другие, и ген бесхвостости был передан животному смешанной породы, известному повсеместно как домашняя короткошерстная. И, наконец, к сожалению, вследствие того что наши кошки часто гуляют, где хотят, многие из них теряют свои хвосты в результате несчастных случаев, то есть хвосты остаются под колесами трамваев, попадают в двери и т. д.

И, тем не менее, насколько же важен хвост для кошки?

«Усы, лапы, хвост — вот мои документы», — так говорил кот **Матроскин** в известном мультфильме.

Многие думают, что хвост — это важнейший орган для балансировки. Однако, когда кошка травмирует его или когда хвост (весь или частично) приходится ампутировать, кошка превосходно обходится и без него. Они великолепно забираются на деревья, разгуливают по заборам — точно так же, как и хвостатые собратья! По-видимому, если речь идет о балансировании, хвост не так-то уж и важен. Да кошки и не чувствуют себя «униженными и оскорбленными» без хвоста, — по крайней мере, не настолько, чтобы не переносить общества хвостатых приятелей.

Некоторые ученые говорят о балансировании при помощи хвоста во время лазания, прыжков, а также при загадочном фокусе, заключающемся в «самовыравнивании», случись кошке упасть с высоты. Падая с большой

высоты, считают некоторые этологи, проворная кошка хлещет своим хвостом из стороны в сторону, помогая телу принять такое положение, при котором будет возможна «мягкая посадка» на четыре лапы.

Но если взять бесхвостую кошку, перевернуть ее вверх ногами, а потом отпустить, она выравнивается, еще не достигнув пола, хотя высота в данном случае не превышает и двух метров.

Кроме того, если бы это было справедливо, такая балансировка работала бы и в отношении собак. Большинству же охотничьих собак, которые должны обладать отличным равновесием и уметь совершать всевозможные сложные движения во время бега и прыжков, хвосты купируют. Да и ни у одного пуделя не возникает проблем с сохранением равновесия.

Хотя длинный хвост, вероятно, помогает кошке сохранить равновесие при резких поворотах, в целом балансирование кошек зависит также и от многих других факторов. Так, особое строение суставов позволяет их лапам двигаться более свободно, чем нашим рукам и ногам.

Когда кошка идет, ее передние лапы слегка выворачиваются внутрь, поэтому отпечатки левых и правых лап представляют собой прямые линии, а передних и задних — следы совпадают. Задние лапы не имеют столь выраженного движения внутрь, и тем не менее кошке необходима совсем небольшая площадь, чтобы задние лапы не имели проблем с опорой. Это помогает ей с легкостью двигаться по забору или ветке дерева.

Следовательно, хвост — это еще не все, когда речь идет о балансировке!

А вот при общении с кошкой без этого «отростка» очень сложно обойтись (но можно — об этом читай в следующей главе).

Вот некоторые способы «разговора» с помощью хвоста. Когда хвост ощетинивается, это означает гнев. Когда кошка напугана, ее хвост опускается между задних лап, а глаза округляются. А высоко поднятый хвост кошки говорит о гордости и удовлетворенности.

Конечно, сигнальный репертуар хвостатых намного богаче приведенных примеров — и разнообразнее. Изучай его, общаясь с твоим любимцем!

БЕСХВОСТЫЕ

Когда кошка лишается хвоста, проблема сводится к прекращению кровоснабжения. Как правило, кровоснабжение и нервные окончания нарушаются в точке перелома — именно по этому месту и происходит ампутация поврежденного **хвоста**.

Вне всякого сомнения, кошки с острова **Мэн** не имеют оснований беспокоиться по поводу потери своего длинного придатка. На острове Мэн рассказывают историю, объясняющую причину, по которой местные кошки лишились своих хвостов: ирландские воины имели обыкновение украшать свои шлемы кошачьими хвостами. Кошки-матери из опасения, что их котята будут убиты людьми, откусывали им хвосты сразу же после рождения!

И еще одна легенда: кошка с острова Мэн — результат любовных утех кошки и кролика. Конечно же все это весьма забавно, однако на самом деле бесхвостость носит исключительно генетический характер. При этом ее можно рассматривать и как мутацию, граничащую со смертью, поскольку часть рождающихся бесхвостых котят не выживает. Устойчивая мутация сохраняется даже при спаривании таких животных с кошками, у которых есть хвосты. Но не все кошки с острова Мэн бесхвостые, встречаются животные с довольно крупным обрубком, а у некоторых есть и самый

настоящий хвост (об этом подробнее читайте в разделе «Какие бывают кошки?»).

Как же бесхвостые кошки общаются без хвоста? Конечно, теряется существенный элемент общения. Хвост — весьма важное средство самовыражения кошки, но столь же значимы «разговоры» языком, головой, ушами, глазами, лапами, носом, усами, звуками наконец. В конце концов, кошка общается не только с помощью хвоста, и, поскольку существует множество — бесчисленное множество — посланий, выражаемых кошками, мы должны понимать и бесхвостую кошку, если заинтересованы в этом!

Но когда кошка расслаблена и счастлива, это очевидно: уши выжидательно приподняты, подушечки лап сжимаются и разжимаются, животное мурлычет — такие явные знаки подают и бесхвостые кошки! Таким образом, нетрудно представить, что для бесчисленного множества бесхвостых, прекрасных своей странной красотой кошек, которых полно во всем мире, в жизни есть вещи поважнее, чем какой-то хвост!

ЛЕЧЕНИЕ КОШЕК И КОШКОТЕРАПИЯ

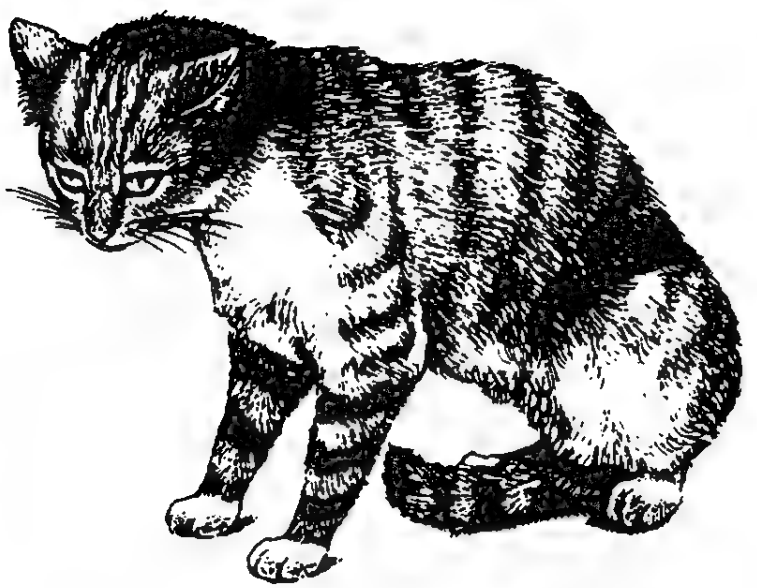
Как узнать, что у нее болит?
Отчего повышается температура?
Почему она чешется?
Если случится рвота
Стул при плохом столе
Жирный хвост
Что такое анемия?
Кто-то прячется в ухе
Как бороться с блохами?
Кто еще досаждает кошке?
Эти коварные комнатные растения...
Царство ядов
Травы в борьбе с паразитами
Целебные растения против болезней
Как дать таблетку?
Что такое кошкотерапия?
Четвероногие терапевты
Маэстро прикосновения

КАК УЗНАТЬ, ЧТО У НЕЕ БОЛИТ?

Кошки не терпят острую боль: они отказываются идти на руки, вздрагивают, кричат или даже пытаются укусить или расцарапать то место, где болит. Но помни: при многих **заболеваниях** кошки не чувствуют острой боли. Однако практически все заболевшие кошки имеют плохой аппетит или вообще отказываются есть (анорексия), а иногда бывает и наоборот. У взрослой кошки аппетит и ее подвижность в здоровом состоянии остаются примерно на одном уровне, поэтому любое отклонение в ту или иную сторону должно насторожить владельца.

Если кошка плохо ест и неохотно двигается, обязательно обращайся к ветврачу.

При нарушении водного обмена у кошек наблюдается недостаток **воды** в организме,



Болезнь часто вызывает резкие изменения в поведении

который ведет к **дегидрации** (обезвоживанию) и резкому похуданию. Наиболее частая причина обезвоживания в том, что расход воды в организме (с мочой, стулом, дыханием, испарениями с поверхности тела) превышает ее поступление.

Больные кошки часто очень мало пьют, и это может привести к обезвоживанию. Причинами дегидрации могут также стать затяжные **поносы** и **рвота.**

Чтобы не допустить обезвоживания организма, необходимо заболевшей кошке давать больше пить.

При малейших признаках дегидрации нужно срочно обратиться к ветврачу.

Вот еще некоторые общие признаки, на которые следует обращать внимание.

1. Полное отсутствие интереса к окружающему, нежелание выходить на улицу. Депрессия, подавленное настроение, апатия.
2. Кошка лежит на своей подстилке и спит больше обычного.
3. Кошка теряет аппетит, ее организм обезвоживается. Она теряет вес и усиленно линяет.
4. Кошка не умывается и не точит когти.

Есть и другие признаки, но они чаще относятся к тому периоду, когда кошка уже заболела.

1. Рвота и/или понос.
2. Чихание и кашель.

3. Выделения из глаз и носа.
4. Затруднения при приеме пищи: кошка роняет пищу, давится слюной или выплевывает ее.
5. Выпадение третьего века (мигательной перепонки).
6. Кошка постоянно кусает, лижет, чешет, царапает определенное место.
7. Хромота.
8. Кошка подолгу застывает в необычной позе.
9. Затрудненное дыхание.
10. Раздувание (дистенсия) брюха.

Чем именно страдает кошка, зависит от конкретной ситуации. Важно одно: кошка, подающая такие признаки, явно ощущает какой-то дискомфорт. Чем дальше эти признаки проявляются, тем отчетливее они становятся.

Но не следует забывать, что кошка, у которой началась течка, обычно отвергает пищу и издает звуки, которые могли бы свидетельствовать о сильнейшей боли, в то время как она абсолютно здорова.

ОТЧЕГО ПОВЫШАЕТСЯ ТЕМПЕРАТУРА?

Для наблюдательного хозяина заметить отклонения в поведении своего животного не составит большого труда. У большинства кошек именно это является первым признаком

заболевания. Заболев, некоторые кошки становятся вялыми, другие, наоборот, неестественно подвижными. Первым действием хозяина в обоих случаях должно быть измерение температуры тела животного.

Как измерить температуру? Измеряй ее ректальным **термометром**. При отсутствии такового можно воспользоваться обычным. Перед введением термометра в прямую кишку стряхни ртутный столбик ниже отметки 37,2 °С и смажь кончик термометра безвредной смазкой (вазелин, растительное масло). Теперь поставь кошку на стол или другую горизонтальную поверхность. Одной рукой приподними хвост, а другой энергично, но осторожно продвинь термометр в прямую кишку. Эта процедура может вызвать сопротивление со стороны животного, что объясняется сокращением анальной мышцы.

Если такое сопротивление появилось, то осторожно продолжай движение, пока мускулатура кишечника не расслабится и не пропустит термометр. При этом его можно слегка поворачивать. Легче всего проделывать эту процедуру, если «пациент» стоит, однако температуру можно измерить и у сидящей или лежащей кошки. То, насколько глубоко нужно ввести термометр, чтобы получить точные показания, зависит от размеров кошки. Как правило, бывает достаточно глубины 3-4 сантиметров. Если чувствуешь, что термометр вводится в каловые массы, то попробуй на-

чать все сначала. Подержите его 2-3 минуты, хотя многие термометры дают точные показания уже после 1 минуты. Это полезно знать тем, чья кошка сопротивляется такой малоприятной процедуре.

Нормальная температура тела кошки в спокойном состоянии лежит в диапазоне от 38,4 °С до 39,2 °С.

Повышенная температура свидетельствует обычно о наличии в организме инфекции (бактериального или вирусного происхождения). Необходимо учесть, что температура тела у кошки может повышаться под влиянием движений, возбуждения, высокой температуры окружающей среды и т. п. Но и многие бактерии вырабатывают особые отравляющие вещества — **токсины**, — которые вызывают повышение температуры.

Важно помнить, что сама по себе температура — это не заболевание, а лишь один из его показателей, и лечить животное надо не от температуры, а от причин, ее вызывающих. Тем не менее, при температуре 41 °С и выше необходимо дать кошке жаропонижающие средства, например **анальгин**.

ПОЧЕМУ ОНА ЧЕШЕТСЯ?

Как и люди, кошки могут страдать аллергией на определенные вещества окружающей среды. **Аллергический дерматит** вызывает у

кошек зуд, отчего они начинают расчесывать и вылизывать зудящие места.

На ранних стадиях аллергического дерматита можно прощупать небольшие узлы или струпья или обнаружить частички кожи, похожие на перхоть. В местах, где проявляется аллергия, кожа обычно несколько теплее окружающей. Но нередко аллергический дерматит остается незамеченным до тех пор, пока не начинает выпадать **шерсть** на пораженных участках.

Если уплотнения на **коже** и выпадение шерсти долго не удается остановить, то аллергический дерматит может перейти в хроническую форму.

Участки кожи, которые из-за зуда расчесываются, часто вылизываются или покусы-

ваются самими животными, могут оказаться инфицированными.

Аллергический дерматит может иметь много причин. Наиболее частая — укусы **блох**. Поэтому во избежание этой болезни у кошек необходимо вести борьбу с блохами (см. «Как бороться с блохами»). Однако надо предельно осторожно применять противоблошиные средства, так как они сами могут стать причиной появления аллергического дерматита.

Также довольно распространенными аллергенами являются цветочная пыльца и некоторые виды питания (индивидуально для каждой кошки).

Во многих случаях устранить бактериальную инфекцию помогает купание. Аллергены с помощью воды удаляются с шерсти и кожи. Использовать при этом нужно мягкий детский шампунь, но ни в коем случае — туалетное мыло или другие моющие средства. Если после мытья состояние кожи ухудшится, то повторять такие купания нельзя.

ЕСЛИ СЛУЧИТСЯ РВОТА

Под рвотой понимают непроизвольное опорожнение желудка и прилегающих к нему передних частей кишечника через пасть. При этом важно делать различие между действительной рвотой и отрыжкой (**регургитацией**). Уловить разницу между ними сможет только врач.

Рвота сама по себе —это не заболевание, а лишь признак какого-либо заболевания.

Рвота у кошек часто сопровождается **поносами**. Она может быть вызвана раздражением слизистых оболочек желудка, которое врачи называют **гастритом**.

Гастрит бывает острым и хроническим. Он может быть вызван воздействием на слизистую желудка раздражающих веществ, например таких, как испорченные продукты, трава, бумага или кости. После еды кошку обычно сначала рвет съеденной, раздражающей желудок пищей, а потом — пеной, прозрачной или желтоватой жидкостью.

Кошки, у которых раздражена слизистая оболочка желудка, часто ищут лечебную травку с тем, чтобы ее съесть, хотя стремление разнообразить свой рацион травой еще не свидетельствует о заболевании. Если кошку за сутки вырвало 1-2 раза, у нее нет температуры и видимых признаков боли в животе, выглядит она лишь слегка подавленной, то ее, вероятнее всего, можно вылечить и в домашних условиях.

Первый раз после рвоты можно накормить кошку не ранее, чем через 12-24 часа.

Через 12 часов после рвоты можно попробовать дать кошке небольшую порцию (около 1 столовой ложки) мягкой, легкой **пищи**, например яйцо, сваренное всмятку, отварные овсяные хлопья или творог, вяжущие средства. Если кошку в течение 4 часов после

кормления не вырвет, то можно дать ей вторую небольшую порцию пищи и спустя 4 часа еще одну.

Если рвота больше не повторится, то на следующий день количество еды может быть доведено до обычной нормы, но при условии, что пища будет легкой. Еще через день уже можно попробовать перейти к обычному рациону и привычному режиму кормления животного.

Воду и другие жидкости следует в этот период давать так же, как и пищу, небольшими порциями, так как большие могут вызвать раздражение слизистой желудка и, следовательно, рвоту.

Если кошку вырвало больше 1-2 раз, при этом рвота усиливается, в рвотных массах обнаруживается **кровь** или наблюдается боль в животе, кошка апатична, проявляет признаки слабости, поднялась температура, значит, надо срочно обратиться к врачу.

Даже хронический гастрит при такой степени обострения нельзя вылечить без помощи специалиста.

Могут быть и другие серьезные причины рвоты, в том числе присутствие чужеродного тела в пищеварительном тракте, **панлейкопения** и **почечная недостаточность**.

У некоторых кошек (особенно у **сиамских**) рвота бывает очень часто после приема пищи. Такая рвота не опасна и может иметь несколько причин: быстрое заглатывание еды, пере-

едание или особая чувствительность к определенным видам пищи. Если у кошки после еды начинается рвота, необходимо выяснить точную ее причину. Может быть, кошка заглатывает пищу быстро и большими кусками. Корми ее чаще, но маленькими порциями. Попытайся установить, после какой именно пищи начинается рвота у животного. Построй рацион таким образом, чтобы исключить из него вызывающий рвоту корм.

Проглоченные комки **шерсти** также могут оказаться причиной рвоты кошки. Иногда они могут расстроить и деятельность кишечника, а в очень сложных случаях требуют даже хирургического удаления.

Рвотные массы при этом обычно коричневого цвета, в них можно рассмотреть комки шерсти, как бы скатанные в трубочки. Иногда рвотные массы могут быть прозрачными, пенистыми.

Необходимо рассмотреть рвотные массы, с тем чтобы убедиться, что именно комки шерсти, проглоченные кошкой, стали причиной рвоты. Шерсть в таких случаях можно обнаружить также и при исследовании стула. Если это действительно так, то лучшая профилактика — вычесывание вылезающей шерсти у твоего питомца.

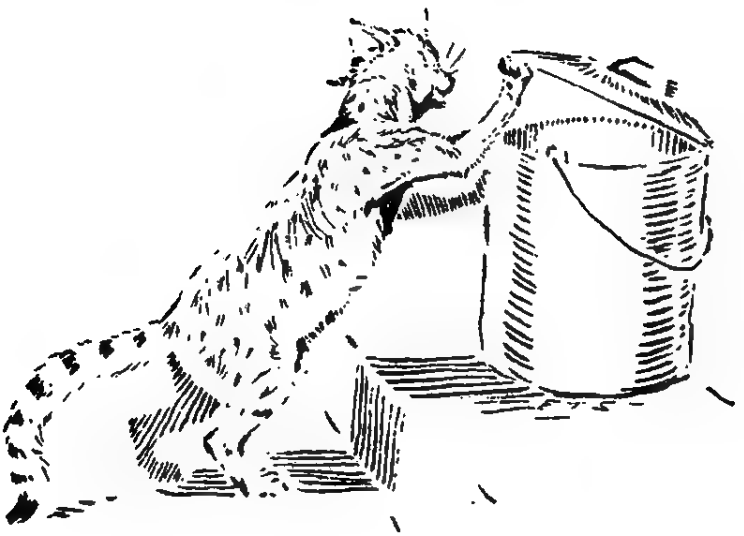
Комки шерсти, попавшие в пищеварительный тракт, могут вызвать также потерю аппетита и запоры. К домашним средствам, помогающим очистить кишечник и желудок от ком-

ков шерсти, можно отнести парафиновое и вазелиновое масла. Они обладают обволакивающим действием и без вреда для здоровья выводят шерсть из желудочно-кишечного тракта.

СТУЛ ПРИ ПЛОХОМ СТОЛЕ

Под **поносом** понимают ненормально мягкий (или даже жидкий) и частый стул. Понос часто сопровождается **рвотой**, но может встречаться и сам по себе. Это ведет к тому, что кошки иногда не успевают воспользоваться туалетом. Причины возникновения поносов разнообразны. Довольно часто это происходит из-за нарушений в диете. Надо помнить, что нельзя кормить кошку только мясом и молоком, а также тяжелыми для переваривания, заправленными пряностями или испорченными продуктами.

Другие советы по правильному кормлению индивидуальны для каждого животного.



Кишечные паразиты (**гельминты**) — еще одна, но гораздо менее частая причина поноса.

Понос может быть вызван также укачиванием (например, в машине, поезде), волнением или испугом (в частности, во время визита к врачу), появлением дома новых животных. Поносы такого рода обычно проходят быстро и не нуждаются в каком-либо специальном лечении.

Основное условие при лечении поносов — отказ от кормления в течение 12-24 часов. Это не вызовет беспокойства у кошки, если незадолго до поноса она была накормлена.

После этого в течение 3-5 дней кошка должна быть на диете, состоящей из лёгких, хорошо усваивающихся продуктов, таких как детское питание, отварное куриное мясо, вареное яйцо и т. п. В случае необходимости врач может назначить индивидуальный рацион для твоей кошки.

Для защиты же слизистых кишечника назначают **каопектат** (2 чайные ложки на 400 грамм живого веса) через каждые 6 часов. Но, прежде чем начать лечение, выясни точную причину возникновения поноса!

В том случае, если понос продолжается более 24-36 часов, без видимых признаков улучшения, если он с примесью крови, сопровождается рвотой, высокой температурой, слабостью, отсутствием аппетита или обезвоживанием, срочно веди любимца к ветеринару.

Придется сдать пробу кала на анализ, чтобы точно определить причину, вызвавшую понос.

ЖИРНЫЙ ХВОСТ

Иногда у кошек **хвост** становится совершенно сальным, заскорузлым. Дело в том, что у кошек в верхней части хвоста располагается ряд желез, которые носят название **супракаудального органа**. Если эти железы выделяют слишком много секрета, то шерсть начинает склеиваться. Следствием этого являются зуд, потертости кожи и воспалительные процессы. В таком случае говорят о жирном хвосте.

Причина такого избытка сала непонятна. Одно лишь известно точно: это явление часто наблюдается у некастрированных котов. Возможно, что болезнь вызвана гормональными нарушениями.

Для профилактики же надо регулярно мыть кота — при необходимости с шампунем, содержащим серу, селен или смолу. Если кошка длинношерстная, то за ее шерстью следует ухаживать каждый день, осторожно расчесывая животному хвост.

ЧТО ТАКОЕ АНЕМИЯ?

Анемия — довольно частое заболевание у кошек, при котором количество красных кровяных телец в крови ниже нормы. Степень анемии, то есть количество красных кровяных телец, определяется лабораторным путем. Ярко выраженная анемия имеет следующие

признаки: бледность слизистых (десен, языка, неба, соединительных оболочек глаза), апатичность, уменьшение аппетита и т. д.

Отличительной особенностью анемии является то, что у кошек могут появиться аномальные пищевые пристрастия. Они могут начать поедать глину или песок.

Об анемии высокой степени можно говорить, если у кошки отчетливо заметна бледность слизистых. На этой стадии заболевания обычно хорошо прослушиваются шумы в сердце.

Может случиться, что у кошки полностью пропадет аппетит. Любое физическое напряжение или нагрузка могут привести к множественным переломам. Дыхание при этом частое, поверхностное, затрудненное. Кроме того, не исключены самопроизвольные мочеиспускание или дефекация.

На этой стадии анемия неизлечима и неизбежно ведет к смерти.

Если ты заметил у своей кошки похожие признаки, сразу же обратись к ветеринару. Обнаружение **заболевания** — это первый шаг, поскольку ветеринар назначит курс лечения.

Второй шаг к выздоровлению — установление причин заболевания. Для этого необходимо провести подробный анализ крови и кроветворных органов, основательное исследование **печени, почек, костного мозга**. Причины, вызвавшие анемию, можно разделить на три вида: анемия, вызванная большой потерей крови; анемия, начавшаяся в результате раз-

рушения красных кровяных телец; анемия как результат снижения продуцирования красных кровяных телец.

Потеря крови чаще всего бывает при травмах, например, в результате автомобильной аварии или при падении животного с большой высоты. А разрушение красных кровяных телец обычно сопровождает так называемая инфекционная анемия кошек.

Когда причины ясны, ветеринар устанавливает точный диагноз и назначает соответствующее лечение.

КТО-ТО ПРЯЧЕТСЯ В УХЕ

Нередко можно заметить, что кошка трясет головой. В большинстве случаев такой симптом означает, что в одном или в обоих **ушах** животного завелись **клещи** (Otodectes cynotis). В просторечии такое заболевание называют ушной чесоткой, или ушной язвой.

Ушные клещи столь малы, что их очень сложно разглядеть невооруженным глазом. Но при помощи увеличительного стекла их можно рассмотреть. Они выглядят как маленькие белесые пятнышки, медленно движущиеся по оболочке ушного канала. Осматривая ухо, ветеринар обычно пользуется составной лупой, аурископом или ортоскопом.

Ушные клещи не внедряются в кожу, предпочитая жить и размножаться на ее поверх-

ности, питаясь погибшими клетками и, возможно, высасывая лимфу из сосудов, пронизывающих **кожу**.

В ушах большинства кошек обычно мало клещей, при этом животные не чувствуют дискомфорта, однако бывает и так, что клещи вызывают раздражение и воспаление **внешнего уха**. Дело в том, что паразиты образуют большое количество черного или красно-коричневого вещества, что вызывает зуд. Поэтому кошка постоянно трясет ушами, чешет, трет, царапает их. Когти могут нанести серьезные повреждения ее ушам, вызвать ранения и кровотечения. Если кошка постоянно дерет шкуру между ушами и между ушами и глазами, это может вызвать выпадение всех волос на раковинах, также могут возникнуть кровяные волдыри (**гематома**), которые приходится удалять хирургическим путем, иначе при заживании болячек ушная раковина сожмется, приняв уродливую форму.

Ушной канал тогда воспаляется, и при этом образуется большое количество темного гноя, оседающего на **ушных раковинах** в виде коросты.

В большинстве случаев клещей можно удалить, очищая уши ватным тампоном и обрабатывая их в течение нескольких дней антипаразитическими препаратами (обычно закапывая ушные капли). Следует обрабатывать оба уха, и (поскольку клещи легко переходят от животного к животному) все кошки и собаки, живу-

щие в доме, должны обрабатываться одновременно, проявляются ли у них признаки заболевания или нет. Лечение, конечно же, назначает врач.

Клещи могут перекочевать и на другие участки тела, так что будет нелишним обработать порошком или аэрозолем все тело.

При правильном и систематическом лечении выздоровление обычно наступает довольно быстро.

Гораздо реже уши болят из-за инфекции и засорения их песком и пылью. При этом также возникают воспаления, и кошка будет трясти головой. Для выяснения истинной причины лучше всего обратиться к ветеринару. Он же назначит необходимое лечение.

КАК БОРОТЬСЯ С БЛОХАМИ?

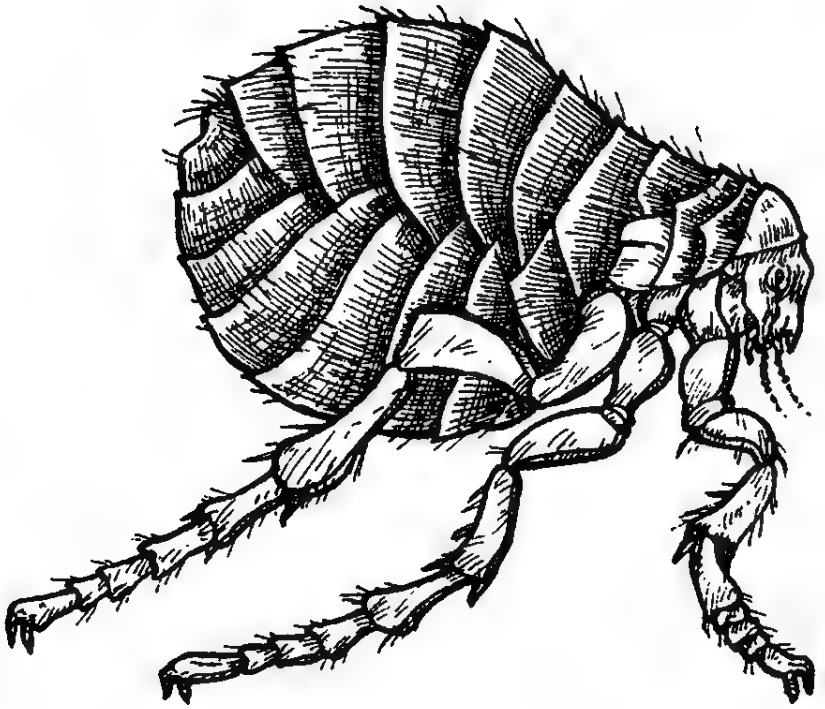
Блохи — наиболее часто встречающиеся наружные паразиты. Это бескрылые кровососущие насекомые, темно-коричневого цвета, способные на очень далекие прыжки по сравнению с размерами своего тела. Могут паразитировать не только на кошке, но и на собаке, а также на других животных, хотя есть и специфические виды только кошачьих блох. Все разновидности блох могут питаться и человеческой **кровью**.

Хорошо ухоженная кошка не должна иметь блох. Обилие этих насекомых на твоей

питомице — ненормальное, противоестественное состояние. Одна пара блох способна быстро расплодиться и вызвать тяжелую форму **заболевания**, а большое количество паразитов становится причиной **малокровия** у котят, старых или ослабленных животных, а это, в свою очередь, может привести к смерти. Блохи бывают переносчиками ленточных **гельминтов**, очень часто их укусы вызывают сильные расчесы, вследствие чего на коже появляются воспаления.

Женские особи блох обычно откладывают яйца вне тела животного-носителя, так как яйца блох не клейки; они белые, размером с крупинку соли. Если самки блох откладывают много яиц, то часть может остаться на **шерсти**, а часть проникнуть в кровь. Кал блох черный, но, если его развести в воде, то жидкость окрасится в кроваво-красный цвет.

Чтобы из яиц развились личинки, требуется от двух дней до двух недель. Внешне личинки похожи на маленьких мушек в полсантиметра длиной, от белого до молочно-желтого цвета. Личинки и яйца блох можно найти в щелях пола, в ворсе ковров, в постельных принадлежностях. Личинки едят очень мало и постепенно превращаются в куколок, из которых развиваются взрослые особи. Для того чтобы из личинки развилась взрослая блоха, требуется от 10 дней до нескольких месяцев (зависит от окружающих условий). Взрослые блохи могут месяцами обходиться без еды.



Большую часть своих жизненных циклов блохи проводят на кошке, но для успешной борьбы с ними необходимо вместе с кошками очистить от блох и всех других животных, живущих в квартире. Мытье, сжигание инфицированных постельных принадлежностей, основательная чистка пылесосом помогают освободиться от этих паразитов. Эффективными считаются также специальные противоблошиные средства. Для вычесывания насекомых очень удобно применять «частый» гребешок.

Если у твоей кошки завелись блохи, сначала искупай ее. При этом можно воспользоваться обычным шампунем или специальным кошачьим шампунем с противоблошиными добавками. При мытье обычным шампунем следует помнить о том, что это средство удаляет паразитов с тела кошки чисто механически.

Если ополоснешь шерсть после мытья недостаточно тщательно, то большое количество блох останется и, как только шерстка просохнет, снова распространится по всему телу.

После мытья следует обработать шерсть противоблошиными средствами, учитывая при этом, что использовать можно только те, которые безвредны для здоровья кошки. Удобнее всего использовать средства, которые наносятся на мокрую шерсть, как шампунь. Не стоит использовать средства, предназначенные для собак и других животных. Существует также большое количество аэрозольных и сухих препаратов с противоблошиным действием, которые распыляются по всей поверхности шерсти, а затем тщательно удаляются. Каким именно средством лучше воспользоваться в каждом конкретном случае, посоветует врач.

Хорошим эффектом обладают противоблошиные ошейники с прокладкой, пропитанной эфиром фосфорной кислоты. Их часто привозят из-за рубежа. Прокладка заключена в пластиковую оболочку для того, чтобы избежать ее соприкосновения с кожей и шерстью. Эфир фосфорной кислоты убивает блох. Противоблошиный ошейник может носить только здоровая кошка, и то не моложе двух месяцев. Ошейник одевается так, чтобы между ним и шеей животного свободно проходили один-два пальца. Мочить ошейник нельзя, так как при этом он теряет свои свойства. Эфир фосфорной

кислоты в местах соприкосновения ошейника с шеей может вызвать у кошек **контактный дерматит**. В этих местах появляется покраснение кожи, может начать выпадать шерсть. Если снять ошейник, то эти явления обычно проходят без лечения, сами собой. Но порой приходится прибегать и к специальному лечению. Иногда для того, чтобы не возник контактный дерматит, достаточно проветрить ошейник в течение двух-трех дней до одевания.

Простейший способ удаления блох — вычесывание. Но целесообразно применять этот метод только в том случае, если блох много и они видны. После вычесывания стоит прибегнуть к другим, более действенным средствам.

В качестве домашнего средства можно также применять **пивные дрожжи** и листья **эвкалипта**, которые бывают в аптеке.

КТО ЕЩЕ ДОСАЖДАЕТ КОШКЕ?

Существуют также и летающие паразиты (мухи, комары, лесные клопы), которые могут нападать на кошек. Эти насекомые — кровососущие — приклеиваются к коже, и удалить их проще всего с помощью специальных аэрозолей или пудры.

Вши. Они у хорошо ухоженной кошки встречаются намного реже, чем **блохи** или **клещи**.

Взрослые вши бледного цвета, очень маленькие по размеру. Всю жизнь они живут на

коже кошки, откладывая в шерсти маленькие белые яйца. Некоторые вши — кровососущие насекомые, но бывают и такие, которые питаются кусочками кожи. Они вызывают сильный зуд и могут быть переносчиками ленточных червей. Для того чтобы вывести вшей у кошки, достаточно бывает нескольких купаний со специальными средствами, которые используют против блох и клещей.

Клещ-власоед. Он микроскопически мал. Может быть не только у кошек и собак, но и у человека. Этот клещ зарывается под кожу, вызывая сильный зуд и выпадение волос. Обычно он предпочитает располагаться на шерстистой части головы или морде, но может жить и на других частях тела. На месте выпавшей **шерсти** кожа становится припухшей, морщинистой, покрывается серой корочкой или струпьями. Иногда это наблюдается на лапах и под хвостом. Клещ легко передается от одной кошки к другой. После установления точного диагноза врач назначит необходимое лечение, которое продолжится до тех пор, пока пробы анализов на клеща-власоеда не станут отрицательными. Вместе с мазями, с помощью которых обычно производится лечение, иногда назначают **антибиотики**.

Мухи. Половозрелые мухи не являются кошачьими паразитами, но могут откладывать яйца в ранки. После вылупления из оболочки личинки живут в тканях и вызывают заболевание, называемое **миаз**.

Личинки насекомых можно обнаружить в ранках ушей и кожи. Их необходимо удалить, обработать пораженное место антибактерицидными средствами и забинтовать или заклеить пораженный участок тела кошки.

Профилактика же должна начинаться с первых дней жизни котенка. Хорошо упитанная, чистая, ухоженная, здоровая, свободная от паразитов кошка имеет все шансы для долгой и здоровой жизни.

ЭТИ КОВАРНЫЕ КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ...

В то время как продолжаются споры о вреде и пользе кошачьей **мяты**, остается бесспорным, что многие другие растения являются для наших любимиц ядом.

Когда ты приносишь маленького котенка домой, ты вряд ли задумываешься над тем, какую роль в его жизни могут сыграть растения, которые ты у себя держишь. Твой котенок тоже не обращал на них внимания вплоть до какого-то момента, когда тебе приходится звонить знакомому врачу или друзьям — знатокам кошек и описывать листья, которые он вместе с землей разбросал по дому, причём что-то наверняка попало к нему в желудок. Твой доктор может успокоить тебя, но не

лучше ли знать с самого начала, какие растения ядовитые, а какие нет? И что делать, если твой котенок все-таки полакомился ядовитым цветком?

Возможно, что одним из самых популярных домашних растений, но в то же время опасных для кошек, является **филодендрон**. У него листья немного продолговатые, в форме сердца. Растение расползается по стене, поскольку его ветви снабжены как бы воздушными корнями. На листьях иногда бывают полоски разных цветов. Наиболее опасная часть филодендрона — как раз листья, в которых содержится ядовитая кислота. Когда кошка откусывает или жует лист, молекулы кислоты проникают в слизистую оболочку рта, вызывая болезненное жжение в области **языка** и горла. В листьях также содержится вещество, которое может сильно повредить **почкам**. Впрочем, благодаря кислоте, вызывающей во рту кошки боль сразу после проникновения, листья филодендрона

Филодендрон

редко оказываются в кошачьем желудке.

Диффенбахия

Следующей по популярности за филодендроном стала **диффенбахия**, известная также как «молчаливый тростник» или «свекровь». Это высокое растение с длинными большими листьями, отливающими цветом слоновой кости. Поскольку листья содержат нерастворимые в воде молекулы ядовитой кислоты, кошка, откусившая лист, сразу почувствует жжение и раздражение губ, рта и языка. Ощущение очень болезненное, и животное может испытывать трудности с принятием пищи и даже дыханием.

Сок диффенбахии также может навредить твоей любимице. Если она надломит внешнюю кожицу листа, то на этом месте выделится неприятно пахнущий сок. При его попадании в глаза слизистая оболочка раздражается, что имеет весьма неприятные последствия.

Другое популярное растение — **потос**, или дьявольский плющ, — легко распознать по большим листьям, напоминающим по форме сердце. Они покрыты полосами желтого цвета. Листья потоса содержат ядовитое вещество, раздражающее полость рта, горла и язык.

Английский плющ

У кошки с серьезным отравлением потосом может начаться диарея.

Английский плющ, знакомое всем вьющееся растение с пятиконечными листьями и маленькими черными ягодками, приходится близким родственником алжирскому плющу, который можно узнать по черным ягодам и листьям с широкой каймой кремового цвета. Оба вида плюща ядовиты. Ягоды и листья насыщены веществом, которое взаимодействует с холистеролом, содержащимся в красных кровяных клетках, заставляя их делиться. Кошка, сжевавшая лист этих растений, может страдать от жжения в горле, воспаления желудка и кишок, рвоты или диареи.

Увлекающиеся садоводством люди легко узнают сочный **спатифиллум** по его гроздьям блестящих темно-зеленых листьев, имеющих форму эллипса. Листья насажены на короткие ножки. Цветы этого растения белого или бледно-зеленого цвета, состоят из лепестков и как бы собраны в одну кучу. Все части растения вызывают жжение полости рта, горла и

Слева направо:
каладиум, спатифиллум, эуфорбия

языка, а будучи проглоченными — воспаление желудка и кишок.

Каладиум, один из самых известных растущих в доме цветов, может быть узнан по привлекающим взгляд листьям в форме сердца и раскрашен в зеленый, белый, оранжевый и красный цвета. Все части этого растения, включая сок, содержат ядовитое вещество, вызывающее боли в горле и в области языка. При проглатывании может стать затрудненным дыхание, так как распухает язык.

Хотя многие садоводы выращивают **гидрангею**, или гортензию, на свежем воздухе, все же некоторые предпочитают держать эти растения-кусты в доме, чтобы любоваться их белыми, розовыми и голубыми цветками. Листья и цветки гидрангеи крайне токсичны.

Они вызывают боли в животе, сильное расстройство желудка, рвоту и диарею. Вскоре за этим следуют боли в желудке и кишках. В некоторых случаях кошка сильно дрожит, что говорит о нарушении работы **сердца, легких** или **почек**.

Рождественская роза, вечнозеленое травянистое растение, встречается реже, но некоторые любители растений держат ее в доме. Цветы у рождественской розы среднего размера, с пятью белыми или розовыми лепестками и маленьким плодом, в котором содержится много блестящих черных семян. Растение, особенно корень и листья, наполнено молекулами токсичной субстанции, способной серьезно навредить сердцу кошки. Симптомы отравления следующие: боль во рту и брюшной полости, которая сопровождается рвотой и диареей.

Более чем 1600 разновидностей **эуфорбии** известно в наши дни. Следует знать, что все части этого растения ядовиты. Сок содержит целый комплекс веществ, вызывающих воспаление кожи и желудка. Если сок попадает в глаза кошки, может произойти воспаление слизистой оболочки.

У растения каллы края ровные, листья в форме стрел, на которых иногда есть белые пятна. Цветки растут на длинных толстых стеблях. Они очень красивы, напоминают свернутый в трубочку лист, окрас которого может быть самым разнообразным: от белого

или зеленого до желтого или розового. Листья и цветки красавицы каллы сжигают кошачьи губы и рот.

Итак, ты узнал, что некоторые любимые комнатные растения твоей мамы опасны, а кошка смотрит на них со все возрастающим интересом. Значит ли это, что нужно выбросить все цветы? Не совсем так. Ряд простых предосторожностей поможет тебе:

— держи опасные растения вне досягаемости своей любимицы;

— повесь цветы на крючки, вделанные в потолок, или расставь горшки на полках, до которых кошка не может добраться;

— если кошка не бывает на улице, попробуй выгуливать ее на поводке. Возможно, таким образом она будет получать необходимые ей вещества на воздухе. Однако прежде чем позволить питомице сжевать какую-нибудь траву, убедитесь, что зелень не обрабатывали **химикатами** или пестицидами;

— если нет возможности гулять с кошкой на улице, попробуй вырастить дома в горшке овес или пшеницу. Многим кискам нравится жевать эти растения;

— вырасти кошачью мяту. Вполне безопасная, эта трава будет полезна как котенку, так и старой кошке;

— если ты застал свою кошку за жеванием какого-либо растения, примени какое-нибудь пахучее вещество. Запах помешает ей повторить эксперимент;

— чтобы предотвратить контакт кошки с растениями, положи там, где стоят горшки с цветами, перцовый пластырь. Его запах подскажет киске, что в этом месте ничего вкусного нет;

— если ты живешь в районе с умеренным климатом, постарайся пораньше передвинуть горшки с цветами на недоступный зверьку балкон.

Но предположим, что все предосторожности оказались напрасными: ты входишь в квартиру и находишь свою кошку рядом с растением, содержащим яд. Что дальше? Первым делом точно убедись, что это растение действительно ядовито. Если кошка уже проявляет симптомы отравления (воспаление во рту, рвота, диарея или боли в брюшной полости), беги с ней в ближайшую ветеринарную клинику. Если ты не знаешь, ядовито ли растение, которое попробовала твоя кошка, захвати его с собой.

Если ты не можешь сразу отправиться с кошкой в клинику, лечи свою любимицу дома. Сначала постарайтесь, чтобы кошку вырвало. Наполни катетер одной из следующих смесей: теплая мыльная вода; перекись водорода, смешанная поровну с теплой мыльной водой; одна чайная ложка соли, растворенная в чашке теплой воды; одна чайная ложка сухой горчицы, смешанная с чашкой горячей воды. Впрысни все содержимое катетера в горло кошки. Однако не пытайся вызвать

рвоту, если кошка не вполне понимает, что происходит, или если было съедено растение, вызывающее воспаление во рту.

Далее постарайся не дать яду достигнуть кишечного тракта кошки, влив в ее пасть смесь молока, белков яиц и растительного масла. Эта смесь приостановит действие яда. Попробуй применить слабительное средство или клизму с теплой водой для ликвидации яда в организме кошки. Ни в коем случае не забудь проконсультироваться с врачом как можно скорее!

Если ты и твоя кошка любите комнатные растения, нужно сделать все, что в твоих силах, для защиты как растений, так и животного. Научившись распознавать вредные комнатные цветы и зная, как помочь кошке в случае беды, ты можешь быть спокоен за своего спутника жизни.

ЦАРСТВО ЯДОВ

Остается также бесспорным, что здоровье кошки намного восприимчивее ко многим веществам, которые встречаются в ее повседневной жизни. К ним относятся современные **химикаты**, которыми мы легкомысленно окружаем себя и кошек.

Мы стараемся очистить природу и следить за ее состоянием, но, с точки зрения кошек, мы зачастую ее невольно засоряем. Больше

всего неприятностей приносят дезинфектанты и пестициды. Они могут понадобиться в нашей жизни, но, применяя их, мы не должны забывать о наших кошках, иначе животные рано или поздно пострадают. Об этом надо помнить, употребляя химикаты как внутри дома, так и вне его — в садах и огородах. Не только дикие животные страдают от технических достижений современного сельского хозяйства.

Самую большую опасность для гуляющей кошки представляют яды, предназначенные для борьбы с грызунами. Люди используют самые разнообразные мышиные и крысиные яды, забывая о том, что на начальном этапе их действие приводит к замедлению движений грызунов и они становятся легкой добычей охотящихся кошек.

Другими словами, в животе нашей любимицы часто оказывается отравленная мышь. И тот самый яд, который помог поймать грызуна и, разумеется, остался в его организме, грозит кошке самыми серьезными последствиями. После того как охотница съест такую мышь, у нее может начаться рвота, из пасти может пойти пена, и кошка станет расхаживать, покачиваясь, с недоуменным видом. Пульс животного может ослабнуть, дыхание стать затрудненным. Могут также начаться конвульсии или кровотечения. Если в съеденном грызуне содержится большая доза яда, кошка может даже умереть.

Еще одна опасность заключена в тех порошках и аэрозолях, которые мы широко используем в быту, например, для ухода за газонами. Кошка, повалявшаяся на травке, опрысканной жидкостью от сорняков, и затем тщательно вылизавшая свой мех, может запросто наглотаться такого яда.

В квартире на мех кошки, лежащей на полу или любой другой поверхности, также могут попадать дезинфектанты. И в этом случае обуреваемая чистоплотностью кошка, вылизывая мех, может внести в свой организм дозу такого вещества-«помощника». Небольшие его количества могут не нанести вред, но, поскольку в настоящее время гигиенические мероприятия проводятся с размахом, несчастные домашние животные серьезно рискуют.

Человек может отравить киску и при самостоятельной попытке ее вылечить.

Ошибочно мнение, что вредность или полезность чего бы то ни было для нас автоматически означают то же самое для домашних животных. Некоторые обезболивающие, которые у нас в ходу, — даже такое общеупотребительное и слабое средство, как аспирин, — могут оказаться для кошек опасными. Мы порой очеловечиваем своего питомца до такой степени, что пытаемся лечить его теми же средствами, что и себя. В своей доброте мы способны нанести вред. Если кошка заболела, нужно всегда советоваться с ветеринаром.

ТРАВЫ В БОРЬБЕ С ПАРАЗИТАМИ

Все эти кожные паразиты — кровососущие — наносят вред общему здоровью кошек и собак.

Первым профилактическим средством является чистка **шерсти** и удаление всех выпавших или сбившихся волос и перхоти.

Утром и вечером нужно чистить и расчесывать питомца «частым» гребнем — это особенно важно при уходе за длинношерстными животными. Не забудь регулярно мыть уши и хвост. Для совершенной чистоты перед выставкой необходимо купание с хорошим шампунем. Когда кошка полностью обсохла, покрой всю поверхность тела травяным репеллентом против насекомых, не забыв при этом внутренних ушных развилок и подхвостной области. Избегай любых химических веществ! Они могут нанести больше вреда здоровью, чем собственно насекомые, против которых они используются.

Смочи ватный тампон или кусочек хлопчатобумажной ткани и нанеси на него несколько капель эвкалиптового масла и камфорного спирта. Это облегчит ловлю **блох, вшей** и **клещей**. Можно пользоваться и головкой **цыганского клевера**, которую смачивают обычной человеческой слюной. Когда блоха схвачена, слюна склеивает ее. При ловле насекомых-паразитов кошку лучше дер-

жать на полу либо на столе, чтобы они не распространились по дому.

Хорошо помогают в борьбе и дольки лимона, которые надо положить в небольшое количество воды. Поставь банку на солнце или просто налей поверх нарезанного лимона горячую воду. Дайте лимону постоять в горячей воде, пока дольки не свернутся; после этого замени их свежей партией, а выжатые дольки в воде не оставляй. Применять лимонный раствор можно в любых частях тела для изгнания кожных паразитов. Маленькие дозы закапывай в уши. Концентрацию можно увеличить.

В Америке применяют противоблошиные **ошейники**, насыщенные такими растениями, как **эвкалипт** и **блоховник**, но их приходится часто обновлять для эффективности.

Другие травы, которые не выносят блохи, — **розмарин**, горькая и кустарниковая **полынь**, верхушки **сельдерея** и **петрушки** кудрявой, когда они уже поспели для семян, а также **ромашки**.

Думаем, что лучше всего будет просто посыпать наименее волосатые места на теле кошки (где блохи больше всего любят кусать) смесью антиблошиных трав.

Однако учти, что бесполезно очищать тело кошки от паразитов, пока не будет хорошенько продезинфицировано ее жилье.

Мухи — другой кровососущий кожный паразит, который нападает на кошек и собак в

условиях жаркого климата, хотя многие хозяева часто совершенно не подозревают об их присутствии. С мухами нужно бороться теми же средствами, что и с блохами и другими паразитами. Все мухи не выносят запаха эвкалипта.

ЦЕЛЕБНЫЕ РАСТЕНИЯ ПРОТИВ БОЛЕЗНЕЙ

Вообще, травы часто используются при лечении разнообразных болезней, в частности экземы. **Экзема** — природный способ освобождения организма, особенно его кровотока, от' скопления токсических веществ, которые собираются в организме из-за нарушенного питания и отсутствия упражнений. Грязь тоже может стать причиной возникновения заболевания. **Стрептококковые бактерии** часто обнаруживаются именно в экземном гное.

Для лечения рекомендуется настой из **крапивы** или цветов **лабазника** (таволги) шестилепестковой, который дается внутрь. Для наружного применения следует воспользоваться отваром из листьев **ежевики** или ее ягод, а также **бузины**; возможно использование смеси этих растений. Можно давать отвар и внутрь, но в небольших дозах.

Чесотка — серьезное парализующее заболевание, которое бывает в двух формах: саркомной и фолликулярной; первая — бо-

лее распространена и более заразна, но ее проще вылечить.

Существует несколько эффективных способов гербального лечения для обеих форм чесотки. Вымой кошку полностью перед применением любого из этих рецептов.

Первый. **Лимонные** корки залить горячей водой и прокипятить несколько минут, держа кастрюлю закрытой. Затем снять с огня и дать пропитаться. Не нужно вынимать из воды лимон. Можно добавить и гранатовые зерна в пропорции три к одному.

Второй. Горькая **полынь, фиалка** и красная **гвоздика**. Возьми полную пригоршню каждой из этих трав: у горькой полыни и гвоздики используется целое растение, у фиалки — листья.

И третий. Чесночно-бузиновый отвар. Порежь ломтиками целые головки **чеснока** и добавь к ним две пригоршни мелко нарезанных листьев и стеблей бузины. Положи все в кастрюлю с холодной водой, доведи до кипения и кипяти на медленном огне полчаса или час. Убери с огня. Не процеживай. Все время держи кастрюлю закрытой. Пусть отвар стоит так в течение семи часов.

Смочи хлопчатобумажное полотенце любым из отваров и растирай все тело кошки. Пару столовых ложек отвара можно давать и внутрь рано утром и на ночь.

Стригущий лишай. Это заболевание грибковой формы, может появляться на любой части тела, часто бывает на мордочке. Наблюдается выпадение волос. Очень заразно!

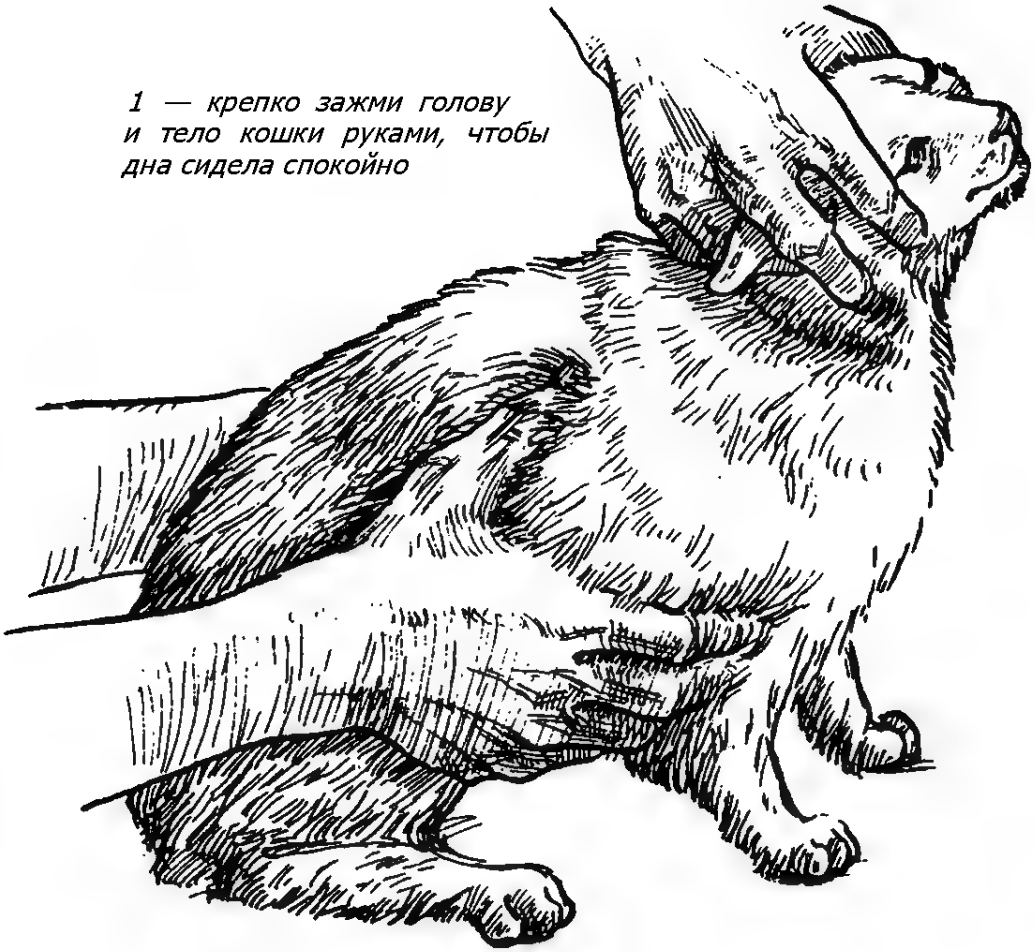
Лечение тут как при чесотке в том случае, если распространение лишая большое. Если же он средних размеров и лишь в некоторых частях тела, можно провести быстрое лече-

ние, обтирая пораженные места соком свежего лимона. Сок формирует пленку, и лишай, будучи грибковым типом паразита, задыхается и погибает.

Но не всегда травами можно обойтись при лечении кошек — гораздо чаще приходится давать таблетки, назначенные ветеринаром.

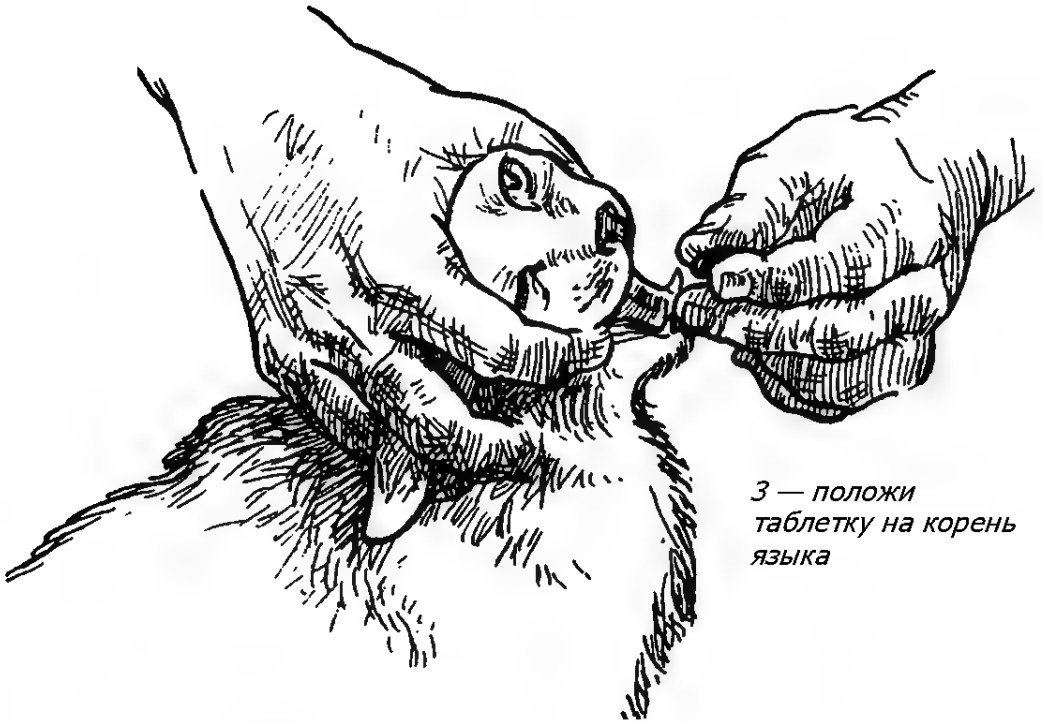
КАК ДАТЬ ТАБЛЕТКУ?

Есть только один надежный способ заставить кошку проглотить лекарство, имеющее форму пилюли, капсулы или **таблетки**. Поставь кошку на стол, чтобы она сидела или стояла относительно спокойно. Зажми большим и указательным пальцами одной руки пилюлю и держи ее наготове. Другую руку положи кошке на голову, обхватив углы пасти большим и указательным пальцами, и оттяни ее голову назад, чтобы нос был направлен вверх. Большим и указательным пальцами нажми на губы кошки, чтобы открыть ее пасть. Средним пальцем руки, в которой находится пилюля, удерживай от закрытия нижнюю челюсть. Затем положи пилюлю на корень языка «пациента». При определенной тренировке можно слегка щелкнуть пилюлю пальцем, направляя ее в глотку кошки. После этого быстро прикрой челюсть и держи ее так, пока кошка не проглотит пилюлю. Успех будет обеспечен в том случае, если в течение



1 — крепко зажми голову и тело кошки руками, чтобы дна сидела спокойно

2 — обхвати углы пасти большим и указательным пальцами, а другой рукой оттяни голову назад



3 — положи таблетку на корень языка

4 — быстро закрой челюсть и подними голову

всего этого времени голова кошки запрокинута. Проделывать все нужно быстро и ловко.

Можно отрепетировать отдельные движения заранее, пока твоя кошка молода, здорова и податлива. В качестве учебной «пилюли» используйте кусочек твердого корма.

Большинство затруднений возникает от того, что пилюлю неправильно кладут на корень языка кошки. Если она оказывается смещенной от центра языка или слишком близко к его кончику, животное может выплюнуть или прикусить ее. Если это произошло и кошка остается спокойной, повтори процедуру. Однако нередко она успевает распробовать лекарство и начинает активно сопротивляться. Беспокоиться по этому поводу не стоит, нужно лишь подождать несколько минут, а затем повторить все вновь.

Прием лекарства можно несколько облегчить, смазав таблетку, лишенную защитной оболочки, маслом. В этом случае таблетки, особенно крупные, легче проскальзывают в глотку.

Если все же дать животному лекарство подобным способом не удается, попытайся растолочь таблетку или пилюлю и смешать хорошенько с небольшим количеством корма. Иногда лекарство можно размешать в воде и дать в виде жидкости. Большинство лекарств имеют, однако, настолько неприятный вкус, что больная кошка не станет добровольно принимать их ни с твердым, ни с жидким кор-

мом. Кроме того, если лекарство дается с **пищей**, никогда нельзя быть до конца уверенным, что кошка приняла всю необходимую дозу. При растирании таблетки, имеющей защитную оболочку, или высыпании в корм содержимого капсулы трудно добиться и нормального усвоения лекарства в кишечнике, ведь защитные оболочки большей частью служат именно для того, чтобы лекарство начало растворяться как раз в той части кишечника, где лучше и надежнее всего будет усвоено.

ЧТО ТАКОЕ КОШКОТЕРАПИЯ?

Домашние животные и сами помогают выздороветь больным — и психически, и физически. Люди догадывались об этом уже много веков назад. В последние же годы ученые сумели подтвердить сей факт.

«Pet facilitated therapy» («Любимые животные помогают исцелиться») — так называется в США и Великобритании новый метод **психической терапии**. Начиная со второй половины семидесятых годов он пользуется все большей популярностью.

Помочь человеку готовы многие животные, но самые способные среди лекарей, конечно, кошки.

Но особенно хорошо рядом с ними бывает детям, прежде всего тем, у кого нелады с окружающим их миром.

Кошки — маленькие нежные животные. Ребенок их не боится. Из них получаются хорошие приятели: с ними интересно играть, с ними можно «пооткровенничать» — они-то умеют хранить секреты.

Да и сами кошки окружены каким-то ореолом тайны. Вот она сидит рядом с тобой, смотрит на тебя, мурлычет тебе в ответ, а о чем она думает, непонятно — можно целый день разгадывать. А то вдруг она пропадает ночью, и остается тебе тогда только лежать и фантазировать.

Детям нравится в кошке даже то, что она непредсказуема, что не поддается **дрессировке**. Им тоже все время приходится балансировать, выбирать: хочется одно, а заставляют другое. Кошки такие же, как дети, только гораздо меньше и больше молчат.

Киска станет верным другом и юным бунтарям, и «тихоням», ведь у нее двойственная натура: с одной стороны, она независимое существо, которое по случайности живет в том же доме, что и ты. С другой стороны, кошка символизирует домашний очаг.

Киски не возражают, не спорят с пеной у рта, не устраивают ссор, не закатывают скандалы. Если им что-то не нравится, они отворачиваются. Они не болтают попусту, не лгут. Правда одна, а слов много. И кошка одним кивком показывает, где она. Киска исподволь помогает обрести дорогу к людям, прежде всего к своим близким.

Кроме того, кошка не человек, поэтому замкнутые дети, общаясь с кошкой изо дня в день, постепенно приучаются контактировать с другим живым существом, а значит, понемногу наладятся их отношения с людьми.

Взрослые же, глядя со стороны, могут отметить и следующее благотворное влияние наших любимиц: они будят фантазию, учат сопереживать другому.

Кроме того, в нашем городском мире кошки приоткрывают нам дверцу в природу, ведь они по-прежнему скорее дикие, чем ручные.

И еще одно. Кошки чутко реагируют на правильные и неправильные действия, отвечая нам одобрением или, если ты делаешь что-то непозволительное, отстраняясь от нас. Так в игровой форме кошка приучает ребенка к социальной жизни.

Общение с кошкой полезно и всем детям, хотя некоторые родители, следуя ложно понятым принципам гигиены, стараются этого не допускать.

Это что касается психологической помощи, которую ты можешь получить от своей питомицы.

Но любимая кошка оказывает не только позитивное эмоциональное влияние: она стоит на страже физического здоровья и даже может спасти человеку жизнь.

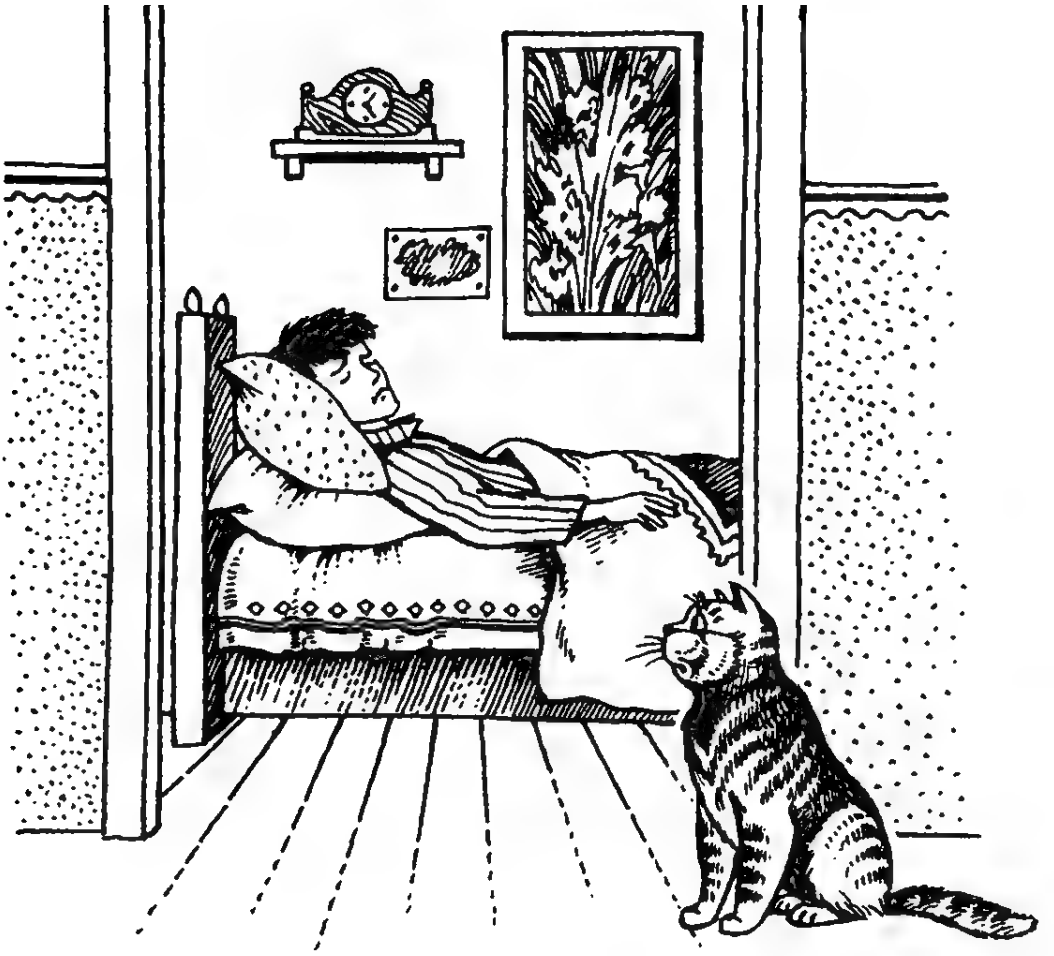
Кошки уже настолько доказали свою способность к терапии некоторых заболеваний, что сейчас их начали специально выводить

применительно к конкретным формам болезней, отбирая животных с определенным темпераментом и «личностными» характеристиками. Но каждая кошка должна обладать чувствительным и теплым характером.

ЧЕТВЕРОНОГИЕ ТЕРАПЕВТЫ

Сегодня подавляющее большинство ученых убеждены, что все виды домашних животных могут оказывать невероятно мощный терапевтический эффект, хотя одни животные лучше подходят для этих целей, чем другие. Но, по мнению специалистов, самых впечатляющих результатов добиваются кошки.

Почему? Киска — существо вольное, независимое в своих поступках, решениях. Она сама приходит на помощь: никто не заставляет ее сидеть с больным, она же целый день проводит рядом. С такой сиделкой на душе становится веселее. Она любит поиграть, и это отвлекает больного от грустных мыслей. Ее приятное **мурлыканье** успокаивает. Многочисленные опыты показами, что в такие минуты между человеком и кошкой устанавливается особый контакт. У человека нормализуется пульс, потихоньку спадает давление. Простого теплого отношения к горячо любимой кошке или преданному псу оказалось достаточно для снижения физического возбуждения до величины, которая обычно достигается лишь после не-



скольких недель упражнений по релаксации и медитации. Потому кошки очень помогают больным, страдающим **гипертонией** или перенесшим **инфаркт**.

С тех пор как было установлено, что кошки обладают способностью оказывать благотворное воздействие на помутненное сознание и восстанавливать подвижность конечностей — это произошло в середине 1970-х годов, — их стали все больше и больше использовать в больницах, а также в специальных учебных и лечебных заведениях. Кошки оказали помощь мужчинам, женщинам и детям, страдающим серьезными психическими заболеваниями,

сердечными расстройствами, а также повреждениями мозга, вызванными как кровоизлияниями, **инсультами**, так и механическими травмами. Кошки помогли также многим алкоголикам избавиться от пагубного пристрастия к спиртному и способствовали полному исцелению наркоманов.

Кошки могут помогать и иным образом. В любых больницах пациенты чувствуют себя униженными из-за своей полнейшей зависимости от медицинского и обслуживающего персонала. Забота о кошках восстанавливает у больных потерянную уверенность в себе, вновь возрождается способность к самооценке — это достигается за счет того, что пациенты сами становятся «опекунами» животных. Они принимают на себя ответственность за жизнь других существ и, в свою очередь, получают их преданность, любовь и столь драгоценное внимание.

МАЭСТРО ПРИКОСНОВЕНИЯ

Так какой кошка обладает силой, делающей ее таким превосходным лекарем? Несомненно, ее успех обусловлен не только теплом, заботой, участием и добрым отношением к пациентам. Это, безусловно, весьма ценно, однако многие ученые сходятся на том, что корни кошачьей лечебной силы лежат гораздо глубже и в значительной степени представ-

ляют собой уникальную психологическую связь между больным и «доктором».

Поскольку кошки являются гораздо более независимыми, чем другие домашние животные, кошачье расположение оказывается и гораздо более ценным и плодотворным. Ты знаешь, что, когда кошка принимает тебя и проявляет свою любовь, между вами возникает особая связь. Любовь же киски всегда демонстрируют открыто и искренне. В отличие от людей, они никогда не обманывают и не льстят и всегда радостно трутся о твои ноги, выгибают под твоими пальцами шейку...

Именно это приводит ученых ко второму ответу на вопрос, почему кошки являются такими способными терапевтами. Они великолепные специалисты по реагированию на прикосновение.

Потенциальную мощь стимуляции нетрудно понять, если обратиться к чрезвычайной чувствительности кожи. Самый внушительный орган, она у взрослого человека составляет от 6 До 8 процентов от общего веса тела. В каждом сантиметре **кожи** содержится до 4 миллионов клеток и около 100 нервных окончаний, а в общей сложности на коже — 640 тысяч чувствительных рецепторов.

Кожа является не только самым крупным органом тела — она напрямую связана с **мозгом**, причем огромные количества серого вещества локализованы таким образом, что они передают сигналы от рук и особенно пальцев, в частности больших. Неудивительно, что кожа — высокочувствительный барометр, который предупреждает внутренние эмоциональные катастрофы, проявляя такие связанные со стрессами нарушения, как сыпь, **экзема**, волдыри, **псориаз** и крапивная лихорадка. Разве это не показывает сколь важную роль прикосновение играет в нашем здоровье!

Кожа — самая чувствительная система тела. Мы способны выжить и даже в значительной степени преодолеть последствия, вызванные потерей зрения, слуха, обоняния и вкусового осязания. Но если нас лишить кожи, жизнь станет невозможной. Без непрекращающейся обратной связи, которую обеспечивает кожа, мозг, например, не сможет регулировать мышечный тонус, то есть не заставит мышцы реагировать в экстремальных ситуа-

циях. Когда рука или нога немеют, отсутствие осязательных реакций значительно затрудняет движение этими членами, поскольку через них в этом случае не проходят жизненно важные сигналы. Даже во время **сна** обязательно должна непрерывно поддерживаться обратная связь через кожу. Кроме того, самая примитивная реакция на нежное прикосновение в критические периоды — это расслабление тела и уверенность, что ты не одинок. Таким образом, удовлетворение от прикосновения является жизненно важным для физического и эмоционального здоровья. Но многие из нас с самого раннего детства недополучают осязательных удовольствий.

А кошка постоянно лижет свое потомство, и не только для того, чтобы вычистить детенышей, но — что гораздо важнее — чтобы поддержать многочисленные системы тела (кровообращение, пищеварение, нервную систему и так далее) в максимально хорошем состоянии, и делается это за счет постоянной стимуляции. Когда речь идет о выращивании в доме котенка, лишившегося матери, надо не только давать ему **пищу**. Требуется кое-что еще, не менее важное. Без имитации естественной стимуляции с помощью ваты, смоченной в теплой воде, малыш не способен устранить свои выделения. Кошка вылизывает своих котят в строго определенной последовательности, заложенной в ее врожденной программе, — здесь также зафиксирована периодичность

вылизывания, которая составляет приблизительно от трех до четырех лизков в минуту. Кошки проводят приблизительно 53 процента своего времени, занимаясь этой процедурой, причем сосредоточиваясь на этом гораздо больше, чем на любом другом занятии.

Если учесть, что приведение себя в порядок стало такой жизненно важной потребностью кошки, неудивительно, что ее язычок в процессе эволюции приобрел специфическую поверхность, позволяющую успешно выполнять эту функцию. Поверхность язычка состоит из трех различных типов выступов. Наиболее важными и многочисленными являются нитеподобные **папилляры**, располагающиеся главным образом в центральной части языка кошки. Роговые и зубообразные папилляры обращены в сторону глотки и обеспечивают уже упоминавшуюся характерную шершавость.

Таким образом, у нас есть уникальный терапевт, специализирующийся на осязательной терапии, причем его квалификация позволяет удовлетворить основные потребности человека в осязательной стимуляции. Это существо, чья примитивная природа заключается в том, чтобы лизать язычком, который обеспечивает нежнейший, но весьма мощный контакт с поверхностью кожи и который, в свою очередь, воспринимает и реагирует на нежнейший массаж своего собственного тела — мягкого, теплого и чрезвычайно обостренно реагирующего на прикосновения.

Когда кошка занимается вылизыванием, тем самым она создает целебное прикосновение, направленное как на самое себя, так и на других животных и людей. В свою очередь, кошка также любит ласки и поощряет такие действия мурлыканием и выражением удовольствия. Это действие не только приносит радость животному, но и позволяет нам удовлетворить свои невосполненные потребности в прикосновении. В то же самое время независимый характер кошки защищает ее от страхов и эмоциональных потрясений хозяина.

Таким образом, целительная способность кошек — это великолепный пример важной, полезной роли, которую играют эти животные во взаимоотношениях с человеком. Но это вовсе не единственная причина, по которой люди радуются преданности и дружескому расположению своих питомиц.

ПРЕДМЕТНО-ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

А

абиссинская кошка 131, 204, 206, 208
авидин 173
агрессия 116, 126, 134, 153
Адам 70, 88
Александр III, российский император 87
алжирский плющ 340
аллергический дерматит 319
альбинос 301
американская жесткошерстная кошка 212
американская короткошерстная кошка 210, 220, 227, 242, 302
американский керл 254
анальгин 319
анальные сумки 295, 304
английский плющ 340
ангорская кошка 47, 202, 236, 258, 261, 270, 302
Андерсон Кен, сценарист 101
анемия 327
антибиотик 336
аристократы, коты 101
аспирин 347
африканский дикий кот 11, 16, 38

Б

Базиле Джамбатиста, итальянский писатель 73
балинезийская кошка 214, 217, 218
барабанная перепонка 58, 276
барака 69
Барбера Джо, сценарист 98
барометр живой 57
Бает, богиня 23
белки 173, 175, 179, 182
бенгальская кошка 214
бинокулярное зрение 285
биотин 173

бирманская кошка 201, 217, 226, 264, 266, 302
— короткошерстная 222, 230
— настоящая 213, 221, 224, 226
Бисмарк Отто, канцлер Германии 87
Блонк Х., зоолог 214
блоха 296, 321, 331, 335, 348
блоховник 349
Бодуэн III, правитель Фландрии 56
бомбежка 158
бомбейская кошка 210, 226
Бонд Джеймс, персонаж фильмов 301
Боргато, владелец кафе 86
Браун Лилиан Джексон, американская писательница 99
Брем Альфред, биолог 4
Брион Марсель, искусствовед 96
британская голубая кошка 228, 302
британская короткошерстная кошка 228, 258
бузина 350
буланая кошка 204, 214

В

ванская кошка 268
Вастль фон дер Колюнг, кот 234
вегетарианство 183
веко 282
Верди Джузеппе, композитор 87
Вислоухий Зепп, кот 271
витаминно-минеральные добавки 176, 178
витамины 173, 175, 176, 179, 183, 184
власоед 296, 336
внешнее ухо 330
внутреннее ухо 58, 277, 302
вода 191, 315, 323, 356
восточная короткошерстная кошка 223, 230, 232
вошь 296, 335, 348
Вторая мировая война 157, 248
выставки 202

Г

гавана 223, 232
Гаврош, кот 85
Гарфильд, кот 103
гастрит 322
гвоздика 352

Гейша, кошка 34
Гелиополис, бог Солнца 23, 50
гельминт 326, 332
гематома 330
генетический код 114
гепард 19, 21
Геродот, историк 26
гидрангея 341
гималайская кошка *см.* колор-пойнт
гипертония 361
глаза 36, 176, 282, 284, 286, 289
глазное яблоко 282
Гойя Франсиско Хосе, художник 78
Голль Шарль де, президент Франции 93
голосовые связки 291
Гомер, древнегреческий сказитель 39
гортань 291, 293
гортензия *см.* гидрангея
Гофман Эрнст Теодор Амадей, немецкий писатель 79
Графиня, кошка 101
Грей, зоолог 256
Гри-Гри, кот 93
Гримм братья, немецкие сказочники 73
Гуд Оуэн, путешественник 214
Гюго Виктор, французский писатель 84

Д

д'Армантьер, маршал 47
Дебютантка, кошка 244
Дево Алдан, писатель 111
девон 266, 299
дегидрация 316
дерма 305
Джерри, мышь 97
Джибб, кот 73
джинн 69
диарея 340
Дина, кошка 90
Дисней Уолт, кинематографист 97, 100, 301
диффенбахия 128, 339
д'Олнуа, французская писательница 50
дорога к дому 155
дрессировка 5, 121, 132, 276, 358
дьявольский плющ *см.* потос
Дэвис Джим, художник 103
Дюма Александр, французский писатель 81
Дюшес, кошка 302

Е

Ева 70, 88
европейская коротко-шерстная кошка 131, 210, 232, 233, 302
европейский дикий кот 11, 39, 254
ежевика 350
Екатерина II, российская императрица 251
енот 261

Ж

жирные кислоты 175, 184
жиры 173, 175, 177, 179, 184, 187, 192
Жозефина, кошка 268

З

заболевание 116, 181, 190, 277, 300, 315, 328, 332
запах 138, 147, 151, 168, 277, 296
землетрясение 164, 165, 170
зрачок 282, 287

И

извержение вулкана 161, 170
инквизиция 42, 53
инсульт 362
интеллект 117
инфаркт 361
Иоанна святого день 46
искусственный отбор 14

К

каладиум 341
калла 342
кальций 174, 179
Камбиз, персидский царь 25
камышовый кот 21, 204
канадская безволосая кошка *см.* сфинкс
Каноник, кот 84
каопектат 326
капиллярные сосочки языка 293
Карл I, английский король 56
Карл V, король Испании 49
картезианская кошка *см.* британская голубая кошка
Кахл Милт, аниматор 102
Квиллер Джим, герой «Кота, который...» 99
Келли Джин, актер 98
Килер Клайд, зоолог 243

кимрская кошка 258, 307
Киплинг Джозеф Редьярд, английский писатель 87
китайский арлекин 213
кишечные бактерии 178
клещ 296, 329, 335, 336, 348
клубы любителей кошек 201
когти 128, 130, 134, 146, 152, 295, 306, 316
кожа 152, 176, 295, 305, 320, 330, 336, 364
кожные железы 305
Коко, кот 99
колор-пойнт 217, 221, 243, 254, 268
Колумб Христофор, путешественник 53
Комбуре, граф-призрак 55
консервы 180, 183, 192, 198
контактный дерматит 335
конъюнктива 283
корат 230
Корнелиус Майн, жертва инквизиции 44
корниш 266, 299
костный мозг 328
Кот в сапогах 50, 72, 98
«Кот, который...», детективы 100
кошачья трава 128, 187
крапива 350
кредонт 9
Крейзи Кэт, кот 95
кровь 323, 326, 327, 331
Ксенофон, кот 234
кхмерская кошка *см.* колор-пойнт
Кэрролл Льюис, английский писатель 89

Л

лабазник 350
лаз кошачий 131, 132, 289
лактоза 174
Ламбен, архивариус Ипра 45
ландыш 128
Лашингтон Аура, путешественница 268
лев 9, 189
легкие 342
лейкозная инфекция 300
леопард 9, 189
лимон 349, 352
Линней Карл, зоолог 54

линька 300, 316
лишай стригущий 352
лунная кошка
см. сфинкс
Людовик XIII, французский король 47, 75
Людовик XV, французский король 47
Люцифер, кот 75

М

магнитное поле Земли 157, 166, 167
Магомет, пророк 38, 69
малокровие 332
манеки неко, кошка 35
Маргарита, королева Италии 86
Марта, святая 51
Матроскин, кот 308
мау 245
мейнкун 210, 250, 261, 302
меланин 218, 295
Менелик Саламен, император Эфиопии 87
Мерседес, кошка 254
Мессмер Отто, кинематографист 96
Меттерних Пауль, князь 87
механизм разнообразия пищи 197
миаз 336
ми-ке, кошка 29, 260
минеральные вещества 173, 178, 179
Ми Пиайон, кошка 76
Миссу, кот 81
Миссу II, кот 82
«Младшая Эдда» 40
мозг головной 108, 166, 168, 282, 285, 286, 364
мозжечок 300
молочные железы 304
мурлыканье 292, 360
Мурр, кот 80
муха 336, 349
Муэзза, кошка 69
мэнская кошка 256, 258, 307, 311
мягкий корм 180
мята 186, 187, 337

Н

надпочечники 300
наказание 123, 133, 148
Нейпир Шоу Уильям, натуралист 204
Некомотабаси, мост 33
Нельсон, кот 91
неофобия 198
непеталактон 188
нижняя шерсть 297
Нини, кот 86

норвежская лесная кошка 247
нос 288

О

обезвоживание
см. дегидрация
одомашнивание 109, 113
О'Мэлли Томас, кот 101
остевые волосы
см. средняя шерсть
осязание 291, 295
осязательные волоски
см. усы
отражающий слой глаза 287
отрыжка
см. регургитация
Оффенбах Жак, композитор 75
оцикат 210
ошейник 334, 349

П

пальпация 275
панлейкопения 323
пантера 226
папилляры 366
папирус 128
Патрик, святой 39
передняя глазная камера 282
Перро Шарль, французский сказочник 72
персидская кошка 203, 221, 228, 232, 234, 236, 238, 242, 243
петрушка кудрявая 349
печень 328
пивные дрожжи 335
Пий X, папа 86
Пикассо Пабло, художник 94
пинч 219, 224, 231
пища 121, 173, 184, 300, 317, 322, 339, 357, 365
плющ 128
подшерсток
см. нижняя шерсть
полидактилия 262
половой аппарат 176, 195, 300
полынь 349, 352
понос 174, 178, 181, 192, 316, 322, 325
потос 339
почечная недостаточность 323
почки 328, 338, 342
предсказание 157, 170
психическая терапия 357
псориаз 364
Пульчинелла, кошка 77
пума 189
пупочный рубец 304

Р

радужная оболочка глаза 283
Райтерман Вольфган, аниматор 102
рвота 181, 189, 316, 321, 325, 340, 346
регургитация 321
рексовая кошка 264, 299
Ришелье, французский кардинал 75
роговая оболочка глаза 282
роговой слой когтя 307
рождественская роза 342
розмарин 349
ромашка 349
русская голубая кошка 230, 250
рыба 176, 181, 182, 185, 191
рысь 9, 189
рэгдолл 202, 220, 266

С

саблезубая кошка 10
Салливан Пэт, художник 96
Саролеа, аптекарь 59
сахалинская короткохвостая кошка 260
Свифт Джонатан, английский писатель 57
свободная мембрана 58
сельдерей 349
сердце 342
серотонин 166
сетчатая оболочка глаза 184, 282, 286
сиамская кошка 99, 101, 131, 189, 214, 217, 218, 220, 221, 223, 224, 232, 243, 252, 285, 302, 323
сибирская кошка 202, 253
сингапурская кошка 208
синус 288
сирекс 266
Скарлатти Доменико, композитор 77
скелет 176
скогкатт *см.* норвежская лесная кошка
скоттиш-фолд 271
слух 167, 168, 279
слуховой проход 276
сноу шу 212, 220
соединительная оболочка глаза *см.* конъюнктива
сомалийская кошка 206
сон 107, 281, 365

спатифиллум 340
среднее ухо 277, 302
средняя шерсть 297
стекловидное тело глаза 282
стерилизация 151
Страпарола Джанфранческо, итальянский писатель 73
стрептококковые бактерии 350
Суламифь, кошка 254
сумеречное зрение 286
супракаудальный орган 327
сухой корм 122, 180, 191, 193
сфинкс 262, 299
Сэлли, кошка 158

Т

таблетка 353
таволга *см.* лабазник
таурин 184
Тенниэл Джон, художник 89
термометр 318
территориальное поведение 132, 135, 141, 149, 152, 169, 305
Тик Иоганн Людвиг, драматург 73
тикинг 207
Тимоти, кот 160
типид 229
тиффани 226
токсины 319
Том, кот 97
тонкинская кошка 224
Тор, бог 248
Тото, кот 161
туалет 140
Тян, династия 27

У

Углеводы 173, 175, 179
Уильямс Истер, актриса 98
Уиттингтон Дик, лорд-мэр Лондона 73
усы 288, 298
ухо 254, 271, 276, 279, 329, 337
ушная раковина 276, 330
уэги *см.* норвежская лесная кошка

Ф

Феликс, кот 96
фиалка 352
Филипп II, король Испании 49
филодендрон 338
фосфор 174, 179
Фрейя, богиня 50, 247

Х

Хань, эпоха 27
хвост 54, 256, 258, 259, 307, 311, 327
Херриман Джордж, художник 95
химикат 343, 345
хрусталик 282
Хэнна Уильям, сценарист 98

Ц

цикламен 128
цыганский клевер 348

Ч

черное дерево 232
черный кот 4, 30, 43, 52, 55, 60, 73, 91, 94
Черчилль Уинстон, премьер-министр Великобритании 91
чеснок 352
чесотка 350
Чеширский кот 89, 101
Чилалонгкорн, король Сиама 215

Ш, Щ

шабаш 42, 49, 79
шартрё *см.* британская голубая кошка
Шатобриан, французский писатель 55
Швангарт П., зоолог 240, 256
Шевалье Морис, актер 102
шерсть 293, 295, 297, 300, 302, 304, 320, 324, 332, 336, 348
щитовидная железа 300

Э

эвкалипт 335, 349
Эдуард III, английский король 40
экзема 350, 364
экзема рыбья 183
экзотическая коротко-шерстная кошка 228, 242
Элеонора Мария, королева Франции 49
Эль Дахер-Бейбарс, каирский султан 70
эпидемия 41, 53
этолог 4, 149, 154, 309
эуфорбия 342

Ю, Я

Юм-Юм, кот 99
Ягненок, кошка 264
язык 293, 338
Якобсона орган 168
японский бобтейл 214, 259

СОДЕРЖАНИЕ

О той, что бродит сама по себе..... 3

ЗАГАДКИ ИСТОРИИ

Из родословной кошачьего племени 9
Кандидат на предка..... 11
В поисках прародины 12
Рядом с человеком 14
Корова дает молоко и мясо,
а кошка..... 17
Под покровительством богини Баст..... 21
Как кошки воевали?..... 25
О жизни кошек на Востоке 27
И красота, и ловкость..... 29
От мау до неко..... 31
Героиня поверий..... 34
Кошка в Европе 38
От любви до ненависти 41
Мрачные времена..... 42
И жестокость, и покровительство..... 49
В Новый Свет и обратно..... 53
Небылицы вокруг кошки..... 54
Пушистые прорицатели..... 57
А может ли кошка летать?..... 59
Черная кошка — эмблема удачи..... 60
Приметы старые и новые 63

ЛЕГЕНДАРНЫЕ КОШКИ

Кошка пророка Магомета..... 69
Кот из рая..... 70
Кот в сапогах..... 72
Чтобы преуспеть в политике 73
Любимец кардинала Ришелье..... 75
Кошачья музыка..... 76
Кошки Гойи..... 78
Гофман и Мурр..... 79
Два мушкетера Александра Дюма 81
Тигр великого Гюго..... 84
Soriano Нини 85
Кошка, которая гуляет сама по себе..... 87
Улыбка с высоты дерева 89
Любимый адмирал Черчилля..... 91
Серый кардинал генерала 93
Кот Пикассо..... 94
Феликс 95
Преследуя Джерри 97
Коко и Юм-Юм..... 99
Коты-аристократы.....100
Гарфильд..... 103

ПРИЧУДЫ ВОСПИТАНИЯ И ПОВЕДЕНИЯ

Правительница сонного царства..... 107
А в самом ли деле это домашнее животное?..... 109
Привычка жить вместе 113
Кот — ребенку друг 115
Ах, эти умницы кошки!..... 117
Считать тоже надо уметь.....119
И кошек можно обучать!.....121
Полигон для тренировок 125

Право на приключение 128
Дурные привычки и как с ними
бороться 132
Станет ли кот аккуратнее?..... 138
По поводу туалета..... 140
Их метки..... 149
Битва за территорию..... 151
Безошибочным маршрутом..... 154
Способность заглянуть в будущее..... 157
Спас хозяев от извержения 161
Предсказатели подземных толчков..... 164
Почему они такие чувствительные? 165
Обладатели уникального слуха..... 166
Орган Якобсона..... 168

ПРОБЛЕМЫ ПИТАНИЯ

Белки 173
Жиры и углеводы..... 175
Сила витаминов 176
Осторожнее с минеральными
добавками 178
Чем кормить?..... 179
Вредна ли рыба?..... 182
Попробуй заставить ее есть капусту!..... 183
Почему они однолюбы?..... 185
Колдовские чары мяты 186
Как часто надо кормить кошку?..... 189
Разогревать ли? 192
Отказ от еды..... 193

КАКИЕ БЫВАЮТ КОШКИ?

От абиссинки до японского бобтейла..... 201
Ближе всех к предкам..... 204
Полудлинношерстная абиссинка..... 206

Житель сингапурских трущоб 208
Первый дядюшка из-за океана..... 210
Второй дядюшка из-за океана 212
К Китаю отношения не имеет..... 213
Зверь с характером..... 214
Почему сиамка носит маску?..... 217
Сиамцы с длинной шерстью..... 218
Снежная туфля..... 220
В белых чулочках 221
Бирманка с плюшевым мехом 222
Золотые сиамцы..... 224
Кот с собольим мехом..... 226
Пантера в миниатюре 226
Затворницы из монастыря Шартрё..... 228
Корат..... 230
Черное дерево и гаванская сигара..... 232
Самые разнообразные и самые любимые 234
Гостья из Анкары..... 236
...И черепаховая с медными глазами..... 238
Аккуратно подстриженная персиянка..... 242
Кошка из сказки..... 243
Мау из Египта 245
Возница богини Фрейи 247
Загадочная северянка 250
Наша сибирская..... 253
Завиток по-американски 254
История с хвостом..... 256
Бесхвостая кимрская..... 258
Японское короткохвостое чудо..... 259
Не обошлось без енота?..... 261
Бывают ли безволосые кошки?..... 262
Барашки породы рекс..... 264
Тряпичная кукла 266
Любители поплавать 268
Вислоухое семейство..... 271

КАК ОНА УСТРОЕНА?

Предмет изучения под рукой.....275
Ушки на макушке..... 276
Острый слух.....279
Эти глаза напротив..... 282
Каким она видит мир?.....284
В полной темноте — не видит! 286
Чтобы лучше тебя нюхать.....288
Усы не для важности..... 288
Как она мурлыкает? 291
Владеет шершавым языком..... 293
Во что она одета? 295
Волосок к волоску.....297
Линька — дело непростое 300
Такие загадочные альбиносы 301
Белый цвет — к глухоте 302
К животу..... 304
Чтобы метить владения.....304
Ее коготки.....305
Хвост — всему голова!.....307
Бесхвостые.....311

ЛЕЧЕНИЕ КОШЕК И КОШКОТЕРАПИЯ

Как узнать, что у нее болит? 315
Отчего повышается температура?.....317
Почему она чешется?..... 319
Если случится рвота..... 321
Стул при плохом столе 325
Жирный хвост 327
Что такое анемия? 327
Кто-то прячется в ухе 329
Как бороться с блохами?.....331
Кто еще досаждает кошке? 335

Эти коварные комнатные растения..... 337
Царство ядов 345
Травы в борьбе с паразитами 348
Целебные растения против болезней.....350
Как дать таблетку?.....353
Что такое кошкотерапия? 357
Четвероногие терапевты..... 360
Маэстро прикосновения.....362
Предметно-именной указатель 368

УДК 636.8(031)
ББК 46.74я2
Я11

Автор *Н. Н. Непомнящий*
Художник *Е. И. Николаева*

Я познаю мир. Кошки : энцикл. / Н. Н. Непом-
Я11 нящий; худож. Е. И. Николаева. — М.: АСТ: Аст-
рель, 2008. — 382, [2] с.: ил.
ISBN 978-5-17-051997-2 (АСТ) (ЯПМ)
ISBN 978-5-271-19963-9 (Астрель)
Оформление обложки *Ю. А. Станишевского*
ISBN 978-5-17-052009-1 (АСТ)(ЯПМ-2)
ISBN 978-5-271-19964-6 (Астрель)
Серийное оформление обложки *А. Д. Попова*

Кошки — невзрачные или царственные, обожаемые или презираемые, рьяные охотники на мышей или ленивцы, не способные и мухи поймать, — пленили сердца миллионов людей. Им посвящена очередная книга многотомной популярной энциклопедии «Я познаю мир».

Предметно-именной указатель поможет легче ориентироваться в представленном материале.

УДК 636.8(031)
ББК 46.74я2

Подписано в печать 15 04 2008 г
Формат 84x108¹/₃₂ Усл п л 21,00
С (ЯПМ) Тираж 6000 экз Заказ № 1849
С (ЯПМ-2) Тираж 4000 экз Заказ № 1853

Общероссийский классификатор продукции
ОК-005-93, том 2, 953000 книги, брошюры

Санитарно-эпидемиологическое заключение
№ 77 99 60 953 Д 009163 08 07 от 03 08 2007 г

© ООО «Издательство Астрель», 2008

Научно-популярное издание

В помощь учебному процессу

Я ПОЗНАЮ МИР

Энциклопедия

КОШКИ

Непомнящий Николай Николаевич

Зав. редакцией *Е. М. Иванова*
Редактор *А. А. Манцевич*
Корректор *Т. С. Фалилеева*
Технический редактор *Н. И. Духанина*
Компьютерная верстка *Н. Г. Гаспаровой*

ООО «Издательство АСТ»
141100, РФ, Московская обл., г. Щелково, ул. Заречная, д. 96

ООО «Издательство Астрель»
129085, г. Москва, пр-д Ольминского, д. 3а

Вся информация о книгах и авторах
Издательской группы «АСТ» на сайте www.ast.ru

По вопросам оптовой покупки книг
Издательской группы «АСТ» обращаться по адресу:
г. Москва, Звездный бульвар, д. 21 (7 этаж)
Тел.: 616-01-01, 232-17-16

Заказ книг по почте:
123022, г. Москва, а/я 71, «Книга — почтой»,
или на сайте shop.avanta.ru

Отпечатано в полном соответствии с качеством
предоставленных диапозитивов в ОАО «Издательско-
полиграфическое предприятие «Правда Севера».
163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32.
Тел./факс (8182) 64-14-54, тел.: (8182) 65-37-65,65-38-78,29-20-81
www.ippps.ru, e-mail: zakaz@ippps.ru

ISBN 978-5-17-051997-2

ИЗДАТЕЛЬСТВО